



Un libro es un amigo 2004

Memoria



Centro de Desarrollo Sociocultural
Pza. España, 14
37300 Peñaranda de Bracamonte
Salamanca
Tfno: 923 541 200 Fax: 923 541 687
www.fundaciongsr.es



Área de Cultura y Acción Ciudadana
Servicio Provincial de Bibliotecas
Avda. de Europa, 2 - 8º
06004 Badajoz
Tfno y Fax: 924 242 007
www.dip-badajoz.es

Índice

Introducción	7
Objetivos	8
Municipios	8
Bibliotecas	9
Actividades	11
Exposiciones	11
Encuentros con autor	12
Cuentacuentos	13
Guía de lectura	14
Difusión:	15
Cartelería y folletos	15
Web del Plan de Fomento de la lectura	17
Prensa	18
Control y seguimiento:	19
Formulario de cada actividad	19
Fotografías de todas las actividades	19
Presupuestos	20
Estadísticas	20
Estadísticas de asistencia	20
Valoración de actividades	26
Observaciones	28
Sugerencias	30

Documento Anexo I: Listado de actividades

Documento Anexo II: Listado de autores y cuentacuentos

Documento Anexo III: Formulario de actividades

Documento Anexo IV: Acuerdo específico

Introducción

La Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez tienen suscrito un Protocolo de Colaboración para la realización de Acciones Formativas, Intercambio de Información y Desarrollo de Programas.

Convencidos de que la Biblioteca Pública fue, es y será el eje a través del cual el ciudadano se informa y se forma de manera igualitaria, y con el deseo de que sea la puerta difusora de todo tipo de conocimiento, a principios del año 2004 se plantean suscribir un Acuerdo Específico (Ver *Documento Anexo IV*), dentro del protocolo primigenio, que tenía como objetivo la creación de un Plan de Fomento de la Lectura. Con ello se pretendía implantar un profundo cambio en el mapa lector de la provincia de Badajoz con todas las consecuencias que produciría: aumento del índice de lectura, cambio en los hábitos de los lectores, mejora de la conciencia crítica de la población, familiarización con los procedimientos bibliotecarios, etc.

Por esta razón, la Fundación y la Diputación se comprometieron a crear un Plan de Fomento de la Lectura, desde el 1 de febrero hasta el 31 de diciembre de 2004, para dieciséis localidades de entre 1.000 y 20.000 habitantes de la Provincia de Badajoz. Dicho Plan se denominó *Un libro es un amigo*, y es la respuesta coordinada y global que se la ha dado a todas estas inquietudes.

Con el fin de complementarlo, se realizó un encuentro previo con los dieciséis bibliotecarios participantes en la localidad de Guareña. Tuvo lugar el 26 de febrero de 2004 y consistió en un curso de ocho horas impartido por Florencia Corriero Salinero y José Luis Sánchez Rodríguez. Durante el mismo, se les solicitó que indicaran en un breve cuestionario cuáles eran sus preferencias a la hora de orientar la planificación de las diferentes actividades.

Un libro es un amigo ha consistido en la realización de tres actividades de animación a la lectura por municipio: una Exposición, una actividad de Cuentacuentos y un Encuentro con autor. El resultado ha sido la realización de 48 actividades, a las que han asistido un total de 7.986 personas, con una media de asistencia por actividad de 166,37 personas, siendo el pueblo con mayor número de visitas Olivenza, 1.692 personas. Además, se han repartido 2.000 carteles, 14.400 folletos informativos y 16.000 puntos de libro. También, las Instituciones implicadas, conscientes de la importancia que la Nuevas Tecnologías tienen en el mundo actual, han creado una página Web destinada a introducir todas las actividades a realizar durante el año con el fin de que los ciudadanos pudieran informarse en tiempo real de todo lo programado.

La primera actividad, un Cuentacuentos a cargo de Susana Fú, se celebró el 30 de marzo de 2004 en Guareña. La última actividad, un Encuentro con Justo Vila, se desarrolló el 16 de diciembre de 2004 en Granja de Torrehermosa.

Como colofón anual a toda esta campaña, y a modo de actividad totalizadora, se editarán unas guías de lectura. Los responsables de las dieciséis bibliotecas municipales que han acogido el Plan en 2004 serán quienes seleccionen las obras que formarán parte de las mismas para enviarlas a todas las bibliotecas públicas y agencias de lectura de Badajoz.

