

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA



Memoria 2018

Plan de Fomento de la Lectura *Un Libro es un amigo*
Memoria 2018

Edición: Diputación de Badajoz y Fundación Germán Sánchez Ruipérez

Diputación de Badajoz
Área de Cultura y Acción Ciudadana
Servicio de Bibliotecas
Avda. de Europa, 2, 8º
06004 Badajoz
www.dip-badajoz.es

Fundación Germán Sánchez Ruipérez
Centro de Desarrollo Sociocultural
Plaza de España, 14
37300 Peñaranda de Bracamonte (Salamanca)
www.cds.fundaciongsr.org/

Maquetación e impresión: Imprenta Eucarprint S.L.
Depósito Legal: S.274-2019



Plan de Fomento de la Lectura

LIBRO ES UN AMIGO

Memoria 2018

1. INTRODUCCIÓN.....	7
1.1. OBJETIVOS	8
1.2. MUNICIPIOS.....	9
1.3. BIBLIOTECAS	10
2. DIFUSIÓN.....	13
2.1. CARTELERÍA Y FOLLETOS.....	13
2.2. WEB DE UN LIBRO ES UN AMIGO.....	14
2.3. EL PLAN EN LAS REDES SOCIALES	16
2.4. PRENSA	18
3. ACTIVIDADES	19
3.1. ENCUENTROS CON AUTOR.....	19
3.1.1. Estadísticas.....	23
3.1.2. Valoración.....	25
3.1.3. Observaciones.....	25
3.2. CUENTACUENTOS.....	27
3.2.1. Estadísticas.....	28
3.2.2. Valoración.....	30
3.2.3. Observaciones.....	31
3.3. EXPOSICIONES.....	33
3.3.1. Estadísticas.....	35
3.3.2. Valoración.....	37
3.3.3. Observaciones.....	38
3.4. GUÍA DE LECTURA	41
4. CONTROL Y PRESUPUESTO.....	43
4.1. FORMULARIO DE CADA ACTIVIDAD.....	43
4.2. FOTOGRAFÍAS, VÍDEOS Y AUDIOS DE LAS ACTIVIDADES.....	43
4.3. MEMORIA DE ACTIVIDADES	43
4.4. PRESUPUESTO.....	44
5. ESTADÍSTICAS Y VALORACIÓN	45
5.1. ESTADÍSTICA DE ASISTENCIA.....	45
5.2. VALORACIÓN DE ACTIVIDADES	47
5.3. SUGERENCIAS.....	47
6. ANEXOS.....	49
ANEXO I: LISTADO DE ACTIVIDADES.....	50
ANEXO II: LISTADO DE AUTORES Y CUENTACUENTOS	52
ANEXO III: ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN	54
ANEXO IV: FORMULARIO DE PREFERENCIAS	57
ANEXO V: FORMULARIO DE EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES	58
ANEXO VI: SELECCIÓN DE PRENSA	60

La Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez tienen suscrito un acuerdo de Colaboración para la realización de Acciones Formativas, Intercambio de Información y Desarrollo de Programas.

En 2004, se firma un Acuerdo Específico dentro de este Protocolo de Colaboración, que tenía como objetivo la creación de un Plan de Fomento de la Lectura. Con ello, se pretendía implantar un cambio profundo en el mapa lector de la provincia de Badajoz con todas las consecuencias que produciría: aumento del índice de la lectura, cambio en los hábitos de los lectores, aprovechamiento y mejora del uso de la biblioteca, etc.

Por esta razón, la Fundación y la Diputación se comprometieron a crear un Plan de Fomento de la Lectura denominado *Un libro es un amigo*. Dicho Plan se desarrolló entre 2004 y 2007 en 77 municipios de la provincia de Badajoz con población comprendida entre 1.000 y 20.000 habitantes.

En 2008 se decide firmar un nuevo convenio con vigencia de cuatro años más (2008-2011), dirigido a 54 municipios de entre 1.500 a 20.000 habitantes. Considerando que la continuidad de las actividades de animación es crucial para asegurar la estabilidad de hábitos lectores, se establece una nueva distribución de las actividades del Plan:

- Los 54 municipios recibirán dos cuentacuentos y dos encuentros con autor a lo largo de los cuatro años de desarrollo del Plan, de forma alternativa. El año que no se reciban actividades, participarán en la elaboración de la guía de la lectura y podrán visitar las exposiciones en los municipios cercanos que las alojan.
- De los 54 municipios, fueron doce los que recibieron exposiciones y los que coordinaron las visitas a las mismas de aquellos que no tuvieron exposición.
- Cada año se realizarán setenta actividades entre exposiciones, cuentacuentos y encuentros con autor.

En 2012 se abriría un nuevo período de cuatro años más (2012-2015) dirigido a cuarenta y seis municipios. Se mantuvo la distribución de las actividades del periodo anterior.

En 2016 se firma un nuevo convenio de cuatro años de duración (2016-2019) dirigido a cuarenta y dos poblaciones de la provincia de Badajoz, manteniéndose la misma distribución de actividades.

Durante 2016 fueron veintidós municipios los que disfrutaron de las actividades de cuentacuentos y de encuentros con autor y seis los que recibieron las que exposiciones. Y en 2017, otras veintidós localidades recibieron cuentacuentos y encuentros con autor; seis municipios acogieron exposiciones.

En 2018, veintidós municipios han recibido cuentacuentos y encuentros con autor y siete municipios han acogido exposiciones y han realizado actividades de dinamización en torno a ellas.

Los días 20 y 21 de septiembre tuvieron lugar, en la Biblioteca Pública Municipal *Eugenio Fruto Cortés* de Guareña, las jornadas formativas dirigidas a los bibliotecarios. El 20 de septiembre, con una duración de ocho horas, se dedicó a los bibliotecarios que, o bien era la primera vez que participaban en el Plan o bien necesitaban más apoyo. El 21 de septiembre, se dedicó a los bibliotecarios que llevan desarrollando y organizando actividades varios años en el marco de *Un libro es un amigo*. Ambas jornadas fueron impartidas por María Antonia Moreno, coordinadora del Plan de Fomento de la Lectura *Un libro es un amigo*, y Carlos Vicente, coordinador cultural del Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

El resultado ha sido la realización de noventa y una actividades repartidas en 52 sesiones de narración oral y 39 encuentros con autor. A estos números hay que sumar a los setenta participantes en el *Club de Lectura en la Nube Nubeteca Celeste 65*, procedentes de cinco bibliotecas pacenses. El total de las personas que han participado en estas actividades es de 3.600.

Las exposiciones, dinamizadas de manera intensa por los bibliotecarios de los siete municipios, han tenido una muy buena acogida, ascendiendo a 4.676 personas que han participado en visitas, tertulias o actividades de dinamización específicas.

En total, 8.276 personas han disfrutado de las actividades: bien cuentacuentos, encuentro con autor o exposición.

Se han repartido 580 carteles y 8.700 puntos de libro con información de carácter general sobre el Plan, a los que hay que añadir 1.020 carteles y 15.100 folletos con difusión de las actividades concretas. En 2018, se ha seguido actualizando la nueva web construida en 2016 (www.unlibrounamigo.es) depurándola, incluyendo noticias en la agenda y nuevos perfiles en los colaboradores del Plan: narradores y escritores que han participado por primera vez.

Durante 2018, se ha seguido impulsando el esfuerzo de difusión en las redes sociales, sobre todo en los perfiles de Twitter y Facebook, enmarcado en el Plan de Comunicación de *Un libro es un amigo*.

La primera actividad tuvo lugar el 19 de octubre en la Biblioteca Pública Municipal *Sebastián Guerrero Moreno* de La Zarza, con tres sesiones de narración oral dirigidas a alumnos de Educación Primaria, a cargo de Rebeca Martín (*unpuntocurioso*); la última actividad se desarrolló el 27 de marzo y consistió en dos encuentros con autor protagonizados por Gustavo Martín Garzo en la Biblioteca Pública Municipal *Casimiro Barbado González* de Cabeza del Buey.

Este Plan estuvo dirigido por Carlos Vicente, coordinador cultural del Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en Peñaranda de Bracamonte (Salamanca) y por Isidoro Bohoyo Velázquez, Jefe del Servicio Provincial de Bibliotecas del Área de Cultura y Acción Ciudadana de la Diputación de Badajoz. La coordinación ha corrido a cargo de María Antonia Moreno.

1.1. Objetivos

Con *Un libro es un amigo* se ofrece una propuesta gratuita, abierta a cualquier ciudadano, sin distinción de ningún tipo, y estable; con el fin de buscar una continuidad en el tiempo

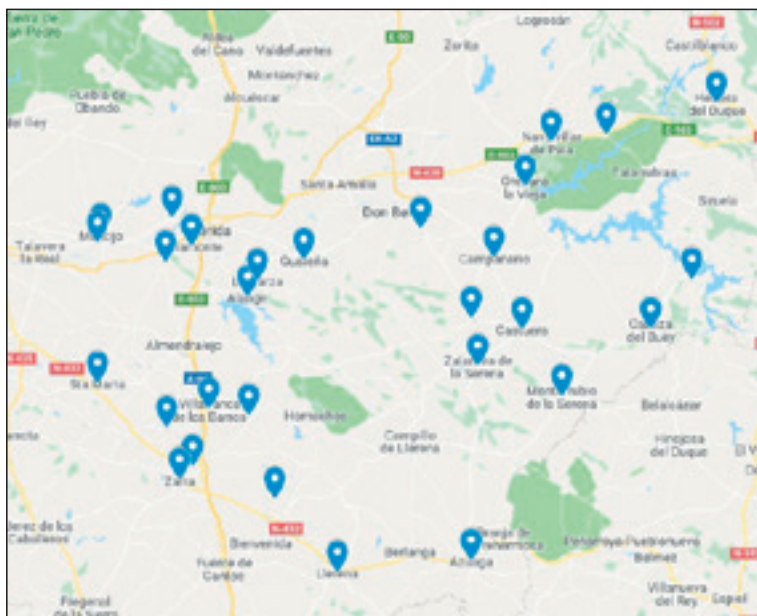
que fije unos hábitos culturales bien estructurados en la población de la provincia de Badajoz. Este planteamiento revierte en unas ventajas más generales, tales como la cualificación de los recursos humanos del entorno, la estructuración de los procesos de difusión cultural, la fijación de determinada población al territorio, etc. Por lo cual, y para conseguir estos fines a largo plazo, se han determinado los siguientes objetivos a corto plazo:

- Propiciar la familiarización de la población, tanto adulta como infantil, con el mundo de la lectura en todos los soportes.
- Facilitar el acceso a las bibliotecas y sus contenidos de los posibles lectores, niños y adolescentes.
- Redescubrir la literatura y los múltiples géneros literarios (cómic, poesía, novela, relato).
- Potenciar la lectura y la conversación para el tiempo de ocio.
- Desarrollar una conciencia crítica en los lectores.
- Propiciar el encuentro de niños, jóvenes y adultos con la literatura oral.
- Acercar el mundo de la escritura y la creación a los alumnos de colegios e institutos.
- Mejorar el mapa lector de Badajoz.
- Aumentar los índices de lectura de la provincia de Badajoz.

1.2. Municipios

La edición de 2018 del Plan de Fomento de la Lectura *Un libro es un amigo* realizó las actividades en veintinueve municipios:

- Alange
- Azuaga
- Arroyo de San Serván
- Cabeza del Buey
- Calamonte
- Campanario
- Casas de Don Pedro
- Castuera
- Esparragalejo
- Fuente del Maestre
- Guareña
- Herrera del Duque
- La Haba
- La Zarza
- Llerena
- Monterrubio de la Serena
- Montijo
- Navalvillar de Pela
- Orellana La Vieja
- Peñalsordo
- Puebla de la Calzada
- Quintana de la Serena
- Ribera del Fresno
- Santa Marta de los Barros
- Los Santos de Maimona
- Usagre
- Villafranca de los Barros
- Zafra
- Zalamea de la Serena



1.3. Bibliotecas

Las bibliotecas y las personas de contacto que han participado en *Un libro es un amigo* 2018 son las siguientes:

Nombre	Biblioteca	Dirección	C.P.
Alange	BPM de Alange	C/ de la Fragua, s/n	06840
Azuaga	BPM Azuaga	Plaza de la Merced, 12	06920
Arroyo de San Serván	BPM "Luis Chamizo"	Avda. Constitución, 2	06850
Cabeza de Buey	BPM "Casimiro Barbado González"	Plaza de la Fuente, s/n	06600
Calamonte	BPM Calamonte	C/ Badajoz, 2	06810
Campanario	BPM "Bartolomé José Gallardo"	C/ Carrera, 2	06460
Casas de don Pedro	BPM "Espronceda"	C/ Capitán Carracedo, 15	06770
Castuera	BPM "Gonzalo Soubrier"	C/ Prior, 2	06420
Esparragalejo	BPM "García Lorca"	C/ Jesús Delgado Valhondo, s/n	06860
Fuente del Maestre	BPM "Gómez Sara"	C/ Corredera, 3	06360
Guareña	BPM "Eugenio Fruto Cortés"	C/ Cuatro Esquinas, 9	06470
Herrera del Duque	BPM Herrera del Duque	C/ La Feria, 59 1ª Planta (Palacio de la Cultura)	06670
La Haba	BPM La Haba	C/ Juan Arias, 1	06714
La Zarza	BPM "Sebastián Guerrero Moreno"	Plaza del Ayuntamiento, 1	06830
Llerena	BPM "Arturo Gazul"	C/ Santiago, 42	06900
Monterrubio de la Serena	BPM Monterrubio de la Serrena	C/ Maestra Isabel María, s/n	06427
Montijo	BPM "Nuestra Señora de Barbaño"	C/ San Antonio, 12	06480
Navalvillar de Pela	BPM Navalvillar de Pela	Avda. Constitución, 49	06760
Orellana la Vieja	BPM "Muñoz Torrero"	C/ Convento	06476
Peñalsordo	BPM "Feliciano Milara Sánchez"	C/ Quintana, 3	06610
Puebla de la Calzada	BPM "Puebla de la Calzada"	C/ Plza. de España, 1, Casa de la Cultura	06490
Quintana de la Serena	BPM "Luis Chamizo"	C/ Juan de las Máquinas, s/n	06450
Ribera del Fresno	BPM "Virgilio Guitérrez"	C/ San Juan Macías, 2	06225
Santa Marta de los Barros	BPM "Pedro de Lorenzo"	C/ Fernando de Baxeres, 47	06150
Los Santos de Maimona	BPM "Aniceto Samino León"	C/ Cellejita Ramos, 1	06230
Usagre	BPM Usagre	C/ Hernán Cortés, s/n	06290
Villafranca de los Barros	BPM "Cascales Muñoz"	C/ Luis Chamizo, s/n	06220
Zafra	BPM "Antonio Salazar"	C/ Plaza del Alcázar, 1	06300
Zalamea de la Serena	BPM "Calderón de la Barca"	C/ Hermanas de la Cruz, s/n	06430

Contacto	Teléfono	Correo electrónico
Trinidad Zurita Corbacho	637779108 / 680818271	bib-alange@hotmail.com
Conchi Jiménez	924137997	biblioteca@azuaga.es
María Antonia Cortés Anegas	924342122 / 924342648 / 665082029	monitoresarroyo@gmail.com / mariantoniacortes@hotmail.com
Ana Belén Pérez Ruiz-Moyano	924600774	bibliocabeza@gmail.com
Clara Fernández Zamora	924323880	biblicalamonte@gmail.com
Fran Cruces	924851575	upcampanario@gmail.com
Manuel Ig. Miranda Calderón	682635698 7 680240019	espronceda@casasdedonpedro.es / upcasas@gmail.com
Buensuceso Sánchez / Eugenia Higalco Cáceres	924761684	buensece@hotmail.com / eugeniacastruera@yahoo.es
Inés María González Sánchez	924322402	bibliotecaesparralejo@gmail.com / mariajose.sanchez@esparralejo.es
Juan Carlos Arévalo Morgado	924530125 - Extensión 333	bibliotecagsara@fuentedelmaestre.es
Eulalia Cortés Retamar	924351816	bibliotecaef@guarena.es
María del Mar Ledesma	924642214 / 605444176	maricarmas1982@gmail.com
Elvira Martín Casado	924823444 / 671350524	unipopular@lahaba.es
Leonor Galán Sánchez	924366336 / 924366001	universidadpopular@lazarzaex.es
Francisco J. Mateos Ascacibar	924870923	biblioteca@llerena.e.telefonica.net
Antonia Torres Murillo	670043489 / 924019336	aytomonterrubiodelaserena@yahoo.es / tonitm1@hotmail.com
José Antonio Teodoro Leva	924456085 / 650460393	montijo@biblio.juntaex.es / jateole@gmail.com
José María Cabezas Llano	924861807	biblioteca@navalvillardepela.es
Marí Sanz Cabrera	924867806	bmtorrero@wanadoo.es
Isabel Tapia Sánchez	924614294 / 924614422	biblioisabel@peanldordo.es
Julia Casado Esteban	924450599	bibliopuebla@hotmail.com
Ana Hurtado y Cruz Sanabria	924786620 / 663706427	biblioteca@quintanadelaserena.org
Rosana Pavo Gómez	656626367	ropagox@gmail.com
María Cristina Cid González	924682011	mccidgonzalez@gmail.com
Antonia Sánchez Prieto	924572485	biblio.smaimona@dip-badajoz.es
Francisco José Donoso	697973922	gestorcultural@usagre.es
Elisa Gragera García	924525207	villafrancadelosbarros@biblio.juntaex.es
Estrella Claver Romero	924551702	biblioteca_as@zafra.es
Ana García	924780153	bibliotecazalamea@gmail.com



Algunos momentos de las Jornadas de Formación de *Un libro es un amigo* en Guareña, 20 y 21 de septiembre de 2018. Dirección, coordinación y bibliotecarios participantes en la edición de 2018.

El Plan de Fomento de Lectura *Un libro es un amigo* se vertebra en cuatro acciones: cuentacuentos, encuentros con autor, exposiciones y guía de lectura.

La difusión de estas actividades se lleva a cabo por diferentes canales: cartelería y folletos, página web, redes sociales del Plan, notas de prensa y entrevistas en la prensa local y regional, radio y televisiones locales.

En 2012, se rediseñó la imagen de la campaña y se incluyó el Plan en las redes sociales. A lo largo de los años, la web y el blog han experimentado cambios en su evolución, diseño y actualización; en 2016 se crea una nueva página web en la que destaca una agenda de actividades adaptada a dispositivos móviles. En 2017, se aplica el nuevo Plan de Comunicación de *Un libro es un amigo*, que hace hincapié en la difusión de las actividades a través de las redes sociales. En 2018 se sigue incidiendo en los aspectos marcados el año anterior.

2.1. Cartelería y folletos

La imagen de la campaña de *Un libro es un amigo* fue diseñada por Olga Sánchez. Consta de cuatro imágenes para cada una de las cuatro acciones y una imagen correspondiente a la generalidad del Plan.

- Un cartel general.
- Cuatro carteles temáticos para cuentacuentos infantiles, cuentacuentos para adultos, encuentros con autor y exposiciones.
- Cuatro tipos de folletos temáticos para cuentacuentos infantiles, cuentacuentos para adultos, encuentros con autor y exposiciones.

En cada cartel temático se incluyen los siguientes datos:

- Título de la actividad.
- Lugar de la celebración.
- Fecha.
- Horario.
- Localidad, provincia y año de celebración.
- Logotipos del Plan de Fomento de Lectura, Diputación de Badajoz y Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

En cada folleto temático se incluyen los siguientes datos:

Anverso:

- ✓ Título de la actividad.
- ✓ Lugar de celebración.
- ✓ Fecha.
- ✓ Horario.
- ✓ Localidad, provincia y año de celebración.
- ✓ Logotipos de la Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Reverso:

- ✓ Texto explicativo de la exposición.
- ✓ Currículo del autor y/o breve explicación del libro.
- ✓ Currículo del cuentacuentos y programa de la contada si lo hubiera.

Para una correcta difusión, tanto de *Un libro es un amigo* como de cada una de las actividades concretas, se ha realizado la siguiente distribución:

- 20 carteles de campaña general por localidad, 580 en total.
- 300 puntos de libro de campaña general por municipio, 8.700 en total.
- 20 carteles temáticos por actividad y municipio, 1.020 en total.
- 300 folletos temáticos por actividad y localidad, 15.100 en total.

La cartelería general (carteles y puntos de libro) se distribuyeron a los bibliotecarios participantes en las Jornadas de formación en la Biblioteca Pública Municipal Eugenio Frutos Cortés, de Guareña, el 20 y 21 de septiembre. Los carteles y folletos de cuentacuentos, encuentros con autor y exposiciones se enviaron a las bibliotecas quince días antes de cada actividad, a través de correo ordinario o por empresa de mensajería. El bibliotecario de cada municipio fue el responsable de repartirlos en sitios estratégicos de la localidad.

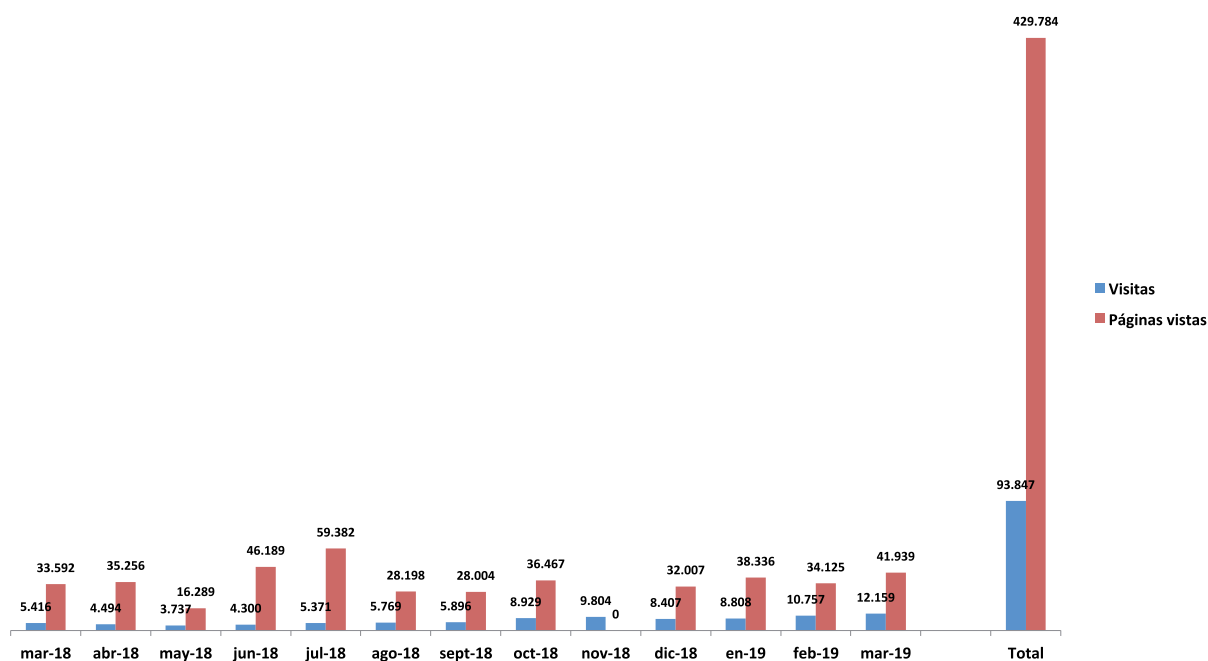
2.2. Web de *Un libro es un amigo*

En el año 2016 se realizó una nueva web que incluía nuevos contenidos, nuevos diseños de imagen y, sobre todo, se adaptó para su visualización y consulta en dispositivos móviles (www.unlibrounamigo.es). Actualmente, se está trabajando en la depuración de algunos de los datos: corrección, actualización, recuperación, etc. La parte más dinámica y actualizada es la agenda, en la que se incluyó toda la programación de la edición de 2018 (como se hizo con la programación correspondiente a 2017). Una labor importante es la inclusión de fichas de escritores y narradores que, por primera vez, están participando en el Plan y la modificación y actualización de los registros ya existentes.

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Visitas	7.548	18.222	37.361	56.578	82.031	51.689	93.847
Páginas vistas	85.477	107.618	173.866	350.875	700.750	193.103	454.175

Web *Un libro es un amigo*

El número de visitas y páginas vistas de 2018 corresponde al periodo comprendido entre marzo de 2018 y marzo de 2019. Se observa un incremento muy notable respecto al año anterior (en el que se contabilizaron nueve meses en lugar de doce, por no disponer de los datos) y, como se anunciaba en la memoria de la edición 2017 del Plan, los números se han recuperado con la estabilidad del dominio y la recuperación del posicionamiento web. Se adjunta gráfico de evolución de visitas y páginas vistas por meses, en el que se aprecia esta tendencia al alza.



2.3. El Plan de Comunicación

Desde 2012 el Plan cuenta con presencia en las Redes Sociales mediante la creación del blog www.unlibrounamigo.info. En 2016, se refunde la información del blog con la de la web y se crea www.unlibrounamigo.es. Su finalidad es dar información en torno a la promoción de la lectura, además de agenda cultural, información de autores, narradores y exposiciones, noticias relacionadas con el Plan, memorias de actividades, guías de lectura, dinamizaciones realizadas por las bibliotecas y las siguientes secciones:

- Reflexiones: qué se necesita para organizar un encuentro con autor o para crear el silencio y un ambiente de escucha idóneo en una biblioteca (narración oral), son algunos de los temas de los textos escritos en esta sección por los colaboradores y profesionales que trabajan en torno al Plan de Fomento de la Lectura.
- Reportajes: incluyen extractos de vídeos con entrevistas y recorridos profesionales de un autor concreto o de un narrador en particular que se quiere destacar por su trayectoria profesional. También se remarca la valoración de los bibliotecarios acerca de la actividad y alguna dinamización reseñable.
- Entrevistas: escritas, en vídeo o por *podcasts*. Se suben entrevistas a los colaboradores del Plan así como a profesionales y bibliotecarios.
- Lecturas del Plan: recomendaciones de lecturas realizadas por las bibliotecas del Plan.

Desde la actual web se pueden acceder a las Redes Sociales del Plan:

Direcciones:

- Facebook: www.facebook.com/unlibrounamigo
- Twitter: www.twitter.com/1libro1amigo

En estos momentos, continuamos con la aplicación del Plan de Comunicación de *Un libro es un amigo* (puesto en marcha desde septiembre de 2017), del que señalamos su estrategia y el seguimiento previsto. Este nuevo modo de trabajo persigue una mayor agilidad y compenetración entre las bibliotecas y la coordinación de *Un libro es un amigo*.

Estrategia

La estrategia principal es coordinar y hacer que funcione el engranaje que se establezca entre la coordinación, que manejará las redes del proyecto, y los bibliotecarios o responsables del Ayuntamiento que manejarán las redes de las bibliotecas. Es preciso, por tanto, establecer un proceso o protocolo que persiga que todo lo que se realice adquiera visibilidad: que los vídeos, las fotografías y los textos conecten con los usuarios de las redes.

Para ello se fomenta la utilización de los siguientes canales y herramientas:

- Facebook:
 - ✓ Canal @unlibrounamigo.
 - ✓ Canal @Centro.de.DesarrolloSociocultural.FGSR.
 - ✓ Canales de las bibliotecas participantes.
- Twitter:
 - ✓ Canal de @1libro1amigo.
 - ✓ Canal de @fgsrcds.
 - ✓ Canales de las bibliotecas participantes.

- Vídeos: se realizarán con:
 - ✓ Intervenciones de los propios bibliotecarios.
 - ✓ Entrevistas a cuentacuentos.
 - ✓ Entrevistas a autores.
 - ✓ Entrevistas a usuarios.
 - ✓ Grabaciones de actividades.
 - ✓ Invitaciones a participar por parte de cuentacuentos y autores.
- Fotografías:
 - ✓ De las actividades.
 - ✓ De los usuarios.
- Textos:
 - ✓ De resumen de las actividades por parte de los bibliotecarios, para publicarlos en el blog y difundirlos en las RRSS.
 - ✓ De la coordinadora para publicarlos en el blog y las RRSS.
- Notas de prensa:
 - ✓ Previa a cada actividad.
 - ✓ Posterior a cada actividad con fotografía de la misma.

Seguimiento

La coordinación realizará un seguimiento de las redes generales con el fin de conocer si la estrategia sirve para difundir las actividades y corregir o modificar las posibles incidencias.

En este segundo año de aplicación de la estrategia, al menos un 80 % de las actividades ha sido difundido a través de las redes sociales de las Bibliotecas y/o de los Ayuntamientos correspondientes. La razón de que existan bibliotecas que no han hecho esa difusión es por la inexistencia de perfiles en las redes sociales. Se advierte que, aunque algunos bibliotecarios han interiorizado su pertenencia a la red de bibliotecas participantes en el Plan, hay que trabajar más en esa dirección de apoyo a la difusión y promoción de actividades. Un 100 % de las actividades han sido publicitadas en la web y las redes de *Un libro es un amigo*, así como en la página de Facebook de la Diputación de Badajoz.

A lo largo de este periodo, en la cuenta de Twitter de *Un libro es un amigo*, se han publicado 324 tuits, consiguiéndose 139 seguidores nuevos, con lo que la cuenta alcanza un total de 510 seguidores. Las impresiones de tuits ascienden a un total de 156.647.

En cuanto a la página de Facebook, actualmente cuenta con 893 seguidores, (lo que supone un incremento de 96 seguidores respecto al año anterior) y 845 *Me Gusta* a la página (un incremento de 50 respecto al periodo anterior).

Se ha continuado propiciando la publicación de contenidos audiovisuales en Twitter y en Facebook. En el perfil de *Un libro es un amigo*, se han publicado los siguientes vídeos:

1. Saludo de Paco Roca a los lectores de la Biblioteca Pública Municipal *Pedro de Lorenzo*, de Santa Marta de los Barros. 26 de febrero de 2019. 242 reproducciones.
2. Gustavo Martín Garzo en la Biblioteca Pública Municipal *Casimiro Barbado González*, de Cabeza del Buey, 27 de marzo de 2019. 29 reproducciones.

En los perfiles de las bibliotecas participantes, se han difundido vídeos en directo, vídeos realizados por medios de comunicación y por los bibliotecarios y usuarios. Como se ha demostrado, la publicación de estos contenidos atrae la atención y supone un incremento en la audiencia y sus interacciones. Sin embargo, hay que insistir más en la necesidad de comunicar la publicación de estos contenidos a la coordinación del Plan.

2.4. Prensa

La labor de difusión de las actividades en los distintos medios de comunicación corresponde a los bibliotecarios o a los gabinetes de prensa de los ayuntamientos y de la propia Diputación de Badajoz a través de las páginas www.dip-badajoz.es y *Pasión por la cultura*.

Desde el Plan, se han difundido todas las actividades en la Agenda de la web y, como ya se ha señalado en el apartado anterior, a través de *Twitter* y *Facebook*. Los bibliotecarios realizan el esfuerzo de redactar y enviar notas de prensa, pero no siempre se publican en los medios de comunicación. Sin embargo, el 100% de las actividades han sido difundidas en 2018, con los siguientes porcentajes:

- 2,5% en prensa local y regional (formato papel).
- 97,5% en prensa local y regional (formato digital).

Las emisoras de radio locales y los medios de comunicación digitales han realizado entrevistas a los narradores, autores e, incluso, a los bibliotecarios, difundiendo en torno al 20% de las actividades.

En el Anexo VI se puede consultar una selección de notas de prensa, que también pueden encontrarse en la sección “Noticias” de la página web www.unlibrounamigo.es.

3. Actividades

El Plan de Fomento de la Lectura *Un libro es un amigo* está formado por cuatro actividades: encuentros con autor, cuentacuentos, exposiciones y guía de lectura. De las veintinueve localidades participantes en esta edición, veintidós recibieron encuentros con autor y cuentacuentos. Las otras siete disfrutaron de una exposición y participaron en la elaboración de la guía de lectura; guía que se publicará en 2019.

A lo largo de 2018, se realizaron un total de 91 actividades: 52 sesiones de narración oral y 39 sesiones de encuentros con autor; hay que tener en cuenta, además, a los 7 municipios mencionados que recibieron exposiciones. A estos números hay que sumar una actividad más, el *Club de Lectura en la Nube Nubeteca Celeste 65* (obra de José C. Vales). En este club han participado cinco bibliotecas de la provincia de Badajoz (Don Benito, Fuente del Maestre, Llerena, Montijo y Villafranca de los Barros).

3.1. Encuentros con autor

Los catorce autores participantes en esta edición del Plan proceden de toda España. Todos ellos son de reconocido prestigio, tanto en el ámbito de la Literatura Infantil y Juvenil, como en el mundo de la literatura para adultos.

En el proceso de selección de las obras se han seguido diferentes criterios, como la adecuación a las peticiones de las bibliotecas de acuerdo con la edad de los lectores, los premios otorgados, la temática de las obras o su singularidad, etc.

Los encuentros con autor se dinamizan por parte de los profesionales bibliotecarios, quienes se ponen en contacto con los centros educativos de Educación Primaria y Secundaria para explicarles la actividad, además de organizar la lectura y su conversación en los clubes de lectura para adultos. Previa a esta fase de trabajo, se realiza desde el Plan una selección del escritor y se elige el libro idóneo y más adecuado a las necesidades de cada localidad. Desde la coordinación, asimismo, se realizan labores de asesoramiento sobre las diferentes dinámicas que pueden realizarse para cada obra; dichas dinamizaciones se realizan en el aula y en la biblioteca. Los libros llegan a cada destino, como mínimo, mes y medio antes de cada encuentro para que los alumnos y los participantes de los clubes de lectura tengan tiempo de leerlos con tranquilidad. El día en el que se fija el encuentro, el autor acude a la biblioteca y se reúne, bien con el alumnado, bien con el club de lectura. Todos le hacen las preguntas que han elaborado a lo largo del proceso de lectura. Además, desde la biblioteca se procura obtener más libros del autor para poder profundizar en su obra.

Además de los encuentros con autor presenciales, se ha desarrollado el Club de lectura en la nube *Nubeteca*, con José C. Vales, en torno a su obra *Celeste 65*, *Los pecados estivales II*, en el que han participado 70 personas y cinco bibliotecas.