Este Plan ha estado dirigido por Joaquín Pinto Escribano, Subdirector del Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en Peñaranda de Bracamonte, y por Isidoro Francisco Bohoyo Velázquez, Jefe de Sección del Área de Cultura y Acción Ciudadana, Servicio Provincial de Bibliotecas de la Diputación de Badajoz. La coordinación ha corrido a cargo de Carlos Vicente Hernández, coordinador de actividades Interreg en la Fundación.

Objetivos

Con *Un libro es un amigo* pretendíamos una propuesta gratuita y abierta a cualquier ciudadano, sin distinción de ningún tipo, con el fin de buscar una continuidad en el tiempo para fijar unos hábitos culturales bien estructurados a la población de la provincia de Badajoz. Por eso y para llegar, en un espacio de tiempo más dilatado, a conseguir todo esto nos hemos fijado a corto plazo los siguientes objetivos:

- Propiciar la familiarización de la población, tanto adulta como infantil, con el mundo del libro.
- Facilitar el acceso a las bibliotecas y sus contenidos de los posibles lectores, niños y adolescentes.
- Redescubrir la literatura.
- Desarrollar una conciencia crítica en los lectores.
- Propiciar el encuentro de los niños con la literatura oral.
- Acercar el mundo de la escritura y la creación a los alumnos de colegios e institutos.
- Mejorar el mapa lector de Badajoz.
- Aumentar los índices de lectura de la provincia de Badajoz.

Municipios

Las localidades que han participado durante el año 2004 en *Un libro es un amigo* son las siguientes: La Haba, Guareña, Medellín, Valverde de Mérida, La Zarza, Valdetorres, Mirandilla, Santa Amalia, Villagonzalo, Olivenza, Azuaga, Berlanga, Bienvenida, Granja de Torrehermosa, Llerena y Usagre.

Bibliotecas

Las bibliotecas y personas de contacto que han participado en Un libro es un amigo 2004 son las siguientes:

Azuaga:

Biblioteca Pública Municipal. Plaza de la Merced, 12. 06920 Azuaga. Badajoz. Bibliotecaria: Conchi Jiménez Fernández. Tfno: 924 892765. biblioteca@azuaga.es

Berlanga:

Biblioteca pública municipal. Paseo de Extremadura, 3. 06930 Berlanga. Badajoz. Bibliotecario: Alonso Barragán González. Tfno: 924 894406. alonjose@hotmail.com / berlanga@dip-badajoz.es

Bienvenida:

Biblioteca pública Municipal *Antonio Bienvenida*. Pza. de España, s/n. 06250. Bienvenida. Badajoz. Bibliotecaria: Alicia Barragán Durán. Tfno: 924 506050. alicia.barragan@terra.es / bienvenida@dip-badajoz.es

Granja de Torrehermosa:

Biblioteca pública municipal *Maestro Manuel Santiago Ramírez*. Avda de Extremadura s/n. 06910. Granja de Torrehermosa. Badajoz. Tfno: 924 895681. maxgaes@yahoo.es

Guareña:

Biblioteca Pública Municipal *Eugenio Frutos Cortés*. Calle Cuatro Esquinas, 9. 06470 Guareña. Badajoz. Bibliotecaria: Eulalia Cortés Retamar. Tfno: 924 351816. Horarios: De lunes a sábado, de 10 a 14 h y de 17 a 20 h. Sábados de 11.30 a 14 h. efrutos@guarena.dip-badajoz.es

La Haba:

Biblioteca Pública Municipal. Plaza Alta, 12. 06714. La Haba. Badajoz. Bibliotecarias: Elvira Martín Casado. Raquel Fernández Martín. Tfno: 924 823440. elviramarca@wanadoo.es

Llerena:

Biblioteca Pública Municipal *Arturo Gazul*. Calle Bodegones, s/n. 06900 Llerena. Badajoz. Bibliotecario: Francisco Mateos Ascacíbar. Tfno. 924873836. biblioteca@llerena.e.telefonica.net

Medellín:

Biblioteca Pública *Doña Marina*. Calle Graizard, 1. 06411. Medellín. Badajoz. Bibliotecaria: María del Carmen García Ramos. Tfno: 924 822568. teresa_gar_gar@yahoo.es / bib-medellin@svt.es

Mirandilla:

Biblioteca Pública Municipal. Calle Leonardo Sánchez Pintado, 9. 06891. Mirandilla Badajoz. Bibliotecaria: María Cidoncha Calvo. Tfno: 924 320847 / 618 832971. mcc2004@wanadoo.es

Olivenza:

Biblioteca pública Municipal *Manuel Pacheco*. Plaza de Santa María, s/n. 06100. Olivenza. Badajoz. Bibliotecario: Luis Alfonso Limpo Pérez. Tfno: 924 492849 mpacheco@aytoolivenza.e.telefonica.net

Santa Amalia:

Biblioteca Pública Municipal *Santa Amalia*. Avda. Hernán Cortés, s/n. 06410 Santa Amalia. Badajoz. Bibliotecario: Marcos Nieto Dorado. Tfno. 924 830106. ccsantaamalia@hotmail.com

Usagre:

Biblioteca Pública Municipal. Calle Hernán Cortés, s/n. 06290 Usagre. Badajoz. Bibliotecario: Manuel Rodríguez García. Tfno: 924 585299. bibliotecausagre@telefonica.net

Valdetorres:

Biblioteca Pública Municipal. Calle Zurbarán, 1. 06474. Valdetorres. Badajoz. Bibliotecario: Pelayo Cortés Ruiz. Tfno: 924 368412. pelayocortes@eresmas.net

Valverde de Mérida:

Biblioteca Pública Municipal. C/ Cruces, s/n. 06890. Valverde de Mérida. Badajoz. Bibliotecaria: Ana Lozano Frutos. Tfno: 924 326706. Horarios: de lunes a viernes, de anitta89@hotmail.com / biblio.vmerida@dip-badajoz.es

Villagonzalo:

Biblioteca Pública Municipal. Calle Estación, 65. 06473. Villagonzalo. Badajoz. Bibliotecaria: María Flores Calvo. Tfno: 924 366711. villagonzalo@dip-badajoz.es

La Zarza:

Biblioteca Municipal *Sebastián Guerrero Moreno*. Plaza de España s/n. 06830. La Zarza de Alange. Badajoz. Bibliotecario: Secundino Monago Cortés. Tfno: 924 367567. biblio.zarza@dip-badajoz.es

Actividades

Dentro de *Un libro es un amigo 2004* se han desarrollado 48 actividades, divididas en Exposiciones, Encuentros con autor y Cuentacuentos (Para ver el listado completo de actividades consultar Documento Anexo I).

Exposiciones:

Cuatro han sido las exposiciones que han estado circulando a lo largo del año:

- Libros troquelados: La Zarza, Granja de Torrehermosa, Azuaga y Olivenza.
- El Mundo en tus manos: La Haba, Berlanga, Llerena y Medellín.
- Entre Viñetas: Guareña, Usagre, Bienvenida y Valverde de Mérida.
- imagen.es con poesía: Valdetorres, Mirandilla, Santa Amalia y Villagonzalo.

La primera exposición se desarrolló en la localidad de La Zarza del 12 al 23 de abril. La última pudieron verla del 29 de noviembre al 10 de diciembre en Villagonzalo. Cada muestra ha permanecido abierta 12 días en todas las localidades, dependiendo los horarios de las salas en las que se ha desarrollado la actividad.



Imagen 1: Exposición imagen.es con poesía en Valdetorres

Para el transporte y montaje de cada una de ellas, la Fundación se comprometió a trasladarla hasta el primer pueblo en el que se hubiera programado y a traerla desde el último en que se fuera a exhibir.

Por su parte, la Diputación se comprometió a montarlas y trasladarlas desde el primer pueblo hasta el último. A tal fin se contrataron los servicios de la *Empresa de Transportes y Mudanzas Manolo Marroquín*, situada en Calle Obispo San Juan de Ribera, 9 – 2º J, 06002, Badajoz.