Las obras son adquiridas por la Diputación y, dependiendo del número de participantes, se compra un ejemplar para cada persona o para cada dos personas. Estos libros son leídos por los alumnos o por los lectores del club de la biblioteca y son devueltos al finalizar la actividad, excepto aquellos que el autor dedica a la biblioteca. Incluso, en algunos municipios han decidido comprar ellos mismos los libros para depositarlos en la biblioteca.

Estas actividades están contratadas por caché, más los gastos de viaje, alojamiento y manutención.

AUTORES EXTREMEÑOS

Autor	Procedencia	Localidad del encuentro	Libro
Caridad Jiménez	Badajoz	Villafranca de los Barros	Nililismo en primera persona (Antología del desencuentro) Juana en treinta cartas y un telegrama
Miguel Murillo	Badajoz	Quintana de la Serena	Lazarillo de Tormes. Adaptación teatral
Antonio Pacheco	Badajoz	Navalvillar de Pela	Solitaria rosa de tu aliento
Leandro Pozas	Badajoz	La Zarza	Un tal Amorfo
José Antonio Ramírez Lozano	Badajoz	La Haba, Herrera del Duque	El tren de los aburridos; La oca de oro; El cuerno de Maltea
Jesús Sánchez Adalid	Badajoz	Zalamea de la Serena	El camino Mozárabe

AUTORES NO EXTREMEÑOS

Autor	Procedencia	Localidad del encuentro	Libro
José C. Vales	Zamora	Alange, Guareña	Celeste 65. Los pecados estivales II
Fina Casalderrey	Galicia	Monterrubio de la Serena, Peñalsordo	Dos lágrimas por Máquina; La paloma y el degollado y El misterio de los hijos de Lúa
Inma Díaz	Córdoba	Casas de Don Pedro	Miguel se escribe con M de merengue
Óscar Esquivias	Burgos	Azuaga, Ribera del Fresno	Jerjes conquista el mar; Huye de mí rubio y Mi hermano Étienne
Gonzalo Moure	Asturias	Llerena, Usagre	El síndrome de Mozart y Tuva
Pepe Maestro	Cádiz	Calamonte, Esparragalejo	Alfonsina, Balbino y las sirenas; El circo de Baltasar y Una pluma de cuervo blanco
Gustavo Martín Garzo	Valladolid	Cabeza del Buey, Campanario, Orellana la Vieja	El valle de las gigantes; Todas las madres del mundo; Tres cuentos de hadas y La ofrenda
Mariano Vara	Madrid	Castuera	El amigo que vino del mar y Tren de ida y vuelta



La escritora Fina Casalderrey, en Peñalsordo



Encuentro con Gonzalo Moure en la Biblioteca pública Municipal Arturo Gazul, de Llerena



Gustavo Martín Garzo, con el club de lectura de la Biblioteca de Cabeza del Buey



Gustavo Martín Garzo, con los más jóvenes en Cabeza del Buey

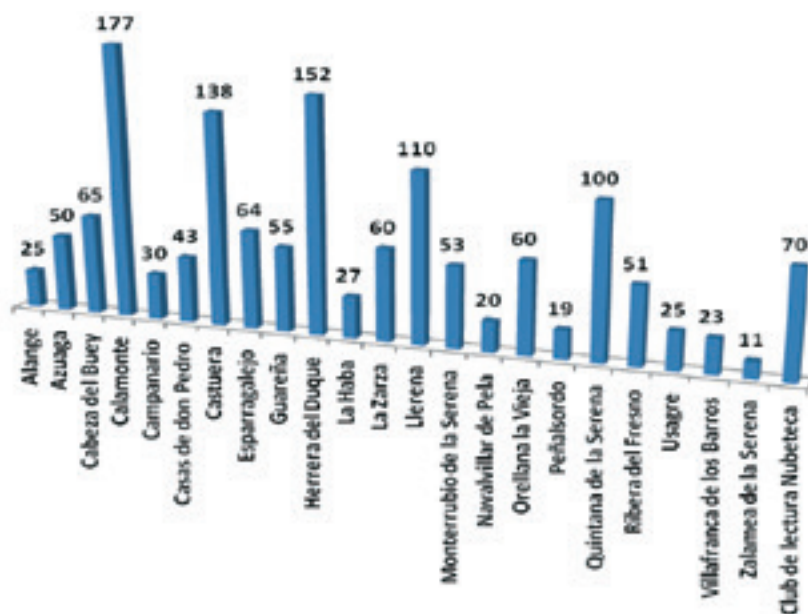


La autora e ilustradora Inma Díaz, en Casas de don Pedro

3.1.1. Estadísticas

Cifras totales

Total	1.428 personas
Media	65 personas
Localidad con más asistencia	Calamonte 177 personas
Localidad con menos asistencia	Zalamea de la Serena 11 personas



Asistencia a encuentros con autor por localidad

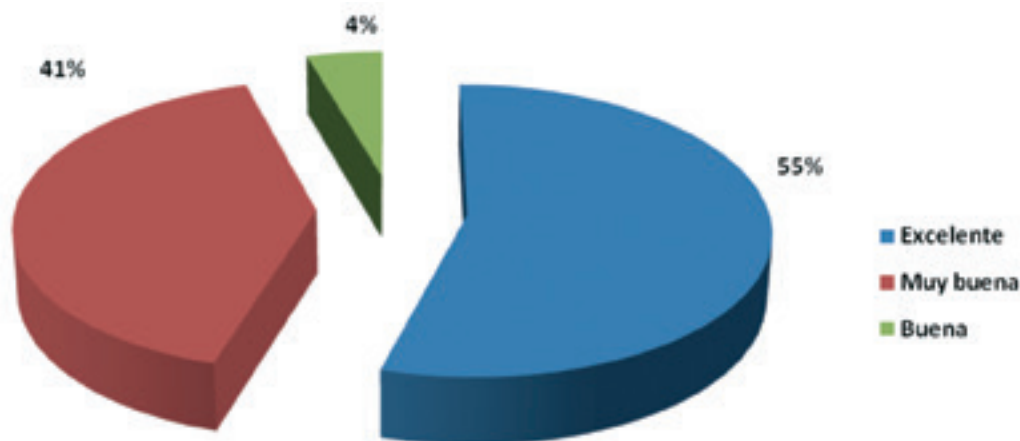
LOCALIDAD	ASISTENTES
Alange	25
Azuaga	50
Cabeza del Buey	65
Calamonte	177
Campanario	30
Casas de don Pedro	43
Castuera	138
Esparragalejo	64
Guareña	55
Herrera del Duque	152
La Haba	27
La Zarza	60
Llerena	110
Monterrubio de la Serena	53
Navalvillar de Pela	20
Orellana la Vieja	60
Peñalsordo	19
Quintana de la Serena	100
Ribera del Fresno	51
Usagre	25
Villafranca de los Barros	23
Zalamea de la Serena	11
Club de Lectura Nubeteca	70

3.1.2. Valoración

En cuanto a la asistencia a los encuentros con autor, viene dada por el número de sesiones, el público al que va dirigido, el tamaño de la población y otros imponderables, como cuestiones de salud, viaje o trabajo de los participantes. Por ejemplo, en Calamonte fueron tres sesiones con alumnos, esto es, público cautivo, y en Zalamea de la Serena con el club de lectura en una única sesión, a la que no pudieron asistir todos sus miembros.

Esta ha sido la valoración de los bibliotecarios:

- ✓ 19 están de acuerdo totalmente con la actividad y 3 bastante de acuerdo.
- ✓ La metodología se valora como apropiada en todos los casos.
- ✓ La valoración global ha sido excelente en 12 cuestionarios, muy buena en 9 y buena en 1. No se ha valorado, en ningún caso, ninguna actividad como mala o muy mala.



Valoración global de los encuentros con autor

3.1.3. Observaciones

«El encuentro con Gustavo Martín Garzo ha sido muy gratificante. Tanto a los alumnos de 1º ESO, como a todos los integrantes del club de lectura "De cabeza con las letras" les ha encantado poder escucharle, hablar con él, hacerle preguntas, etc. Incluso, les hubiera gustado haber podido preguntar más, pero ambas sesiones duraron más de hora y media. Es un escritor cercano, amable, que sabe llevar perfectamente el hilo del encuentro y del que solo podemos decir adjetivos buenos». (Cabeza del Buey)

«Éxito rotundo en el encuentro con Pepe Maestro. Los alumnos pudieron expresar su sentir, resolver sus dudas... y tuvieron la oportunidad de disfrutar de otras historias que Pepe Maestro ha escrito, como *Inventario*, un libro muy original y divertido en el que jugando, con asociaciones de palabras, se fomenta la creatividad. Esta obra causó especial expectación entre los jóvenes que manifestaron su deseo de leerla. El principal objetivo de esta actividad, que es el fomento y la animación a la lectura, se vio cumplido de una manera muy grata y divertida». (Calamonte)

«En líneas generales, podemos decir que ha sido un éxito rotundo, ya que más del 90% de los alumnos leyó el libro completo, algo que no ocurre con otros títulos. La participación de los alumnos en el encuentro fue muy satisfactoria, ya que casi todos interactuaron con Inma Díaz, formando parte de sus cuentos y respondiendo a sus cuestiones. Para la biblioteca ha sido muy bueno ya que al tener otros títulos de la autora, ha propiciado que los lectores los soliciten para leerlos, con lo que hemos conseguido nuevos usuarios». (Casas de Don Pedro)

«Sobre todo, ha sido muy buena idea leer *Tren de ida y vuelta*, de Mariano Vara. Esta obra, basada en la vida del poeta Miguel Hernández, la han leído jóvenes y adultos y ha gustado mucho». (Castuera)

«Los participantes del club de lectura disfrutaron de la forma de ver el mundo de José Antonio Ramírez Lozano, que se llevó los puntos de vista de estos lectores acerca de su libro y ellos, a cambio, lo que él trató de transmitir. Además, incentivó tanto a niños como a mayores, a escribir, a leer y a utilizar la imaginación». (La Haba)

«La tertulia con los clubes de lectura (club de lectura de adultos y club de lectura fácil con la Asociación para la Lucha Contra la Drogadicción, ALUCOD, discurre con gran espontaneidad e interés en el debate. El autor conectó plenamente con los intereses de ambos clubes y los lectores quedaron muy contentos con el encuentro. Fue una experiencia muy enriquecedora al integrar la participación de estos dos clubes en el encuentro con Gonzalo Moure». (Llerena)

«El encuentro estuvo muy bien, bastante mejor de lo esperado. Siempre hay miedo sobre cómo van a responder los lectores con la poesía. Antonio Pacheco estuvo muy bien, hubo mucho diálogo y gustó mucho la forma en que expresa sus sentimientos a través de la poesía». (Navalvillar de Pela)

«Fina Casallerrey es una autora que conecta muy bien con sus lectores, además de ser una persona entrañable. Fue un encuentro muy enriquecedor». (Peñalsordo)

«Caridad Jiménez es una persona muy cercana y simpática, con mucho carisma. Se llevó a los lectores "de calle", incluso a los más reacios con su obra poética. ¡¡Pasamos dos horas fantásticas!!». (Villafranca de los Barros)



El poeta Antonio Pacheco, con el club de lectura de Navalvillar de Pela

3.2. Cuentacuentos

Doce son los narradores orales, procedentes de diferentes partes del país, que han participado en las sesiones organizadas por *Un libro es un amigo*. Todos tienen una consolidada trayectoria profesional en torno a la narración oral y a la promoción oral de la lectura. Las sesiones se han realizado en las instalaciones de las bibliotecas siempre que ha sido posible, ya que se pretende que éstas sean las protagonistas de todas las actividades. No obstante, se establecen acuerdos con los centros educativos en función del espacio del que se disponga.

Los narradores son contratados con un caché total por actuación, más gastos de hoteles y viajes. Fue el personal bibliotecario quien expuso sus preferencias de edades y horarios al solicitar determinadas sesiones.

Algunos bibliotecarios realizaron diversas dinamizaciones, con lo que ha suscitado el interés por contratar estas actividades para público juvenil y adulto.

Los narradores seleccionados fueron los siguientes:

NARRADOR	PROCEDENCIA	LOCALIDADES
Mariola del Pozo	Badajoz	La Haba, Castuera
Laura Moreira	Badajoz	Casas de don Pedro
Noelia González Marcos Carioca Cuentacuentos	Salamanca	Cabeza del Buey, Peñalsordo
Margalida Albertí	Madrid	Alange, Calamonte
Borrón y cuento nuevo	Madrid	Ribera del Fresno Villafranca de los Barros
María Fraile	Salamanca	Quintana de la Serena Zalamea de la Serena
María Molina, "Maricuela"	Teruel	Guareña, Esparragalejo
Isabel Benito	Valladolid	Llerena, Usagre
Fernando Saldaña	Salamanca	Herrera del Duque
Unpuntocurioso Rebeca Martín	Salamanca	La Zarza, Orellana la Vieja
Charo Jaular	Zamora	Azuaga, Monterrubio de la Serena
Pepepérez	Sevilla	Campanario, Navalvillar de Pela

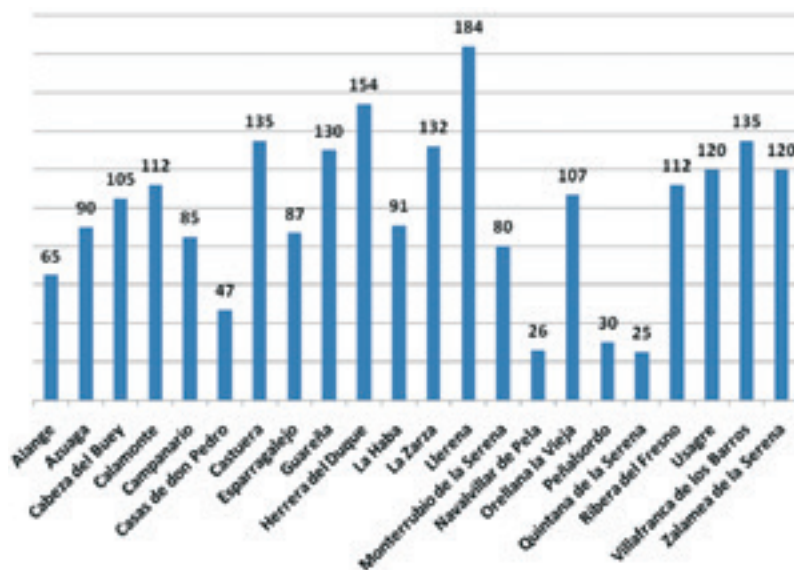


La narradora Charo Jaular, en Monterrubio de la Serena

3.2.1 Estadísticas

Cifras totales

Total	2.172 personas
Media	98 personas
Localidad con más asistencia	Llerena 184 personas
Localidad con menos asistencia	Quintana de la Serena 25 personas



Asistencia a cuentacuentos por localidad



Margalida Albertí, en Calamonte

LOCALIDAD	ASISTENTES
Alange	65
Azuaga	90
Cabeza del Buey	105
Calamonte	112
Campanario	85
Casas de don Pedro	47
Castuera	135
Esparragalejo	87
Guareña	130
Herrera del Duque	154
La Haba	91
La Zarza	132
Llerena	184
Monterrubio de la Serena	80
Navalvillar de Pela	26
Orellana la Vieja	107
Peñalsordo	30
Quintana de la Serena	25
Ribera del Fresno	112
Usagre	120
Villafranca de los Barros	135
Zalamea de la Serena	120

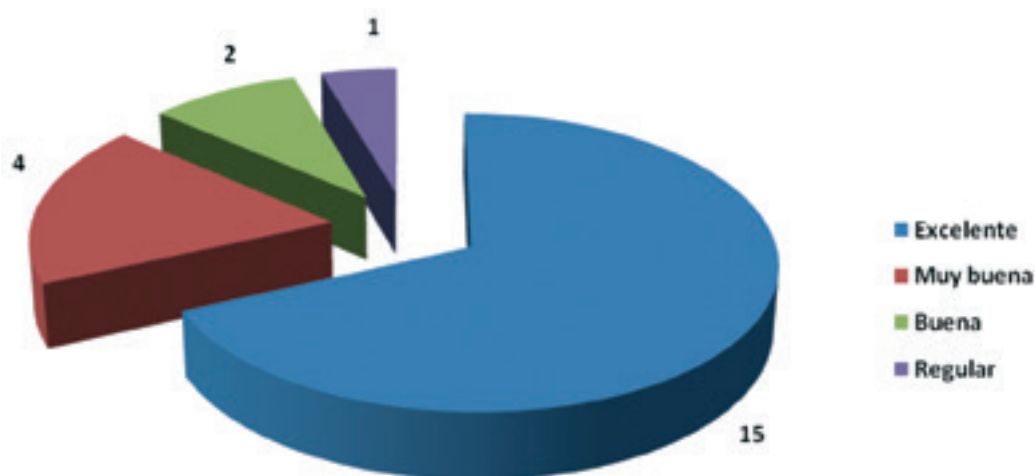


Noelia González Marcos, "Cariopca Cuantacuentos", en la Biblioteca de Peñalsordo

3.2.2. Valoración

A la hora de valorar las cifras de participantes en las sesiones de cuentacuentos, hay que tener en cuenta el número de sesiones realizadas en las bibliotecas, así como si han existido o no sesiones de cuentos abiertas al público adulto, como sí ocurrió en Llerena; de ahí la variación tan pronunciada. Las sesiones de cuentacuentos, en todos los casos, han resultado muy participativas y así se han valorado:

- ✓ La metodología ha sido valorada como apropiada en 21 de las bibliotecas, excepto en 1. En este último caso, tanto en observaciones como en una pregunta específica, el bibliotecario ha señalado que la duración de la sesión fue muy escasa, por lo que su apreciación (teniendo en cuenta el resto de sus respuestas) se refiere a la metodología de desarrollo de la actividad y no a su organización.
- ✓ La valoración global ha sido excelente para 15 bibliotecas, muy buena para 4 bibliotecas, buena para 2, y regular para 1. En ningún caso se ha valorado una actividad como mala o muy mala. Hay que señalar que la biblioteca que calificó de regular la actividad, coincide con una biblioteca que la calificó de buena y, en ambos casos, (se detalla en observaciones), se refieren a que los cuentos narrados y la relación de la narradora con los públicos no fue lo suficientemente idónea. En el segundo caso, en el que la actividad se describe como buena, hace referencia la bibliotecaria (según se desprende de sus observaciones) a que las edades de los niños en la sesión abierta eran excesivamente diferentes y los más pequeños se perdían con algunos de ellos.



Valoración global de los cuentacuentos

3.2.3. Observaciones

«Nos encantó la actividad, tanto la de la mañana con los niños y niñas del cole como la de la tarde con los adultos. Margalida Albertí es una persona muy cercana, ocurre con ella que tienes la sensación de conocerla de toda la vida. Además, se entrega totalmente en cada sesión y te hace partícipe de esa entrega». (Alange)

«Respecto a la actividad que hemos tenido en nuestra biblioteca de *Carioca*. *Cuentos de ayer y de hoy*, estamos muy contentos con el desarrollo de la misma. La sesión matinal con los alumnos de primaria fue fantástica. La sesión de tarde con público familiar fue diferente, ya que había niños y niñas de edades diversas. Igualmente, funcionó bien, pero quizá para los más pequeños de 3 y 4 años el ritmo de algún cuento fue lento y demasiado largo, llevándoles a perderse un poco. Este encuentro con público familiar nos ha servido para conocer que, quizá, la próxima vez la franja de edad de la actividad debe ser aún más concreta». (Cabeza del Buey)

«Creo que sería interesante abrir esta actividad, la de cuentacuentos infantil, a los padres de los niños y que acudieran junto a ellos a la actividad». (Casas de Don Pedro)

«¡Todo ha salido genial! Los chicos se lo han pasado en grande con Noelia, *Carioca*». (Peñalsordo)

«La narradora, pese a que nos parece una excepcional cuentacuentos, no conectó con los niños ni con los adultos. Pensamos que no todos los cuentos son adaptados a las edades fijadas». (Castuera)

«Satisfacción general entre los participantes y, sobre todo, de los tutores de los cursos seleccionados para participar en la actividad con Rebeca Martín, Unpuntocurioso». (La Zarza)

«La actividad resultó regular, pues no logró conectar con el público infantil ni con los adultos». (La Haba)

«El cuentacuentos, tanto con los chavales como con los adultos, magnífico. Margalida Albertí es encantadora y dulce como su voz, pero tiene una fuerza bestial para arrastrar al público con sus historias. Los adultos alucinamos, no paramos de reírnos, daba igual la edad... Matrícula de honor para la señora Margalida Albertí». (Calamonte)

«Para ser una única sesión, no hubiese estado mal que hubiese durado más tiempo». (Navalvillar de Pela)

«Tanto el cuentacuentos para los grupos de infantil de los centros educativos, como el destinado para los adultos, ha sido estupendo, se ha disfrutado muchísimo con los narradores (Borrón y cuento nuevo). Otro que deja huella en nuestra biblioteca». (Villafranca de los Barros)



Fernando Saldaña, en Herrera del Duque



Borrón y cuento nuevo en la Biblioteca de Villafranca de los Barros

3.3. Exposiciones

En esta edición, han sido 4 las exposiciones que han visitado 7 de los 29 municipios seleccionados por la Diputación de Badajoz: Arroyo de San Serván, Fuente del Maestre, Puebla de la Calzada, Montijo, Los Santos de Maimona, Santa Marta de los Barros y Zafra.

La muestra *Libros troquelados* visitó la Biblioteca Pública Municipal de Puebla de la Calzada; *Cortázar, lector del mundo* estuvo en las Bibliotecas *Luis Chamizo*, de Arroyo de San Serván, y *Antonio Salazar* de Zafra; la muestra *Ver, oír y... ¡hablar!* ha podido visitarse en las bibliotecas de *Nuestra Señora de Barbaño*, de Montijo, *Aniceto Samino León*, de Los Santos de Maimona, y *Gómez Sara*, de Fuente del Maestre. En esta edición, se incorpora una nueva exposición en torno al cómic: *Contando en viñetas*, comisariada por Paco Roca; ha estado en la Biblioteca Pública Municipal *Pedro de Lorenzo*, de Santa Marta de los Barros.

Libros troquelados pertenece al Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez; *Ver, oír y... ¡hablar!* a la Diputación de Badajoz; *Cortázar, lector del mundo* se alquila al Centro de Arte Moderno de Madrid y *Contando en viñetas* se alquila a Mares Virtuales.

- **Libros troquelados**

Libros para oír y tocar, para descubrir, para sorprender, para ver, para manipular y para desplegar. Dirigida a los más pequeños.

Puebla de la Calzada

- **Cortázar, lector del mundo**

Exposición conmemorativa del centenario del nacimiento del escritor argentino Julio Cortázar con objetos, primeras ediciones, fotografías... que acercan al visitante al mundo del autor.

Arroyo de San Serván y Zafra

- **Ver, oír y... ¡hablar!**

Muestra de libros ilustrados con historias hermosas y complejas en los que la ilustración juega un papel esencial para su comprensión y su disfrute. Son libros sin mensajes unidireccionales, abiertos a la interpretación de los lectores.

Montijo, Los Santos de Maimona y Zafra

- **Contando en viñetas**

Comisariada y creada por el dibujante e ilustrador Paco Roca. La forman 7 paneles que reflejan el proceso creativo de Paco Roca: el espacio en blanco, la idea y el guion, la documentación y fotos de referencia, los bocetos, la parte visible del iceberg, contando en colores, etc.

Santa Marta de los Barros

La primera exposición tuvo lugar en la localidad de Zafra del 23 de octubre al 30 de noviembre de 2018. La última se pudo visitar en Fuente del Maestre, del 19 de febrero al 29 de marzo de 2019. Cada muestra ha permanecido, de media, un mes en cada localidad, dependiendo de los horarios de las salas en las que se ha desarrollado la actividad.

Respecto al transporte y al montaje de cada una de ellas, la Fundación Germán Sánchez Ruipérez se hace cargo del traslado, montaje y desplazamiento interno de las mismas. A tal fin, se contrataron los servicios del Grupo Mudanzas Marroquín.

Las exposiciones han contado con actos oficiales de inauguración en los que han participado representantes de las dos instituciones que dirigen y coordinan el Plan de Fomento de Lectura *Un libro es un amigo*: Fundación Germán Sánchez Ruipérez y Diputación de Badajoz. Destacar que, además, en cada inauguración se han realizado actividades específicas de dinamización y, en alguna ocasión, de formación para que los bibliotecarios aplicasen estrategias concretas en su día a día e, incluso, encuentros con clubes de lectura al clausurarse la exposición. En el periodo en el que permanecieron en las bibliotecas, se realizaron visitas guiadas, actividades de dinamización y coloquios.

Cortázar, lector del mundo. Zafra, 23 de octubre

Tras la inauguración, los comisarios de la muestra, realizaron una visita guiada. En la clausura, se desarrollaron dos coloquios, uno con alumnos de IES y otro con el club de lectura.

Ver, oír y... ¡hablar! Montijo, 24 de octubre

Tras el acto oficial de inauguración, la coordinadora del Plan, María Antonia Moreno, realizó una actividad de dinamización con alumnos de 2º de Educación Primaria: "Todos somos únicos", con un recorrido por la exposición, lectura de cuentos y conversación con los niños.

Ver, oír y... ¡hablar! Los Santos de Maimona, 10 de enero

Tras el acto oficial de inauguración, la coordinadora del Plan, María Antonia Moreno, realizó una actividad de dinamización con alumnos de 2º de Educación Primaria: "Todos somos únicos", con un recorrido por la exposición, lectura de cuentos y conversación con los niños.

Cortázar, lector del mundo. Arroyo de San Serván, 17 de enero

Tras la inauguración, los comisarios de la muestra, realizaron una visita guiada. En la clausura, se desarrollaron dos coloquios, uno con alumnos de IES y otro con el club de lectura.

Libros troquelados. Puebla de la Calzada, 4 de febrero

La coordinadora de *Un libro es un amigo*, María Antonia Moreno, explicó el carácter y la organización de la muestra, además de leer y mostrar dos cuentos troquelados.

Ver, oír y... ¡hablar! Fuente del Maestre, 19 de febrero

Tras el acto oficial de inauguración, la coordinadora del Plan, María Antonia Moreno, realizó una actividad de dinamización con alumnos de 2º de Educación Primaria: "Todos somos únicos", con un recorrido por la exposición, lectura de cuentos y conversación con los niños.

Contando en viñetas. Santa Marta de los Barros, 20 de febrero

El día de la inauguración, se realizó un acto oficial de presentación. El día de clausura, Paco Roca protagonizó dos encuentros con los lectores (4° de ESO y club de lectura de adultos), en torno a la exposición y a su obra de novela gráfica.



Ver, oír y... ¡hablar!, en la Biblioteca de Castuera

3.3.1 Estadísticas

Cifras totales

Total	4.676 personas
Media	688 personas
Localidad con más asistencia	Los Santos de Maimona 989 personas
Localidad con menos asistencia	Arroyo de San Serván 365 personas

Libros Troquelados

LOCALIDAD	ASISTENTES
Puebla de la Calzada	810

Ver, oír y... ¡hablar!

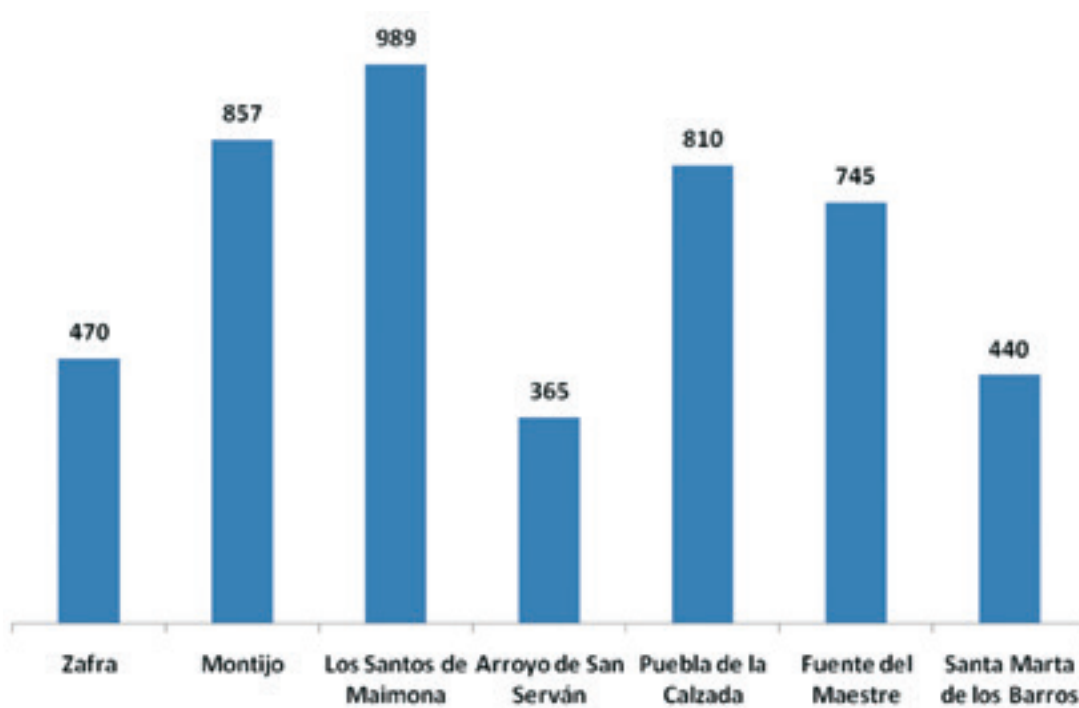
LOCALIDAD	ASISTENTES
Montijo	857
Los Santos de Maimona	989
Fuente del Maestre	745
Total	2.591 personas
Media	864 personas

Cortázar, lector del mundo

LOCALIDAD	ASISTENTES
Zafra	470
Arroyo de San Serván	365
Total	835 personas
Media	417 personas

Contando en viñetas

LOCALIDAD	ASISTENTES
Arroyo de San Serván	440



Asistencia a exposiciones por localidad

3.3.2. Valoración

Exposiciones:

- ✓ Los siete municipios están totalmente de acuerdo con la actividad.
- ✓ La metodología ha sido valorada como apropiada en todos los casos.
- ✓ La valoración global ha sido excelente en todos los casos.



Coloquio en torno a *Cortázar, lector del mundo*, en la Biblioteca de Zafra



Dinamización en torno a *Ver, oír y... ¡hablar!*, en la Biblioteca de Fuente del Maestre

3.3.2. Observaciones

Cortázar, lector del mundo

«Valoramos muy positivamente el desarrollo de la actividad. La muestra ha tenido una gran repercusión en el municipio y nos parecería muy interesante que se pudiera continuar trabajando en líneas expositivas de similar carácter, ya sean temáticas o de autores individuales». (Zafra)

«En nuestro municipio han sido todo un éxito la muestra, las visitas que hemos realizado para usuarios de todas las edades desde la biblioteca y los coloquios y dinámicas llevadas a cabo por los comisarios de la muestra, Claudio Pérez y Raúl Manrique. Nos ha dado pena que se terminase...». (Arroyo de San Serván)

Ver, oír y... ¡hablar!

«Ha sido una de las actividades más interesantes que han pasado por la biblioteca y, me atrevería a decir, que incluso más gratificantes a nivel personal. Los comentarios que hemos recibido por parte de los niños y profesores que participaban en las visitas guiadas significaban un punto motivador para seguir realizando estas actividades». (Montijo)

«La exposición ha sido visitada por numeroso público y todos los visitantes han coincidido en que la visita individual era menos enriquecedora que las visitas guiadas organizadas por la biblioteca. Por la naturaleza de la muestra expositiva, se ha reflexionado mucho y se han escuchado todas las interpretaciones distintas de las historias que se han leído y dinamizado. Hemos podido comprobar que ha aumentado el número de préstamos y de lecturas en sala de libros de sentimientos y emociones». (Los Santos de Maimona)

«Para la muestra *Ver, oír y... ¡hablar!*, consideramos interesante que las dinamizaciones se realicen entre dos personas, en lugar de una: es más divertido para los asistentes y se saca más partido en menos tiempo. He observado que esta muestra, en los 11 años que llevo al frente de la biblioteca, es la que mejor acogida ha tenido, no deja a nadie indiferente y así nos lo hacían saber alumnos, profesores y adultos al finalizar cada una de las visitas. Por ese motivo, hemos tenido que ampliar considerablemente el número de visitas guiadas que en un primer momento teníamos previstas debido al interés mostrado por colegios, padres, cursos de academia, escuela profesional, etc». (Fuente del Maestre)

Libros troquelados

«La exposición y las dinamizaciones en torno a ella han sido valoradas muy positivamente, tanto por los escolares como por el profesorado. Podemos asegurar que la muestra ha sido un éxito total». (Puebla de la Calzada)

Contando en viñetas

«En nuestra biblioteca, los adultos han comenzado a leer y a valorar la novela gráfica, género que no habían descubierto aún. Se han adquirido, para engrosar la colección, varios títulos de la obra de Paco Roca que están teniendo una gran acogida entre los jóvenes y los adultos. Lo mejor de la muestra fue la oportunidad de escuchar a Paco Roca en la clausura de la exposición. Hubo lectores que vinieron por la mañana... ¡y repitieron por la tarde! Una muestra y un autor muy interesantes, una actividad muy enriquecedora para todos». (Santa Marta de los Barros)



Visita guiada a *Cortázar, lector del mundo*, en la Biblioteca de Arroyo de San Serván



Inauguración de *Libros Troquelados*, en la Biblioteca de Puebla de la Calzada



Paco Roca con los jóvenes en la Biblioteca de Santa Marta de los Barros



Dinamización de Ver, oír y... ¡hablar!, en Los Santos de Maimona



Ver, oír y... ¡hablar! en la Biblioteca de Montijo

3.4. Guía de lectura

Las campañas de 2018 y 2019 tienen una única guía de lectura en papel. En 2016 se determina que la guía de lectura pase a llamarse "Lee en la nube" y contiene reseñas de los libros electrónicos del Catálogo Colectivo de Bibliotecas de Diputación de Badajoz y la colección de Nubeteca. Las guías de lectura pueden consultarse tanto en papel como en digital, a través de la página del Plan de Fomento de Lectura [Un libro es un amigo](http://www.unlibrounamigo.es) www.unlibrounamigo.es.