Las exposiciones no se han montado en las bibliotecas, puesto que el espacio en estos casos suele ser bastante reducido. Normalmente el público ha ido a visitarlas a Casas de cultura, salones de plenos de los ayuntamientos y salas de exposiciones propiamente dichas.

imagen.es con poesía:

Mención especial merece la exposición *imagen.es con poesía*, creada especialmente para este Plan. Pretende animar a la lectura a través de veinte fotografías en blanco y negro unidas íntimamente a otros tantos textos de algunos de los autores más importantes de la literatura universal. Una muestra amplia y certera que ofrece al visitante la oportunidad de conocer y visitar un mundo que transmite grandes y diferentes emociones. Todo ello acompañado de los volúmenes de los que se han sacado los textos y de una exposición virtual que incorpora el documento sonoro de cada poema. El sistema expositor es fácilmente adaptable a los espacios, se monta como un mecano con imanes y son necesarias dos personas y un día para su montaje.

Además, se ha creado una página web en la siguiente dirección <http://www.fundacion-gr.es/imagenpoesia> en la que todas las personas que lo deseen pueden ver toda la exposición completa, escuchar los poemas seleccionados, o disfrutar de un cuidado y elegante diseño realizado por la empresa peñarandina Softicom. Esta página ha tenido un total de 1.694 visitas desde que se puso en marcha el 21 de octubre de 2004.

Encuentros con autor:

Once han sido los autores que han participado en esta actividad con quince libros leídos:

- Miguel Murillo: en Medellín con *Armengol*
- Mariano Vara: en Valverde de Mérida y La Haba con *El amigo que vino del mar* y *La puerta del Infierno*
- Luisa Villar Liébana: en Mirandilla, Villagonzalo y La Zarza con *Misi-Mus ha desaparecido*, *Su-Lin*, la niña desaparecida y *Asesinato en la biblioteca nacional*
- Juan Farias: en Olivenza con *Algunos niños, tres perros y más cosas*
- Óscar Esquivias: en Santa Amalia con *Huye de mí, rubio*
- Ramón García: en Berlanga, Usagre y Azuaga con *Renata Alucinata* y *El ángel Pin y el hada Violín*
- Álvaro Valverde: en Guareña con *Una oculta razón*
- Miquel Rayó: en Valdetorres con *Ana y el Aliso*
- José A. Ramírez Lozano: en Llerena con *Letanías de San Garabito*
- Leandro Pozas: en Bienvenida con *Los sueños, sueños son*
- Justo Vila: en Granja de Torrehermosa con *La agonía del búho chico*

Los *Encuentros con autor* están dinamizados por el bibliotecario, que se pone en contacto con los colegios e institutos para explicarles la actividad. Los colegios son los que solicitan un autor para una determinada edad. Previamente se hace una selección del escritor y se elige un libro adecuado a las necesidades de la localidad. Los libros deben estar mes y medio antes en cada destino. De esta manera, los alumnos tienen tiempo de prepararlos. El día señalado el autor acude a la

biblioteca y se reúne en varios grupos con los chavales, que le hacen todas las preguntas que han preparado.

Los libros los compra la Diputación (dependiendo del número de niños participantes se adquieren uno para cada persona o para cada dos), son leídos por los alumnos y devueltos al finalizar la actividad. En algunos municipios han decidido comprarlos ellos.

Estas actividades están contratadas por caché más los gastos de transporte, alojamiento, comidas y otros gastos.



Imagen 2: Encuentro con Luisa Villar

Cuentacuentos:

Diez han sido los cuentacuentos que han participado en las contadas organizadas para *Un libro es un amigo*:

- Susana Fú: en Guareña y Valverde de Mérida
- Pepino Totamka: en Villagonzalo
- Kamaru: en Berlanga y Olivenza
- Roberto G. Encinas: en Mirandilla y La Zarza
- Joselín: en Llerena
- Carlos Alba: en La Haba y Medellín
- Fernando Saldaña: en Azuaga y Granja de Torrehermosa
- Ana G. Castellano: en Santa Amalia
- Eugenia Manzanera: en Valdetorres
- Josetxu Morán: en Usagre y Bienvenida

Los *cuentacuentos* son contratados con un caché total por actuación. No ha habido que pagar otros gastos como hoteles, comidas o viajes. Fueron los bibliotecarios quienes expusieron sus preferencias de edades u horarios a la hora de solicitar un determinado espectáculo u otro.