En 2018, los responsables de las siete bibliotecas que han acogido exposición, son los encargados de elaborar las reseñas de la Guía de lectura "Lee en la nube" que se editará en 2019. La Fundación Germán Sánchez Ruipérez coordina el diseño y la edición.

Dicha guía facilita referencias comentadas de libros electrónicos, tanto de creación literaria como de carácter informativo. Todas las obras seleccionadas son actuales y están accesibles en los catálogos digitales de la Diputación de Badajoz y Nubeteca.

El control y seguimiento de cada una de las actividades realizadas se lleva a cabo mediante tres vías: formulario de cada actividad, fotografías, vídeos y audios de los actos programados y elaboración de memorias por parte de los bibliotecarios.

4.1 Formulario de cada actividad

Se envía al principio de la campaña. Lo cumplimenta el bibliotecario o persona que se haya encargado de la actividad *in situ* (ver Anexo V). Los bibliotecarios han tomado conciencia de la importancia de la evaluación de las actividades, por lo que se ha conseguido que entregasen a tiempo sus valoraciones.

4.2 Fotografías, vídeos y audios de las actividades

Se han realizado un mínimo de cinco fotografías de cada actividad, que cada biblioteca se ha encargado de difundir a través de las redes sociales de la Biblioteca y/o del Ayuntamiento. Poco a poco se están empezando a realizar vídeos y audios con entrevistas a autores, narradores e, incluso, grabando pequeños fragmentos de la actividad. Por añadidura, la amplia respuesta de visualizaciones que se consiguen, son un aliciente muy importante para que más bibliotecas las realicen.

A través de los perfiles en Twitter y Facebook del Plan *Un libro es un amigo*, se difunden todas las fotografías, vídeos y audios que se realizan desde las Bibliotecas, con muy buenos resultados de visibilidad.

4.3 Memorias de actividades

En 2018, se ha continuado con la recepción de la memoria-resumen de cada actividad, pero incidiendo en los encuentros con autor y, sobre todo, en las exposiciones, ya que estas dos actividades son las que incluyen mayor trabajo de desarrollo por parte de los bibliotecarios. Por lo tanto, las memorias reflejan el desarrollo y orientación de las actividades por parte de la biblioteca: si se ha incluido dentro del programa de formación de usuarios, si se han hecho actividades de motivación o dinamización, etc.

4.4 Presupuesto

El presupuesto total de *Un libro es un amigo* 2018 ha sido de 105.000 € y se ha utilizado para:

- Formación de los bibliotecarios en la gestión y dinamización de este tipo de actividades.
- Realización de siete exposiciones: transporte, alquiler, montaje, inauguraciones y dinamizaciones.
- Realización de veintidós encuentros con autor: precio por encuentro, gastos de desplazamiento y estancia.
- Realización de veintidós cuentacuentos: caché de cada narrador, gastos de desplazamiento y estancia.
- Impresión y distribución de cartelería, folletos y puntos de libros.
- Coordinación e impresión de la Guía de lectura 2018-2019.
- Coordinación de las actividades del Plan.
- Mantenimiento de la página web.
- Mantenimiento del blog y redes sociales.

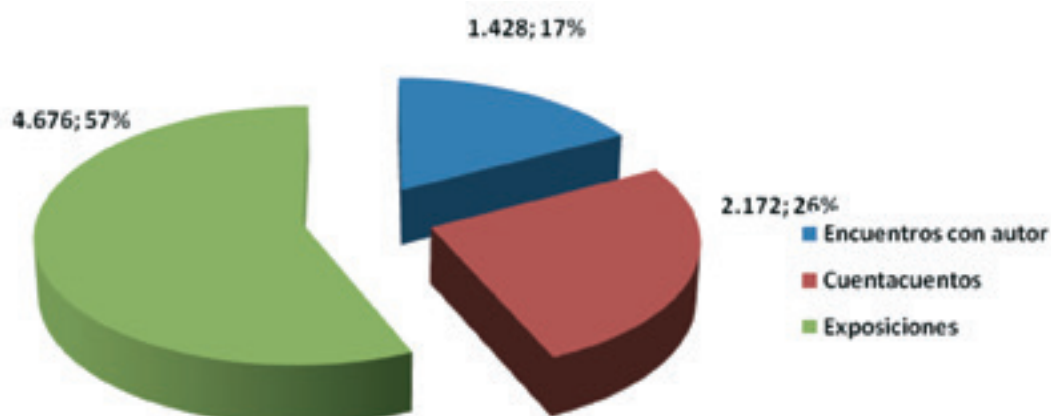
5. Estadísticas y valoración

Todas las bibliotecas cumplimentan un formulario de evaluación para cada actividad, en el cual se reflejan los datos de asistencia y se constatan las observaciones y las sugerencias que deseen hacer llegar a la coordinación del Plan. El contenido del formulario puede consultarse en el Anexo V.

5.1. Estadísticas de asistencia

Datos generales:

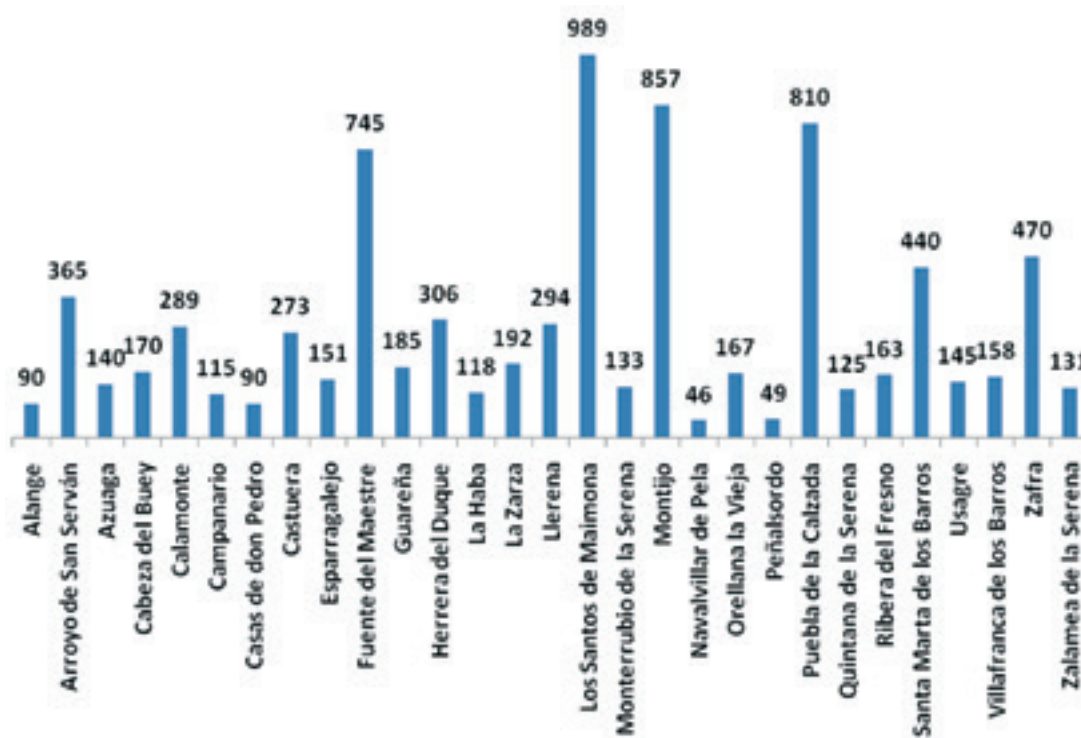
Total asistentes	8.276
Media	285
Total exposiciones	4.676
Media exposiciones	668
Total encuentros con autor	1.428
Media encuentros con autor	65
Total cuentacuentos	2.172
Media cuentacuentos	99



Datos generales de asistencia

Datos de asistencia por localidad:

LOCALIDAD	ASISTENTES	LOCALIDAD	ASISTENTES
Alange	90	Los Santos de Maimona	989
Arroyo de San Serván	365	Monterrubio de la Serena	133
Azuaga	140	Montijo	857
Cabeza del Buey	170	Navalvillar de Pela	46
Calamonte	289	Orellana la Vieja	167
Campanario	115	Peñalsordo	49
Casas de don Pedro	90	Puebla de la Calzada	810
Castuera	273	Quintana de la Serena	125
Esparragalejo	151	Ribera del Fresno	163
Fuente del Maestre	745	Santa Marta de los Barros	440
Guareña	185	Usagre	145
Herrera del Duque	306	Villafranca de los Barros	158
La Haba	118	Zafra	470
La Zarza	192	Zalamea de la Serena	131
Llerena	294		

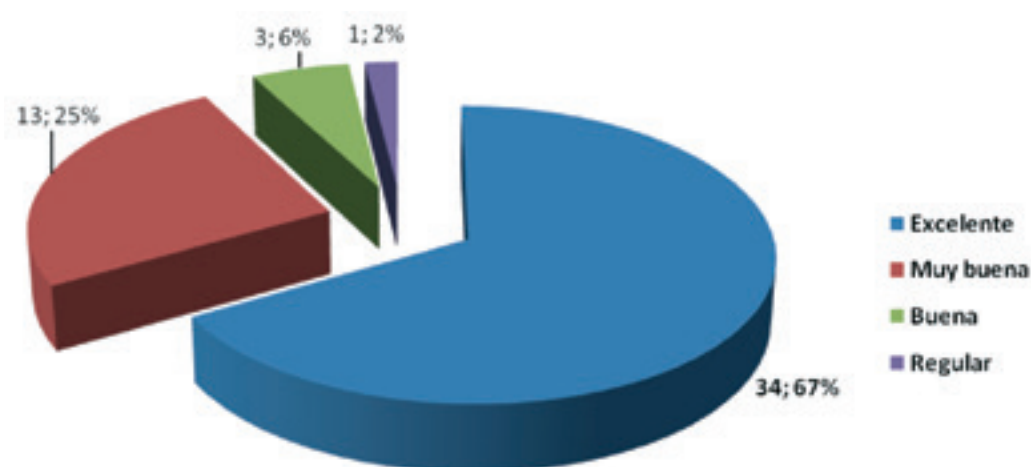


Datos de asistencia por localidad

5.2. Valoración de actividades

Valoración global de actividades:

Excelente	34 actividades (67%)
Muy buena	13 actividades (25%)
Buena	3 actividades (6%)
Regular	1 actividad (2%)



5.3 Sugerencias

Las sugerencias se han recopilado a través de cuestionarios, conversaciones y correos electrónicos. Se trata de comentarios de los bibliotecarios respecto a las actividades del Plan de Fomento de Lectura *Un libro es un amigo*, con vistas a su mejora.

«Nos gustaría que se realizasen encuentros con ilustradores, editores... otras personas relacionadas con el mundo del libro». (Alange)

«Taller, charla o encuentro con autor de álbumes ilustrados, no solamente de narrativa o poesía, sino de autores de álbumes ilustrados. Y no solamente los autores de textos de esos álbumes sino de los ilustradores». (Azuaga)

«Nos gustaría poder tener más actividades del Plan, consideramos que una exposición o varios encuentros y sesiones de cuentacuentos al año son insuficientes, sobre todo para pueblos pequeños. Sería bueno tener más escritores que conecten con el público juvenil, ya que la mayoría de las veces todo va encaminado al público infantil o adulto. Nos gustaría que hubiese más actividades de lectura fácil y, en general, más actividades inclusivas y accesibles. Del mismo modo, sería positivo contar con actividades en las que la música, la poesía o el teatro cobren más fuerza. Y cuentacuentos en inglés...». (Cabeza del Buey)

«Estamos de acuerdo con las actividades del Plan, pero nos gustaría incluir teatro». (Castuera)

«Quisieramos poder disfrutar de las exposiciones del Plan». (Esparragalejo)

«Sería muy interesante organizar encuentros con clubes de lectura de otras bibliotecas de nuestra provincia». (Guareña)

«Las actividades que proponen desde el Plan son ideales, pero me gustaría que enfocaran alguna actividad a los bebés». (Herrera del Duque)

«Ofertar la posibilidad de hacer encuentros con autor dirigidos a lectores de Clubes de Lectura Fácil, sin que la biblioteca tenga que elegir entre los encuentros que ahora se programan y los de posible nueva oferta para Clubes de Lectura fácil». (Llerena)

«Consideramos que el plan es completo en cuanto a la realización de actividades, cuentacuentos, encuentros con autor y exposiciones». (Quintana de la Serena)

«Encuentros con ilustradores y talleres para padres vinculados al fomento de la lectura y la orientación bibliográfica». (Zafra)

«Presentaciones de libros y representaciones de teatro». (Zalamea de la Serena)

ANEXO I: LISTADO DE ACTIVIDADES

ANEXO II: LISTADO DE AUTORES Y CUENTACUENTOS

ANEXO III: ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN

ANEXO IV: FORMULARIO DE PREFERENCIAS

ANEXO V: FORMULARIO DE EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES

ANEXO VI: SELECCIÓN DE PRENSA

Anexo I: Listado de actividades

Actividades por orden cronológico <i>Un libro es un amigo 2018</i>		
Fecha	Actividad	Lugar
Del 20/09/2018 al 21/09/2018	Jornadas formativas para bibliotecarios	Guareña
19/10/2018	Cuentacuentos con Rebeca Martín	La Zarza
Del 23/10/2018 al 30/11/2018	Exposición <i>Cortázar, lector del mundo</i>	Zafra
Del 24/10/2018 al 07/01/2019	Exposición <i>Ver, oír y... ¡hablar!</i>	Montijo
24/10/2018	Cuentacuentos con Mariola del Pozo	La Haba
24/10/2018	Cuentacuentos con María Fraile	Quintana de la Serena
25/10/2018	Cuentacuentos con María Fraile	Zalamea de la Serena
25/10/2018	Cuentacuentos con Margalida Albertí	Alange
25/10/2018	Cuentacuentos con Mariola del Pozo	Castuera
26/10/2018	Cuentacuentos con Margalida Albertí	Calamonte
08/11/2018	Cuentacuentos con Isabel Benito	Llerena
09/11/2018	Cuentacuentos con Isabel Benito	Usagre
13/11/2018	Cuentacuentos con Fernando Saldaña	Herrera del Duque
16/11/2018	Cuentacuentos con Rebeca Martín	Orellana la Vieja
20/11/2018	Cuentacuentos con Laura Moreira	Casas de don Pedro
21/11/2018	Cuentacuentos con Pepegómez	Campanario
22/11/2018	Cuentacuentos con Pepegómez	Navalvillar de Pela
03/12/2018	Cuentacuentos con María Molina, Maricuela	Esparragalejo
04/12/2018	Cuentacuentos con María Molina, Maricuela	Guareña
12/12/2018	Cuentacuentos con Borrón y cuento nuevo	Ribera del Fresno
12/12/2018	Cuentacuentos con Charo Jaular	Azuaga
13/12/2018	Cuentacuentos con Borrón y cuento nuevo	Villafranca de los Barros
13/12/2018	Cuentacuentos con Charo Jaular	Monterrubio de la Serena
Del 10/01/2019 al 15/02/2019	Exposición <i>Ver, oír y... ¡hablar!</i>	Los Santos de Maimona
Del 17/01/2019 al 15/02/2019	Exposición <i>Cortázar, lector del mundo</i>	Arroyo de San Serván
24/01/2019	Encuentro con Leandro Pozas	La Zarza
Del 04/02/2019 al 01/03/2019	Exposición <i>Libros troquelados</i>	Puebla de la Calzada
11/02/2019	Encuentro con Pepe Maestro	Esparragalejo
12/02/2019	Encuentro con Pepe Maestro	Calamonte
14/02/2019	Encuentro con Jesús Sánchez Adalid	Zalamea de la Serena

Actividades por orden cronológico *Un libro es un amigo 2018*

Fecha	Actividad	Lugar
15/02/2019	Encuentro con Caridad Jiménez	Villafranca de los Barros
Del 19/02/2019 al 29/03/2019	Exposición <i>Ver, oír y... ¡hablar!</i>	Fuente del Maestre
Del 20/02/2019 al 20/03/2019	Exposición Contando en viñetas	Santa Marta de los Barros
20/02/2019	Encuentro con José C. Vales	Alange
21/02/2019	Encuentro con José C. Vales	Guareña
27/02/2019	Encuentro con Mariano Vara	Castuera
27/02/2019	Cuentacuentos con Noelia, <i>Carioca</i>	Cabeza del Buey
28/02/2019	Cuentacuentos con Noelia, <i>Carioca</i>	Peñalsordo
28/02/2019	Encuentro con Antonio Pacheco	Navalvillar de Pela
06/03/2019	Encuentro con José Antonio Ramírez Lozano	La Haba
07/03/2019	Encuentro con José Antonio Ramírez Lozano	Herrera del Duque
Del 07/03/2019 al 09/04/2019	Club de lectura en la nube, Nuboteca Celeste 65, con José C. Vales.	Don Benito, Fuente del Maestre, Llerena, Montijo y Villafranca de los Barros. En línea.
11/03/2019	Encuentro con Fina Casallerrey	Monterrubio de la Serena
12/03/2019	Encuentro con Fina Casallerrey	Peñalsordo
12/03/2019	Encuentro con Óscar Esquivias	Azuaga
13/03/2019	Encuentro con Óscar Esquivias	Ribera del Fresno
20/03/2019	Encuentro con Paco Roca	Santa Marta de los Barros
21/03/2019	Encuentro con Gonzalo Moure	Llerena
22/03/2019	Encuentro con Gonzalo Moure	Usagre
26/03/2019	Encuentro con Inma Díaz	Casas de don Pedro
26/03/2019	Encuentro con Miguel Murillo	Quintana de la Serena
26/03/2019	Encuentro con Gustavo Martín Garzo	Orellana la Vieja
26/03/2019	Encuentro con Gustavo Martín Garzo	Campanario
27/03/2019	Encuentro con Gustavo Martín Garzo	Cabeza del Buey

Anexo II: Listado de autores y cuentacuentos

Autores extremeños

- Caridad Jiménez. Poeta. Libros: *Nihilismo en primera persona* (Antología del desencuentro) y *Juana en treinta cartas y un telegrama*. caridad65@gmail.com
- Antonio Pacheco. Poeta. Libro: *Solitaria rosa de tu aliento*. antoniopacheco2610@gmail.com
- Leandro Pozas. Dramaturgo. Libro: *Un tal Amorfo*. leapopi@gmail.com
- Miguel Murillo. Dramaturgo. Director del Teatro López de Ayala de Badajoz. Libros: Adaptación teatral del *Lazarillo de Tormes*; *Armengol*. mmurillo@teatrolopezdeayala.es
- José A. Ramírez Lozano. Novelista y poeta. Libros: *El tren de los aburridos*; *La oca de oro*; *El cuerno de Maltea*. rataramirez@hotmail.com
- Jesús Sánchez Adalid. Escritor especializado en novela histórica. Libros: *La sublime puerta*; *El cautivo*. sadalid@planalfa.es

Autores no extremeños

- José C. Vales. Traductor y escritor. Premio Nadal 2015 con *Cabaret Biarritz*. Libro: *Celeste 65. Los pecados estivales*, II. josecvales@gmail.com
- Fina Casallerrey. Autora de novela infantil y juvenil, ganadora del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 1995. Libros: *El misterio de los hijos de Lua*, *Dos lágrimas por Máquina*; *La paloma y el degollado*. fina@casallerrey.com
- Inma Díaz. Escritora e ilustradora andaluza. Libro: *Miguel se escribe con M de Merengue*. inmadibe@yahoo.com
- Óscar Esquivias. Escritor burgalés afincado en Madrid. Premio Letras Castilla y León 2016. Escribe para adultos y jóvenes a partir de 4º de ESO. Libros: *Jerjes conquista el mar*, *Huye de mí, rubio*; *Mi hermano Étienne*. revistacalamar@hotmail.com
- Pepe Maestro. Escritor de literatura infantil y juvenil, y narrador oral para niños y adultos. Residente en Cádiz. Libros: *Alfonsina*; *El circo de Baltasar*; *Una pluma de cuervo blanco*. pepemaestro@ono.com
- Gustavo Martín Garzo. Reconocido autor de novela infantil y juvenil, y también, para adultos. Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2004. Libros: *Tres cuentos de hadas*, *El valle de las Gigantas*; *Todas las madres del mundo*. gmgarzo@gmail.com

- Gonzalo Moure. Escritor y periodista muy comprometido con el Sáhara. Premio Cervantes Chico 2018. Libros: *En un bosque de hoja caduca*, *El síndrome de Mozart*; ¡A la mierda, la bicicleta!; *Tuva*. mouregonzalo@telefonica.net
- Mariano Vara. Escritor de literatura infantil, juvenil y para adultos. Libros: *El amigo que vino del mar*; *Tren de ida y vuelta*. marianovara1@gmail.com

Narradores

- Margalida Albertí. Narradora oral afincada en Madrid. margalidaalberti@hotmail.com
- Isabel Benito. Narradora oral vallisoletana. Especialista en animación a la lectura. Público familiar, infantil y adulto. isabenitolee@gmail.com
- Borrón y cuento nuevo. Dúo de narradores madrileños compuesto por Daniel Muñoz y Nieves Pérez. Cuentan para niños, jóvenes y adultos. daniborrón@gmail.com
- María Fraile. Narradora salmantina, que vive en Extremadura. Cuenta para todos los públicos. asociacioncuentaendo@gmail.com
- Charo Jaular. Narradora zamorana, que cuenta para todos los públicos. charojaular@yahoo.es
- Maricuela. Narradora oral procedente de Teruel. Cuenta para niños, jóvenes y adultos. maricuela@maricuela.com
- Laura Moreira. Narradora extremeña, actriz. lauramoreira9@hotmail.com
- Peperérez. Narrador oral residente en Sevilla. Cuenta para niños, jóvenes y adultos además de impartir talleres de animación a la lectura. contacto@pepererezcuentacuentos.com
- Noelia González Marcos, Carioca Cuentacuentos. Narradora oral, salmantina. Cuenta para público infantil y familiar. cariocacuentos@msn.com
- Mariola del Pozo. Narradora oral, extremeña. Cuenta para público de todas las edades. aso.entrecuentos@gmail.com
- Fernando Saldaña. Narrador salmantino, para todos los públicos. fernandocapicua@msn.com
- Unpuntocurioso. Dúo formado por Soraya Herráez y Rebeca Martín, cuentan para niños y jóvenes. Especialistas en promoción de la lectura y la creatividad, imparten talleres y cursos. unpuntocurioso@gmail.com

Anexo III: Actividades de animación

📖 **Ver, oír y... ¡hablar!**

Incluimos las actividades de dinamización de la muestra *Ver, oír y... ¡hablar!*, una exposición en torno a la Literatura Infantil y Juvenil que propicia la conversación en torno a los sentimientos y a la convivencia con los otros. Se trata de una propuesta didáctica desarrollada por la empresa *A Mano Cultura* (diseñadora de la exposición) y que se despliega en torno a diferentes actividades. Los bibliotecarios adaptan estas actividades e, incluso, proponen otras complementarias.

La exposición propone una reflexión sobre la vida en común, el respeto a los otros y la aceptación de nuestra fragilidad. En el recorrido nos encontramos con literatura infantil e imágenes que nos dan palabras e ideas y sentimientos relacionados con la convivencia, la aceptación de los diferentes y la necesidad del diálogo en una sociedad compleja que ha cedido a las redes sociales el protagonismo de la conversación.

El objetivo es que los visitantes se planteen preguntas sobre sus relaciones con los demás y se cuestionen su papel como elementos que facilitan la convivencia y que participan de manera activa en un proyecto de mejora social que pasa por apreciar y valorar a los demás para que éstos se sientan mejor.

📖 **Los libros**

Se trata de libros ilustrados con historias hermosas y complejas en los que la ilustración juega un papel esencial para su comprensión y disfrute. No son libros que hablen de emociones, pero son capaces de despertar emociones en sus lectores y poner en marcha sus sentimientos.

Los álbumes ilustrados permiten lecturas rápidas, pues en general tienen poco texto, y también lecturas profundas pues este afán por la síntesis suele encerrar significados ricos y de gran espesor.

Se trata de libros sin mensajes unidireccionales, más bien abiertos a la interpretación de los lectores. Por tanto, no hay una única propuesta interpretativa sino muchas, tantas como lectores.

📖 **Visita a la exposición**

La guía de la exposición (bibliotecario) introduce a los niños en los temas de la exposición.

La exposición se organiza con **26 palabras** que empiezan cada una de ellas por una letra del abecedario a las que se añade una definición o un pensamiento relacionado con esa palabra.

Las ilustraciones de la exposición están sacadas de álbumes ilustrados para niños que recogen historias vinculadas, de alguna manera, con esas palabras.

Esta exposición se puede visitar siguiendo diferentes propuestas: siguiendo el orden al-

fabético del diccionario, saltándoselo, mirando solo las ilustraciones, mirando los textos y respondiendo o no a las preguntas que se proponen.

🎲 Propuesta de recorrido

A. El recorrido se puede **plantear por grupos**, de manera que pueda surgir una conversación entre los niños y podamos obtener datos, pero sin obligar a nadie a significarse demasiado:

1. Explorar la exposición por grupos en el orden que deseen y proponerles elegir la palabra que más les guste y la que menos, a partir de esta elección se propone una conversación.
2. Explorar la exposición por grupos y elegir la ilustración que más les haya llamado la atención.
3. Proponer nuevas palabras y su definición para una letra determinada (para la que se elija).
4. Elegir uno de los álbumes de la exposición y leerlo en grupo. Escribir una palabra que sea para ellos el resumen del cuento.
5. Si tuvieran que elegir una ilustración que reflejara el ambiente de su clase ¿Cuál sería?
6. ¿Se les ocurre otra definición para la palabra MIEDO?
7. ¿Hay en las ilustraciones algún personaje con el que se identifiquen de manera especial? ¿Por qué?

B. El recorrido se puede plantear **con el grupo entero** siguiendo el orden de las letras y formulándoles alguna de las preguntas propuestas. No es necesario plantear todas porque se convierte en un interrogatorio.

1. Se puede jugar a ver solo la ilustración y a preguntar ¿Qué palabra será la que se propone? ¿Qué otra podría ser?
2. Durante el recorrido se pueden crear varias pausas para leer alguno de los álbumes completos. Dependiendo de la edad y del grupo algunos títulos pueden ser más adecuados que otros.
3. La exposición incorpora un espacio para colocar un post it con una palabra que no esté en la exposición y que se relacione directamente con sus experiencias: juego, temor, acompañar...

🎲 Otras actividades

A partir de una serie de objetos que el dinamizador lleva o que se han colocado en torno a alguna de las letras de la exposición:

- **Gafas positivas:** en círculo se reparte una octavilla a cada niño y cada uno escribe su nombre en la parte superior. El papel rueda y cada niño escribe algo positivo en la octavilla del compañero, bien cualidades (por ejemplo, simpatía, alegría, optimismo, sentido del humor, sentido común, solidaridad, etc.), rasgos físicos (por ejemplo, un cabello bonito, mirada agradable, una sonrisa dulce, etc.), capacidades (capacidad para la lectura, para las matemáticas, para organizar fiestas, etc.)...
- **Nos ponemos estrellas:** se reparte una estrella de pegatina a cada uno y cada cual elige lo que más le gusta de uno mismo, en lo que es bueno... y se la pega sobre el

pecho. Esto se puede hacer con la variante de adjudicar la estrella al compañero que tienes a la derecha o la izquierda y unos se condecoran a otros.

- **Caja del tesoro oculto.** Junto a la letra **Y** se sitúa un cofre con un espejo dentro. Se invita a cada participante a que uno por uno abran el cofre y miren de cerca el tesoro y guarden el secreto de lo que hay en él. Al final se preguntará al grupo que diga en voz alta el tesoro que han descubierto.
- **Mímica:** una variante puede ser que cada uno explica con gestos al grupo o a otro compañero en qué es bueno...

🗣️ **Al cierre, para concluir...**

Hacemos una pelota de papel entre todos: Se da a cada niño/a un trozo de papel y se les invita a escribir la palabra que más les haya gustado de la exposición y se inicia una rueda en la que cada uno formula la palabra en voz alta. Puede iniciar la ronda el dinamizador u otro integrante del grupo; dice su palabra en voz alta, arruga su papel haciendo una bola y se la tira a un compañero/a. Quien recoge la bola dice su palabra en voz alta y suma su papel a la bola que le han pasado... y así sucesivamente hasta conformar una bola con todas las palabras elegidas por el grupo.

Anexo IV: Formulario de preferencias

Plan de Fomento de Lectura *Un libro es un amigo.*

Datos de la biblioteca.

Municipio:.....
 Personas de contacto:
 Teléfono/s:.....
 Fax:
 Correo/s electrónico/s:

Cuentacuentos

Público ☐ Infantil ☐ Adulto (marcar con una X la opción preferida)

Número de asistentes ☐

Lugar de celebración:.....

Encuentro con autor

Público ☐ Infantil ☐ Adulto (marcar con una X la opción preferida)

Número de asistentes ☐

Lugar de celebración:.....

Exposiciones

Nombre de la sala:

Metros cuadrados ☐ m²

Medidas ☐ m. ancho / ☐ m. largo / ☐ m. alto

Acceso a Internet ☐ Sí ☐ No / Tipo de conexión:

Tipo de iluminación:.....

(describir el tipo de luces y dónde se encuentran)

Enchufes:

(número de enchufes y distribución en la sala)

Observaciones

Fiestas Locales:.....

Fiestas escolares:.....

Otros datos:.....

Anexo V: Formulario de evaluación de actividades

Cuestionario de evaluación de actividades. Plan de Fomento de Lectura *Un libro es un amigo*

Fecha: ____/____/201__ ____:____ h

Nombre de la persona que rellena el formulario:

Municipio:

Actividad:

Persona encargada del desarrollo de la actividad:

Número de asistentes: Total_____ Hombres_____ Mujeres_____

1.- ¿Está de acuerdo con los contenidos de la actividad en términos generales?

En absoluto	☐
En parte	☐
Bastante	☐
Totalmente	☐

2.- ¿Se ha adecuado la actividad a las necesidades de los asistentes?

En absoluto	☐
En parte	☐
Bastante	☐
Totalmente	☐

3.- ¿La comunicación entre el grupo y la persona encargada de realizar la actividad ha sido?

Muy participativa	☐
Participativa	☐
Poco participativa	☐
Nada participativa	☐

4.- ¿Cuál es su valoración sobre la persona encargada de realizar la actividad?

Muy buena	☐
Buena	☐
Normal	☐
Deficiente	☐

5.- La duración de la actividad ha sido

- | | |
|------------|--------------------------|
| Excesiva | ☐ |
| Suficiente | ☐ |
| Escasa | ☐ |
| Muy escasa | ☐ |

6.- La metodología utilizada en la actividad ha sido:

- | | |
|-------------|--------------------------|
| Inapropiada | ☐ |
| Apropiada | ☐ |

7.- ¿Cuál es su valoración global de la actividad?

- | | |
|-----------|--------------------------|
| Excelente | ☐ |
| Muy buena | ☐ |
| Buena | ☐ |
| Regular | ☐ |
| Mala | ☐ |
| Muy Mala | ☐ |

8.- ¿Qué otras actividades le parece que sería interesante realizar?

9.- Observaciones

Anexo VI: Selección de prensa

A través de la web del Plan de Fomento de Lectura *Un libro es un amigo*, en el apartado de noticias, se ha enlazado en torno a cuarenta noticias de medios digitales (98 %). A éstas, se añaden las publicadas en el portal de la Diputación de Badajoz, *Pasión por la cultura*, en la sección *Cultura* en la que aparece, específicamente, *Un libro es un amigo* (<http://www.pasionporlacultura.es/?cat=102>). En este portal se han reseñado todas y cada una de las 91 actividades programadas en 2018. Así mismo, se han publicado todas en el perfil de Facebook de la Diputación de Badajoz.

En la agenda de la web de *Un libro es un amigo*, adaptada a servicios móviles, se han publicado el 100 % de las actividades; actividades que se han promocionado, como ya se ha comentado con anterioridad, en los perfiles de Twitter y Facebook del Plan.

Como sucedió en la edición anterior, hay evidencias de que, en algunos casos de medios digitales de los municipios (emisoras de radio, televisión y canales en *YouTube*) se han emitido avisos, entrevistas, imágenes, resúmenes de las actividades... como en el caso de *Medios Digitales* de Cabeza del Buey, que grabaron algunas partes de los encuentros con Gustavo Martín Garzo en la Biblioteca Pública Municipal *Casimiro Rogado* y aún no las han subido a su canal; o, otro ejemplo, la emisora de Fuente del Maestre, que realizó una entrevista al bibliotecario Juan Carlos Arévalo y a la voluntaria Concha García Arias, sobre la exposición *Ver, oír y ... ¡hablar!* y su dinamización, pero que no está en internet. Otro caso, por ejemplo, es el de *Arroyo TV*, la televisión de Arroyo de San Serván, que grabó el acto de inauguración de la muestra Cortázar, lector del mundo y realizó varias entrevistas, vídeo que puede verse en su canal (<https://www.youtube.com/watch?v=r2B-NFVp57-0>).

Esto es, existe una variada gama en cuanto a cómo se procede cuando se trata de vídeos y podcast; cada municipio y cada medio digital, decide cómo y cuándo difunde sus programas; algunas veces ceden sus archivos a los bibliotecarios, cuando así ha sucedido, se han difundido a través de las redes sociales del Plan *Un libro es un amigo* y de las redes sociales de los ayuntamientos y bibliotecas.

Una cuestión a tener en cuenta es que, pese a enviarse notas de prensa y a que los medios de comunicación pacenses se hacen eco de lo que se publica, principalmente, en la Diputación de Badajoz y en la web del Plan, cuando se realizan actividades simultáneas o muy próximas en fechas, aún en distintos municipios, los medios acostumbran a redactar noticias conjuntas. Por este motivo, se han recopilado una cuarentena de noticias, de entre las que destacamos las siguientes (todas las noticias recopiladas están accesibles, como comentábamos, en la web de *Un libro es un amigo*).

Guareña y su biblioteca acogieron las jornadas formativas de 'Un libro es un amigo' de este año | radio Guareña

Cultura

Guareña y su biblioteca acogieron las jornadas formativas de 'Un libro es un amigo' de este año

29 bibliotecas pacenses participaron en estas jornadas que se desarrollaron en nuestra localidad, a donde llegará un cuentacuentos en diciembre y un encuentro con autor el próximo mes de febrero.