Imagen 3:
*Cuentacuentos de
Joselín en Llerena*

Guía de lectura

El Plan de Fomento de la Lectura de la Diputación de Badajoz tendrá su colofón anual con la elaboración de las guías de lectura *Un libro es un amigo 2004*. Se trata de una actividad que pretende hacer participar, de forma anual, a las bibliotecas que han disfrutado de las actividades programadas dentro del Plan a lo largo del año. Los responsables de las dieciséis bibliotecas municipales que han acogido el Plan en 2004 serán quienes seleccionen las obras que formarán parte de esas guías. La Fundación Germán Sánchez Ruipérez coordinará el diseño y la impresión de las guías de lectura. De igual forma, se responsabilizará del envío de las mismas a todas las bibliotecas públicas y agencias de lectura de Badajoz. De esta forma, el Plan de Fomento de la Lectura tendrá un amplio alcance, al estar presente en toda la provincia. Además, el Plan tendrá difusión nacional, ya que se remitirán las guías a bibliotecas y redes bibliotecarias de todo el Estado.

Las bibliotecas participantes en 2004 seleccionarán diversas obras, que se describirán de forma amena y divulgativa. Éstas se organizarán por destinatarios, formatos y contenidos. Se editarán dos guías de lectura: infantil y adultos, ya que se pretende que los contenidos estén adecuados a los lectores. Ambas facilitarán referencias comentadas de libros y recursos audiovisuales, tanto de creación literaria como de no ficción. La guía de lectura infantil llevará un diseño que permita que el usuario juegue con ella, además de poder informarse de los títulos recomendados. Todas las obras seleccionadas serán actuales y estarán accesibles en las bibliotecas de la provincia, ya que se pedirá a los responsables de las recomendaciones que partan de sus propias colecciones. Las recomendaciones de ambas guías de lectura serán incorporadas al servidor unlibrounamigo.info, para que cualquier persona interesada pueda disponer de ellas.

Está previsto que las guías de lectura de 2004 se difundan entre las bibliotecas y agencias de lectura en la primavera de 2005. De esta manera el Plan de Fomento de Lectura se convierte en un programa con continuidad y resultados, tanto inmediatos, como a largo plazo y con protagonismo compartido entre las instituciones que coordinan el Plan y las bibliotecas que acogen sus actividades.

Difusión

La difusión se ha realizado de tres formas: cartelera y folletos, la página web del Plan de Fomento de la Lectura y prensa local y regional.

Cartelería y folletos:

Una de las partes fundamentales del éxito de *Un libro es un amigo* es el diseño de la imagen de la campaña. Fue encargada al artista y diseñador José Raúl Casas. Este profesional creó tres imágenes, correspondientes a las tres actividades, y una imagen correspondiente a la generalidad del Plan. De esta manera se confeccionaron:

- Un cartel general
- Tres carteles temáticos para Exposiciones, Encuentros con autor y Cuentacuentos
- Tres tipos de folleto temático para Exposiciones, Encuentros con autor y Cuentacuentos
- Dos clases de puntos de libro



Imagen 4: Cartelería general. *Un libro es un amigo*

En cada cartel temático se incluyen los siguientes datos:

- Título de la actividad (reimpresión)
- Lugar de celebración (reimpresión)
- Fecha (reimpresión)

- Horario (reimpresión)
- Localidad, provincia y año de celebración (reimpresión)
- Logotipos del Plan de Fomento de la lectura, Diputación de Badajoz y Fundación Germán Sánchez Ruipérez
- Frase que acredita su pertenencia a Un libro es un amigo: Esta actividad forma parte del Plan de Fomento de la Lectura “Un libro es un amigo” organizado por el Área de Cultura de la Excm. Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez

En cada folleto temático se incluyen los siguientes datos:

Cara A:

- Título de la actividad (reimpresión)
- Lugar de celebración (reimpresión)
- Fecha (reimpresión)
- Horario (reimpresión)
- Localidad, provincia y año de celebración (reimpresión)
- Logotipos del Plan de Fomento de la lectura, Diputación de Badajoz y Fundación Germán Sánchez Ruipérez
- Frase que acredita su pertenencia a *Un libro es un amigo*: Esta actividad forma parte del Plan de Fomento de la Lectura “Un libro es un amigo” organizado por el Área de Cultura de la Excm. Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez

Cara B:

- Texto explicativo de la exposición.
- Currículo del autor y/o breve explicación del libro.
- Currículo del cuentacuentos y programa de la contada si lo hubiera.