FRAN MUÑOZ DE LLANOS | 27.09.2018 > 12:52 hrs



La **Biblioteca 'Eugenio Frutos' de Guareña** acogía durante la semana pasada unas jornadas formativas del Plan de Fomento de la Lectura de la Diputación de Badajoz, **'Un libro es un amigo' 2018**, en las que participaron un total de 29 bibliotecarios de pueblos de la provincia pacense.

El objetivo de estas jornadas era dar a conocer la programación de narradores orales, exposiciones, guías de lectura y encuentros con autor, así como algunas técnicas de dinamización de las actividades y el plan de comunicación preparado para difundir en redes sociales todo lo que se realice.

Las actividades, que comenzarán el 19 de octubre con una sesión de narración oral a cargo de 'Un punto curioso' en la biblioteca pública municipal de La Zarza y terminarán el 28 de marzo de 2019 con dos encuentros con Gustavo Martín Garzo en Orellana la Vieja y Campanario, según ha informado la institución provincial en nota de prensa.

Con respecto a las actividades que se realizarán en Guareña, está un cuentacuentos, previsto para el mes de diciembre y un encuentro con autor, programado para el mes de febrero del año próximo.

Durante estas jornadas, María Antonia Moreno, coordinadora del plan, y Carlos Vicente, responsable de comunicación del mismo, ambos técnicos de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, explicaron la idiosincrasia de las actividades y la forma más conveniente para realizarlas y difundirlas.

Guareña y su biblioteca acogieron las jornadas formativas de 'Un libro es un amigo' de este año | radio Guareña

Cabe recordar que el Plan de Fomento de la Lectura 'Un libro es un amigo', iniciado en 2004, es el resultado del convenio de colaboración entre la Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

La base del Plan son las bibliotecas públicas, las cuales se encargan de recibir, difundir y dinamizar las actividades que periódicamente se programan: encuentros con autores, exposiciones bibliográficas y cuentacuentos. En la mayoría de ellas se colabora con los centros escolares. Al final de la campaña, los responsables de estas bibliotecas elaboran una lista con sus obras favoritas con la que se realiza una guía de lectura que es difundida por todas las bibliotecas de la provincia, según informan en nota de prensa.

La Biblioteca acoge la exposición "Ver, oír y... ¡ hablar!" | Crónicas de un Pueblo · Extremadura · Badajoz · Cáceres · Mérida · Vegas...



crónicas de un pueblo.com
El Periódico Independiente

La libertad consiste en poder hacer lo que se debe hacer

Montijo

| 72

Jueves, 25 de Octubre de 2018

Actualizada Jueves, 25 de Octubre de 2018 a las 10:58:22 horas

La Biblioteca acoge la exposición "Ver, oír y... ¡ hablar!"

f t in G P ↗ 📄 💬 < >



Aviso sobre el Uso de cookies: Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar la experiencia del lector y ofrecer contenidos de interés. Por favor acepta nuestra política de cookies para continuar con el uso de la web. [Ver nuestra Política de Privacidad](#)

Del 24 de septiembre al 7 de enero la Biblioteca de Primaria de Montijo acoge la exposición "Ver, oír y... ¡ hablar!" dentro de las actividades previstas para el presente año del Plan de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que organizan conjuntamente la Diputación Provincial de

La Biblioteca acoge la exposición "Ver, oír y... ¡hablar!" | Crónicas de un Pueblo · Extremadura · Badajoz · Cáceres · Mérida · Vegas...

Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

"Ver, oír y... ¡hablar!" es una exposición didáctica en la que, siguiendo las letras del abecedario y a través de una colección de álbumes ilustrados, se trabajan diversos temas de interés para que se pueda fomentar el debate y ayude a los usuarios que nos visiten a tomar conciencia de sus propios sentimientos y de los de los demás.

El acto inaugural contó con la presencia de María Antonia Moreno Mulas, responsable del Plan de Fomento "Un libro es un amigo" y por María Jesús Rodríguez Villa, concejala de Cultura, Educación y Mujer.

La exposición puede visitarse en horario de 9.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.30 horas de lunes a viernes. También se han organizado con los colegios visitas guiadas y concertadas entre las 9.00 y las 10.30 horas para tratar de compatibilizar estas visitas con el resto de actividades y servicios habituales de la biblioteca.



El alcalde defiende el valor de la cultura en la apertura de la exposición dedicada a Julio Cortázar



NOTA DE PRENSA

Nota de Prensa

El alcalde defiende el valor de la cultura en la apertura de la exposición dedicada a Julio Cortázar

Visitas: 547

Está compuesta por fondos del Museo del Escritor y se podrá visitar hasta el 30 de noviembre en la Biblioteca Municipal Antonio Salazar

El alcalde de Zafra, José Carlos Contreras Asturiano, ha inaugurado la exposición 'Cortázar, lector del mundo', una de las actividades incluidas en el Plan de Fomento de la Lectura 'Un libro es un amigo', que llega de la mano de Diputación de Badajoz y de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Se trata de un homenaje al escritor Julio Cortázar y está compuesta por fondos del Museo del Escritor de Madrid. Con ella se pretende profundizar en el mundo de Cortázar y las múltiples formas



de lectura que realizó durante su vida y su prolífica carrera literaria. También sirve esta muestra para conmemorar el Día de la Biblioteca, que se celebra hoy 24 de octubre.

José Carlos Contreras quiso agradecer a Diputación de Badajoz el esfuerzo que hace en el ámbito de la Cultura. "Estamos ante una exposición que, si no fuera por el convenio con Diputación de Badajoz, sería casi imposible tenerla en Zafra... Desde las administraciones tenemos que atraer cultura, algo que da libertad e igualdad a todas las personas".

Isidoro Bohoyo, director del Servicio Provincial de Bibliotecas de la Diputación, incidió en la premisa fundamental de este plan, la igualdad, que los ciudadanos que viven en localidades de menos de 20.000 habitantes tengan las mismas oportunidades que los que viven en las grandes ciudades. "Esta exposición está en Zafra por la trayectoria de su biblioteca, de su bibliotecaria y porque sabemos que aquí será una garantía de éxito, de dinamización, difusión y visitas".

La coordinadora del Plan de Fomento de la Lectura, María Antonia Moreno, recordó que esta exposición ya ha recorrido otras bibliotecas de la provincia. "Allá donde va deja una impronta y una huella importante, se disfruta mucho, sobre todo gracias al trabajo de dinamización que hacen sus comisarios y al que hacen los bibliotecarios que acogen la exposición a la hora de organizar las visitas y leer con sus clubes de lecturas a Cortázar".

La directora de la biblioteca, Estrella Claver, quiso detenerse en la conmemoración del Día de la Biblioteca, hoy 24 de octubre, "un día que trata de poner en valor los espacios bibliotecarios como lugares de convivencia, así como el carácter democrático de todas las bibliotecas, abiertas a todos los ciudadanos". Así mismo agradeció a Diputación de Badajoz "el esfuerzo que hace desde hace tantos años por las bibliotecas municipales, apostando no solo por el fomento de la lectura, también por la formación de los bibliotecarios, en la gestión y por las nuevas tecnologías".

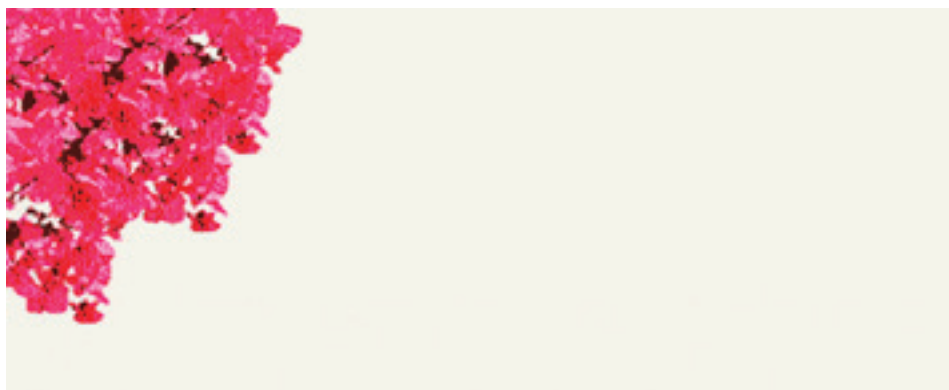
Los comisarios de la exposición 'Cortázar, lector del mundo', también directores del Museo del Escritor de Madrid, Raúl Manrique y Claudio Pérez, fueron los encargados de hacer una visita guiada por la exposición una vez terminado el acto de inauguración.

El alcalde defiende el valor de la cultura en la apertura de la exposición dedicada a Julio Cortázar

La exposición podrá ser visitada hasta el 30 de noviembre en horario de tarde de lunes a viernes de 17.00 a 20.00 horas y los sábados de 12.00 a 13.30 horas. Se organiza en ocho secciones: lecturas de infancia y formación, la faceta de traductor, lectura de la música, escritor comprometido, obra literaria, lectura plástica y artística, el lector crítico y sus lecturas cómplices. Entre otros objetos pueden verse sus primeras ediciones, traducciones, objetos personales, libros dedicados, correspondencia, originales de ilustraciones para sus libros, artículos periodísticos o fotografías de la época.



La Exposición «ver, oír y...¡hablar!» ya se puede contemplar en la Biblioteca | Los Santos de Maimona - Hoy



Portada



DE LA DIPUTACIÓN A TRAVÉS DE FOMENTO DE LA LECTURA

La Exposición «ver, oír y...¡hablar!» ya se puede contemplar en la Biblioteca

La Exposición «ver, oír y... ¡hablar!» ya se puede contemplar en la Biblioteca | Los Santos de Maimona - Hoy



UN MOMENTO DE LA EXPLICACIÓN DE LA EXPOSICIÓN / LUCIO POVES

Una muestra compuesta por 26 paneles y 40 libros ilustrados

Está pensada para pequeños y mayores y estará en Los Santos hasta el próximo mes de febrero. La visitarán centros escolares pero también lo pueden hacer adultos.



LUCIO POVES

Jueves, 10 enero 2019, 12:16



La Biblioteca Pública Aniceto Samino León ha inaugurado la exposición Ver, oír y... ¡hablar!, una muestra compuesta por 26 paneles y 40 libros ilustrados realizada por A Mano Cultura, a partir de la fórmula de un abecedario, reuniendo palabras que nos evocan sentimientos y emociones, y una selección de imágenes pertenecientes a álbumes para ilustrar estas palabras. Los libros infantiles que complementan la muestra, ofrecen muchas posibilidades para generar conversaciones y ofrecen a los niños, jóvenes y adultos, la posibilidad de pensar en sus vidas y en sus emociones.

La Exposición «ver, oír y...¡hablar!» ya se puede contemplar en la Biblioteca | Los Santos de Maimona - Hoy

A las 11.00 horas se celebró un acto de inauguración – presidido por el alcalde Manuel Lavado– al que asistieron representantes del Ayuntamiento de Los Santos de Maimona, de centros educativos locales, así como de la Diputación de Badajoz y de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, impulsores del Plan de Fomento de la Lectura «Un libro es un Amigo», en el que se enmarca esta exposición. A continuación, a las 12.00 horas, la Biblioteca recibió a un grupo de escolares, con los que se realizó una actividad de dinamización.

La muestra permanecerá expuesta hasta el 15 de febrero en la Biblioteca Municipal, que organizará visitas dinamizadas a la exposición en horario de mañana, dirigidas a los escolares de la localidad. El resto de usuarios podrán visitarla libremente por la tarde (de 17.00 a 19.30 horas).

Más de 600 niños visitarán la muestra "Ver, Oír y... ¡Hablar!" que se expone en la Biblioteca Municipal de Los Santos de Maimona | I...



Información de la Provincia de Badajoz



JUNTA DE EXTREMADURA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ MANCOMUNIDADES
GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL MUNICIPIOS

EMPLEO ASOCIACIONES TURISMO CULTURA DEPORTES

AGENDA COCINA OPINIÓN VÍDEOS AUDIOS TIENDA

MÁS DE 600 NIÑOS VISITARÁN LA MUESTRA “VER, OÍR Y... ¡HABLAR!”

Más de 600 niños visitarán la muestra "Ver, Oír y... ¡Hablar!" que se expone en la Biblioteca Municipal de Los Santos de Maimona | I...

QUE SE EXPONE EN LA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LOS SANTOS DE MAIMONA

INFOPROVINCIA — ENERO 23, 2019

Compartir noticia en: [f](#) [t](#) [g+](#) [p](#) [✉](#)



La Biblioteca Municipal Aniceto Samino León, que gestiona la Concejalía de Cultura de Los Santos de Maimona, recibirá durante los próximos días a más de 600 niños de los diferentes centros educativos de la localidad, para participar en visitas de dinamización relacionadas con la muestra Ver, Oír y... ¡Hablar!, que se expone hasta el próximo 15 de febrero.

Ayer se celebraba la primera de estas visitas guiadas, que continuarán hasta el 13 de febrero. En ellas participarán alumnos desde 3º de Educación Infantil hasta 2º de la ESO, con actividades de dinamización adaptadas a cada edad en las que se dará lectura a algunos de los cuentos expuestos y se trabajará desde el punto de vista de los sentimientos y las emociones que transmiten los textos. La sesión que se realizará con los alumnos de 2º de la ESO, contará además con la participación de la psicóloga Ana Parra.

Más de 600 niños visitarán la muestra "Ver, Oír y... ¡Hablar!" que se expone en la Biblioteca Municipal de Los Santos de Maimona | I...

La muestra se enmarca en el Plan de Fomento de la Lectura impulsada por la Diputación de Badajoz en colaboración con la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y está compuesta por 26 paneles y 40 libros ilustrados realizada por A Mano Cultura, a **partir de la fórmula de un abecedario, reuniendo** palabras que nos evocan sentimientos y emociones, y **una selección de imágenes** pertenecientes a álbumes para ilustrar estas palabras. La exposición tiene muchas lecturas y permite trabajar emociones y sentimientos interactuando tanto con niños y jóvenes, como con adultos, que también puede visitar la exposición libremente en horario de tarde.

"Se trata de una exposición muy dinámica que ofrece muchas posibilidades e invita a reflexionar a los que la visitan sea cual sea su edad, presentándose además como una herramienta muy útil para educar en valores y fomentar hábitos de lectura", valora Antonio Marín, Concejal de Cultura.

Inaugurada la exposición "Ver, Oír y... ¡Hablar!" en Fuente del Maestre | Infoprovincia



Información de la Provincia de Badajoz



JUNTA DE EXTREMADURA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ MANCOMUNIDADES
GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL MUNICIPIOS

EMPLEO ASOCIACIONES TURISMO CULTURA DEPORTES

AGENDA COCINA OPINIÓN VÍDEOS AUDIOS TIENDA

INAUGURADA LA EXPOSICIÓN “VER, OÍR Y... ¡HABLAR!” EN FUENTE DEL

Inaugurada la exposición "Ver, Oír y... ¡Hablar!" en Fuente del Maestre | Infoprovincia

MAESTRE

 INFOPROVINCIA — FEBRERO 19, 2019

Compartir noticia en: [f](#) [t](#) [g+](#) [p](#) [✉](#)



Este martes 19 de febrero, ha tenido lugar la inauguración de la Exposición "Ver, Oír y...¡Hablar!", la cual está instalada en el Centro Cultural "Gómez Sara" de Fuente del Maestre, y que está enmarcada dentro del Plan de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" de la Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

A través de esta exposición se quiere proponer a los visitantes una reflexión sobre la vida en común, el respeto y la aceptación de nuestra fragilidad, y todo ello, utilizando las letras del abecedario, que construyen mensajes que animan, duelen o informan, e imágenes de álbumes ilustrados para generar un discurso abierto y rico, que nos permita llevar a cabo una reflexión, ya que toda la selección está abierta a la interpretación de los lectores.

El acto inaugural ha comenzado con la intervención de M^a Carmen Zambrano, concejala del Ayuntamiento fontanés, quién ha comentado que "en la actualidad



Inaugurada la exposición "Ver, Oír y... ¡Hablar!" en Fuente del Maestre | Infoprovincia

los colegios trabajan las competencias claves, y en cada cuento de esta exposición se refleja un valor diferente al niño, y en cierto modo, se trabajan todas las competencias claves, por eso invito a todos los niños que vengan con sus padres, y disfruten de esta muestra interactuando con ellos".

En su intervención, el director del Servicio Provincial de Bibliotecas de la Diputación de Badajoz, Isidoro Bohoyo ha explicado que "se trata de una de las exposiciones que más éxito está teniendo en los 14 años que lleva funcionando el Plan de Fomento de la Lectura, ha pasado ya por Los Santos de Maimona, Montijo, Castuera, Guareña, Cabeza del Buey, ahora llega a Fuente del Maestre, y continuará recorriendo más ciudades", y añadió que el fundamento de todo es que "los niños aprendan a través de los cuentos e ilustraciones una serie de cuestiones que van a ser importantes en su vida como la concordia, la tolerancia y el respeto". Por último, incidió en que "desde la Diputación de Badajoz pretendemos hacer llegar la cultura a todos los pueblos y ciudades de la provincia".

Por su parte, María Antonia Moreno, coordinadora del Plan de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo", señaló que se trata de una exposición "apta para todos los públicos, ya que la literatura son buenas historias, y esta exposición está llena de buenas historias, y además, acompañada de grandes ilustraciones". También detalló que "cada letra nos remite a un término importante sobre el que tenemos que reflexionar todo el mundo, ya que vivimos acelerado, y esta exposición te invita a oír, ver y a conversar... porque a veces no respetamos a los demás porque no los conocemos, y con esta exposición se intenta conocer al otro", y acabó su intervención recordando que "es importante que los niños lean y fomenten la lectura, por eso, os pido que invitéis a todo el mundo a venir a ver la exposición, que la disfrutéis y que habléis de ella".



Finalmente, el coordinador de la Biblioteca Municipal, Juan Carlos Arévalo hizo hincapié en que "durante este mes y medio van a pasar por la exposición, todos los alumnos de primaria de los tres centros escolares de nuestra localidad, los primeros cursos del instituto Fuente Roniel, y el Club de Lectura local porque pretendemos que esta exposición llegue a todo el mundo".

Una vez concluyó la inauguración, comenzó la primera visita guiada, en este caso por la propia María Antonia Moreno, con los alumnos de 2º de Primaria del Colegio "San José de Calasanz". El resto de visitas serán conducidas por Juan Carlos Arévalo y por Concha García.

La exposición se puede visitar hasta el próximo 29 de marzo, en horario de Biblioteca Municipal, es decir, de lunes a viernes, de 10:00 a 13:30 horas, por la mañana, y de 17:00 a 20:30 horas, por la tarde.

28 visitas guiadas han pasado por la exposición "Ver, oír y... ¡hablar!" en el Centro Cultural Gómez Sara en Fuente del Maestre | Info...



Información de la Provincia de Badajoz



JUNTA DE EXTREMADURA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ MANCOMUNIDADES
GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL MUNICIPIOS

EMPLEO ASOCIACIONES TURISMO CULTURA DEPORTES

AGENDA COCINA OPINIÓN VÍDEOS AUDIOS TIENDA

28 VISITAS GUIADAS HAN PASADO POR LA EXPOSICIÓN “VER, OÍR Y...

28 visitas guiadas han pasado por la exposición "Ver, oír y... ¡hablar!" en el Centro Cultural Gómez Sara en Fuente del Maestre | Info...

¡HABLAR!" EN EL CENTRO CULTURAL GÓMEZ SARA EN FUENTE DEL MAESTRE

INFOPROVINCIA — ABRIL 2, 2019

Compartir noticia en: [f](#) [t](#) [g+](#) [p](#) [✉](#)



El pasado 29 de marzo se clausuraba la exposición "VER, OÍR, ... Y ¡ HABLAR ! en el Centro Cultural "Gómez Sara" de Fuente del Maestre. Una muestra encuadrada en el Plan de Fomento de la Lectura " Un Libro es Un Amigo" de la Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Hasta 28 grupo han pasado por dicha exposición, incluyéndose todos los grupos escolares fontaneses desde 1º a 6º de primaria de los colegios públicos fontaneses, los grupos de 1º de la ESO del Ies. Fuente Roniel, algunas visitas de otros colegios de fuera , grupos de madres, el alumnado de la Escuela Profesional "Fuente Roniel IV" y, en último lugar", componentes del Club de Lectura local "José María Padín". En todas las visitas han ejercido de guías el propio coordinador del citado centro Juan Carlos Arévalo Morgado, y la escritora y cuentacuentos fontanesa Concha García Arias.

28 visitas guiadas han pasado por la exposición "Ver, oír y... ¡hablar!" en el Centro Cultural Gómez Sara en Fuente del Maestre | Info...

La exposición, compuesta por paneles con ilustraciones y cuentos, siguiendo el orden del abecedario, es en realidad un recorrido por las emociones humanas, emociones que además conectan en la muestra con temas de actualidad como el bullying, la inmigración o la tiranía de la imagen personal.

A través de la interpretación libre de las imágenes y de las lecturas de los cuentos, los niños y adultos han dialogado entorno a los temas que han ido saliendo a la palestra, y han reflexionado sobre los mismos. Tanto J. Carlos Arévalo como Concha G. Arias han coincidido en lo mismo a la hora de hacer balance de la exposición: "Ha sido muy enriquecedor, los niños nos han hablado, de forma espontánea y honesta, de temas muy delicados como el acoso escolar, el duelo, o la sensación de aislamiento que pueden sentir cuando no encajan con la mayoría. A veces, nos han quedado sin palabras porque nos han hablado de experiencias personales muy duras, que quizás no hayan contado en casa. Incluso, entre ellos han compartido experiencias y han solucionado problemas de convivencias que, hasta ahora, no los habían verbalizado. Todo ese bagaje es el que nos llevamos, un verdadero tesoro".



Relacionado

Inaugurada la exposición "Ver, Oír y... ¡Hablar!" en Fuente del Maestre
febrero 19, 2019
In "Cultura"

Mañana 19 de febrero se inaugura la exposición "Ver, oír y... ¡Hablar!" en Fuente del Maestre
febrero 18, 2019
In "Cultura"

Balance satisfactorio del I Encuentro de Clubes de Lectura celebrado en Fuente del Maestre
abril 11, 2019
In "Cultura"

NOTICIA ANTERIOR

La APP SINOSECANCELA ofrecerá toda la programación de WOMAD Cáceres 2019

PRÓXIMA NOTICIA

Publicadas las bases para el proyecto 'Becas Europa'

Gran acogida de la exposición de libros troquelados en Puebla de la Calzada - Ventana Digital

Gran acogida de la exposición de libros troquelados en Puebla de la Calzada

10 marzo, 2019



Exposición de libros troquelados en Puebla de la Calzada (foto Teodoro Gracia)

Un total de 785 personas pasaron, la mayoría en visitas concertadas con los tres Centros Educativos de **Puebla de la Calzada**, para ver y disfrutar de la maravillosa exposición de Libros Troquelados, que durante todo el mes de febrero del 2019 ha estado expuesta en la Biblioteca Municipal de Puebla de la Calzada.

“Han sido cuatro semanas muy intensas de visitas a dicha exposición. Mucho el interés mostrado por profesores, escolares, público en general... y esto hace que nos sintamos muy satisfechos por la gran aceptación que ha suscitado”, comentaba la bibliotecaria, **Julia Casado**.

Esta actividad está enmarcada en el proyecto de Fomento de la Lectura “**Un libro es un amigo**” de la **Diputación de Badajoz** en colaboración con la **Fundación Sánchez Ruipérez** de Salamanca.

Campaña de Fomento de la Lectura en Cabeza del Buey, Castuera, Peñalsordo y Navalvillar de Pela | Infoprovincia



Información de la Provincia de Badajoz



JUNTA DE EXTREMADURA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ MANCOMUNIDADES
GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL MUNICIPIOS

EMPLEO ASOCIACIONES TURISMO CULTURA DEPORTES

AGENDA COCINA OPINIÓN VÍDEOS AUDIOS TIENDA

CAMPAÑA DE FOMENTO DE LA LECTURA EN CABEZA DEL BUEY,

Campaña de Fomento de la Lectura en Cabeza del Buey, Castuera, Peñalsordo y Navalvillar de Pela | Infoprovincia

CASTUERA, PEÑALSORDO Y NAVALVILLAR DE PELA

INFOPROVINCIA — FEBRERO 24, 2019

Compartir noticia en: [f](#) [t](#) [g+](#) [p](#) [✉](#)



Campaña de Fomento de la Lectura en Cabeza del Buey

La narradora **Noelia Carioca** estará el **27 de febrero** en la Biblioteca Pública Municipal de **Cabeza del Buey**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. A las 12h. realizará la sesión de cuentos "Cuentos de ayer y ahora" para alumnos de 2º de Primaria y a las 18h. el mismo cuentacuentos para un público familiar.

27 de febrero. 12 y 18h.

Cabeza del Buey. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Cabeza del Buey, Castuera, Peñalsordo y Navalvillar de Pela | Infoprovincia

Campaña de Fomento de la Lectura en Castuera

El escritor **Mariano Vara** visitará el **27 de febrero** la Biblioteca Pública Municipal de Castuera, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. Tendrá un encuentro a las 9:30h. con alumnos de 5º y 6º de Primaria para conversar sobre su libro "El amigo que vino del mar". Con los alumnos de 3º de ESO charlará a las 11:15h. sobre su obra "Tren de ida y vuelta" y para conversar sobre este mismo libro tendrá un encuentro con el club de lectura de adultos a las 19:30h.

27 de febrero. 9:30, 11:15 y 19:30h.

Castuera. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Peñalsordo

El **28 de febrero** la narradora **Noelia Carioca** visitará la Biblioteca Pública Municipal de **Peñalsordo**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz, para realizar a las 12h. una sesión de cuentacuentos titulada "Cuentos y cometas" dirigida a alumnos de Primaria.

28 de febrero. 12h.

Peñalsordo. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Navalvillar de Pela

El poeta **Antonio Pacheco** estará el **28 de febrero** en la Biblioteca Pública Municipal de **Navalvillar de Pela**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. A las 18h. conversará con miembros del club de lectura de adultos sobre su obra de poemas "Solitaria Rosa de Tu Aliento".

28 de febrero. 18h.

Navalvillar de Pela. Biblioteca Pública Municipal.

Relacionado

Campaña de Fomento de la Lectura en Zalamea de la Serena, Castuera y Esparragalejo
diciembre 6, 2016
In "Cultura"

Campaña de Fomento de la Lectura en Villalba de los Barros y Valdelacalzada
octubre 23, 2017
In "Cultura"

Campaña de Fomento de la Lectura en Villafranca de los Barros y en La Haba
febrero 14, 2017
In "Cultura"

Campaña de Fomento de la Lectura en Casas de Don Pedro, Orellana la Vieja, Campanario, Quintana de la Serena y Cabeza del B...



Información de la Provincia de Badajoz



JUNTA DE EXTREMADURA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ MANCOMUNIDADES
GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL MUNICIPIOS

EMPLEO ASOCIACIONES TURISMO CULTURA DEPORTES

AGENDA COCINA OPINIÓN VÍDEOS AUDIOS TIENDA

CAMPAÑA DE FOMENTO DE LA LECTURA EN CASAS DE DON PEDRO,

Campaña de Fomento de la Lectura en Casas de Don Pedro, Orellana la Vieja, Campanario, Quintana de la Serena y Cabeza del B...

ORELLANA LA VIEJA, CAMPANARIO, QUINTANA DE LA SERENA Y CABEZA DEL BUEY

INFOPROVINCIA — MARZO 23, 2019

Compartir noticia en: [f](#) [t](#) [g+](#) [p](#) [✉](#)



Campaña de Fomento de la Lectura en Casas de Don Pedro

El **26 de marzo** la escritora **Inma Díaz** visitará al Biblioteca Pública Municipal de **Casas de Don Pedro**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. Charlará de su libro "Miguel se escribe con M de merengue" con alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria en los encuentros que tendrá con ellos a las 10 y 11h.

26 de marzo. 10 y 11h.

Casas de Don Pedro. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Orellana la Vieja

Campaña de Fomento de la Lectura en Casas de Don Pedro, Orellana la Vieja, Campanario, Quintana de la Serena y Cabeza del B...

El escritor **Gustavo Martín Garzo** estará el **26 de marzo** en la Biblioteca Pública Municipal de **Orellana la Vieja**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. Tendrá un encuentro a las 10:30h. con alumnos de 1º y 2º de Bachillerato para hablar de su novela "El valle de las Gigantas".

26 de marzo. 10:30h.

Orellana la Vieja. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Campanario

El **26 de marzo** a las **19:30h.** el escritor **Gustavo Martín Garzo** estará en la Biblioteca Pública Municipal de **Campanario**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz, para charlar de su obra "Todas las madres del mundo" con los miembros del club de lectura.

26 de marzo. 19:30h.

Campanario. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Quintana de la Serena

El escritor **Miguel Murillo** visitará el **26 de marzo** la Biblioteca Pública Municipal de **Quintana de la Serena**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz, para encontrarse a las 10:30 y 11:30h. con alumnos de 1º y 2º de ESO y charlar de su adaptación teatral de "El Lazarillo de Tormes".

26 de marzo. 10:30 y 11:30h.

Quintana de la Serena. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Cabeza del Buey

El **27 de marzo** el escritor **Gustavo Martín Garzo** estará en la Biblioteca Pública Municipal de **Cabeza del Buey**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. A las 9:30h. tendrá un encuentro con alumnos de 1º de ESO para charlar de su obra "Tres cuentos de hadas" y a las 17h. conversará con los miembros del club de lectura de adultos sobre su novela "La ofrenda".

27 de marzo. 9:30 y 17h.

Cabeza del Buey. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Llerena y Usagre | Infoprovincia



Información de la Provincia de Badajoz



JUNTA DE EXTREMADURA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ MANCOMUNIDADES
GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL MUNICIPIOS

EMPLEO ASOCIACIONES TURISMO CULTURA DEPORTES

AGENDA COCINA OPINIÓN VÍDEOS AUDIOS TIENDA

CAMPAÑA DE FOMENTO DE LA LECTURA EN LLERENA Y USAGRE

Campaña de Fomento de la Lectura en Llerena y Usagre | Infoprovincia



INFOPROVINCIA — MARZO 17, 2019

Compartir noticia en: [f](#) [t](#) [g+](#) [p](#) [✉](#)

Campaña de Fomento de la Lectura en Llerena

El **21 de marzo** el escritor **Gonzalo Moure** visitará al Biblioteca Pública Municipal de **Llerena**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura “Un libro es un amigo” que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. Charlará de su libro “El síndrome de Mozart” con alumnos de 3º y 4º ESO a las 10:30 y 12h. y a las 20h. tendrá un encuentro con los participantes en el club de lectura para hablar de su obra “Tuva”.

21 de marzo. 10:30, 12 y 20h.

Llerena. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Usagre

El escritor **Gonzalo Moure** estará el **22 de marzo** en la Biblioteca Pública Municipal de **Usagre**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura “Un libro es un amigo” que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz, para tener un encuentro a las 18h. con los miembros del club de lectura de adultos que han estado leyendo su obra “Tuva”.

22 de marzo. 18h.

Campaña de Fomento de la Lectura en Monterrubio de la Serena, Azuaga, Peñalsordo y Ribera del Fresno | Infoprovincia



Información de la Provincia de Badajoz



JUNTA DE EXTREMADURA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ MANCOMUNIDADES
GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL MUNICIPIOS

EMPLEO ASOCIACIONES TURISMO CULTURA DEPORTES

AGENDA COCINA OPINIÓN VÍDEOS AUDIOS TIENDA

CAMPAÑA DE FOMENTO DE LA LECTURA EN MONTE RRUBIO DE LA

Campaña de Fomento de la Lectura en Monterrubio de la Serena, Azuaga, Peñalsordo y Ribera del Fresno | Infoprovincia

SERENA, AZUAGA, PEÑALSORDO Y RIBERA DEL FRESNO

INFOPROVINCIA — MARZO 10, 2019

Compartir noticia en: [f](#) [t](#) [g+](#) [p](#) [✉](#)



Campaña de Fomento de la Lectura en Monterrubio de la Serena

La escritora **Fina Casalderrey** estará el **11 de marzo** en la Biblioteca Pública Municipal de **Monterrubio de la Serena**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura “Un libro es un amigo” que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. A las 12h. tendrá un encuentro con alumnos de 5º y 6º de Primaria para hablar de su libro “Dos lágrimas por Máquina” y a las 17h. lo hará con los miembros del club de lectura de adultos que han estado leyendo “La paloma y el degollado”.

11 de marzo. 12 y 17h.

Campaña de Fomento de la Lectura en Monterrubio de la Serena, Azuaga, Peñalsordo y Ribera del Fresno | Infoprovincia

Monterrubio de la Serena. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Azuaga

El **12 de marzo** el escritor **Óscar Esquivias** visitará la Biblioteca Pública Municipal de Azuaga, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. Charlará a las 11:30h. con alumnos de 1º de ESO sobre su obra "Mi Hermano Étienne" y a las 17h. se reunirá con el club de lectura para hablar de "Jerjes conquista el mar".

12 de marzo. 11:30 y 17h.

Azuaga. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Peñalsordo

El **12 de marzo** la escritora **Fina Casallerrey** visitará la Biblioteca Pública Municipal de **Peñalsordo**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz, para tener un encuentro a las 12h. con alumnos de Primaria para charlar sobre su obra "El misterio de los hijos de Lúa" que han estado leyendo.

12 de marzo. 12h.

Peñalsordo. Biblioteca Pública Municipal.

Campaña de Fomento de la Lectura en Ribera del Fresno

El escritor **Óscar Esquivias** estará el **13 de marzo** en la Biblioteca Pública Municipal de **Ribera del Fresno**, dentro de la campaña de Fomento de la Lectura "Un libro es un amigo" que desarrollan la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz. A las 12h. tendrá un encuentro con alumnos de 4º de ESO para conversar sobre su novela "Huye de mí, rubio" y a las 19h. los miembros del club de lectura para adultos podrán hablar con él sobre su obra "Jerjes conquista el mar".

13 de marzo. 12 y 19h.

Ribera del Fresno. Biblioteca Pública Municipal.