Imagen 5: Puntos de libro. *Un libro es un amigo*

Para una correcta difusión, tanto de *Un libro es un amigo* como de cada una de las actividades concretas, se ha hecho la siguiente distribución:

- 35 carteles de campaña general por localidad, 560 en total
- 30 carteles temáticos por actividad y municipio, 1.440 en total
- 300 folletos temáticos por actividad y localidad, 14.400 en total
- 1.000 puntos de libro por municipio, 16.000 en total

Los carteles generales y los puntos de libro se enviaron en marzo y en septiembre. Los carteles y folletos temáticos se mandaron 15 días antes de cada actividad. Todo ello a través de correo certificado ordinario. Fue el bibliotecario de cada municipio quien se encargó de repartirlos oportunamente en sitios estratégicos de la localidad.

Web del Plan de Fomento de la Lectura:

Esta web, cuya dirección es www.unlibrounamigo.info fue diseñada por José Raúl Casas y se compone de:

- Introducción flash: atractiva presentación con música de la página principal.
- Exposiciones: completa descripción de las cuatro exposiciones que se han movido en 2004. Pueden consultarse características técnicas, fotos de montaje, objetivos, necesidades, etc.
- Encuentros con autor: espacio dedicado a los 11 autores que han participado en la Campaña. Contiene información sobre la biografía y la bibliografía de cada uno, así como una fotografía.
- Cuentacuentos: en él se pueden consultar los currículos de los cuentacuentos participantes así como ver una foto de cada uno de ellos.
- Cartelería: acceso al diseño de los cuatro tipos de carteles y los puntos de libro.
- Direcciones: aquí se pueden consultar las direcciones y teléfonos de las dieciséis bibliotecas participantes.
- Agenda: desde la que se puede acceder a la programación por pueblos, a la programación general del año y a la agenda cultural que nos va informando de las próximas actividades. Cada ficha de la agenda contiene una descripción general, una descripción en detalle, dos fotografías de la actividad a desarrollar, documentos adjuntos, etc.

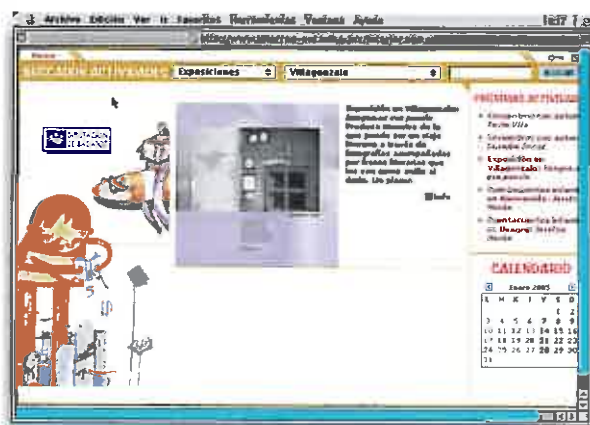


Imagen 6: Portada
Agenda Un libro es
un amigo

Dentro de la Agenda Cultural se accede a la intranet para gestionar las actividades, los contactos, los lugares de celebración y la publicación de los datos que se van incluyendo. El encargado de introducir todo esto ha sido el propio coordinador.

Como punto importante y fuerte de este apartado, hay que señalar que esta herramienta está diseñada para utilizarse en posteriores campañas y para que los responsables de las localidades participantes incluyan otros eventos. Es decir, es una agenda multi-utilizable por todos aquellos que deseen realizar una difusión mucho más efectiva de sus programas culturales.

Prensa:

En algunos casos las actividades se han difundido en la prensa local y regional. Esta labor ha correspondido a los propios bibliotecarios o gabinetes de los ayuntamientos participantes. No obstante, su recolección ha sido muy escasa y esta labor quizá debería centralizarse en la figura del coordinador o de alguien de la Diputación de Badajoz que conozca los medios de comunicación de la zona. Recomendamos desde aquí que se siga utilizando este método, debido a que es un fuerte medio de difusión y un indicador de la importancia que ha tenido cada actividad en la zona.

Éxito de la campaña de animación a la lectura en la Biblioteca Pública de Usagre

'Un libro es un amigo' es la campaña que engloba las actividades de fomento a la lectura 'Entre Viñetas' o 'Encuentros con autor'

REDACCIÓN | USAGRE

El pasado 20 de septiembre comenzó la Campaña de animación a la lectura en la Biblioteca Pública Municipal de Usagre a través de una serie de actividades, como Entre Viñetas o Encuentros con autor, que forman parte del Plan de Fomento de la Lectura. Un libro es un amigo, organizado por el Área de Cultura de la Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Todas ellas están "encaminadas a acercar a mayores, y en especial a los más pequeños, al mundo de los libros y al disfrute de éstos", nos explica el bibliotecario y uno de los organizadores de la campaña, Manuel Fernández.

Entre Viñetas

Del 20 de septiembre al 1 de Octubre se realizó la actividad denominada Entre Viñetas, que consistió en una exposición del mundo del cómic desde el siglo XIX hasta nuestros días. Todo un

recorrido imaginativo a través del tiempo, historia y evolución de éstos. Más de 150 obras, que fueron desmenuzadas por los chavales del colegio público Antonio Chavero, sin olvidar al público adulto, el cual reconocía con facilidad muchos de los ejemplares que habían leído cuando eran más jóvenes. Miembros de la organización de esta actividad creen que la acogida ha sido, por parte de los ciudadanos, muy buena. "Estamos contentos en cómo se ha desarrollado la exposición, porque ha gustado mucho".

ENCUENTROS CON AUTOR

El pasado 20 de octubre se realizó una segunda actividad denominada Encuentros con Autor, que consistió en la lectura de una obra, El Ángel Fin y el Hada Violín, del autor navarro Ramón García, por los chavales del colegio público, para luego llevar a cabo un encuentro con dicho autor. Aquí, los niños y Ramón García



Exposición 'Entre viñetas' en la Biblioteca de Usagre.

LA CÁMERA

cambiaban impresiones a cerca de la obra y de la vida del autor así como de sus inicios en el mundo de la lectura y de la creación de obras.

Manuel Fernández destaca del encuentro la grata acogida que el autor recibió de los niños y la facilidad y capacidad de conexión de éste para atraer la atención de los más pequeños, que

dando todos encantados con dicho encuentro.

Ramón García ha cultivado todos los géneros periodísticos y ha escrito libro-reportajes, biografías, relato corto, ensayo, teatro y literatura infantil y juvenil.

La última actividad, que dará fin a la campaña de animación a la lectura el próximo día 25 de noviembre, es el Cuentacuentos.

Imagen 7: noticia aparecida en la Crónica de Campaña Sur en noviembre de 2004

Control y seguimiento

El control y seguimiento de cada una de las actividades a realizar se lleva a cabo mediante dos vías:

Formulario de cada actividad:

Se envía al principio de la campaña. Lo rellena el bibliotecario o persona que se haya encargado de la actividad *in situ*. Un formulario por actividad (ver Documento Anexo III). Hay que reconocer que el control es uno de los puntos del Plan de Fomento de la Lectura que más cuesta a la hora de que los bibliotecarios los rellenen y los envíen.



Imagen 7: Exposición el mundo en tus manos en La Haba.

Fotografías de las actividades:

Debían realizarse durante cada actividad. Mínimo 5 fotos. Hubo problemas a la hora de recabarlas por diferentes razones, lo que ha impedido que tengamos un archivo completo. Las fotografías que se han recogido se encuentran en una dirección FTP: [usr/www/un/web/carlosvic](ftp://www.un/web/carlosvic). Algunas de ellas son las que ilustran esta memoria.

Presupuestos

El presupuesto total de *Un libro es un amigo* 2004 ha sido de 75.734 €, y se ha utilizado para:

- Formación de los bibliotecarios en la gestión y dinamización de este tipo de actividades.
- Realización de 16 exposiciones: transporte, alquiler y montaje.
- Realización de 16 encuentros con autor: precio por encuentro, gastos de desplazamiento, manutención y estancia.
- Realización de 16 cuentacuentos: caché.
- Diseño de la imagen de campaña.
- Impresión y distribución de cartelería, folletos y puntos de libro.
- Diseño de la página web.
- Realización de la página web.
- Contratación de personal para el mantenimiento de la campaña.
- Diseño, elaboración y edición de la guía de lectura.

Estadísticas

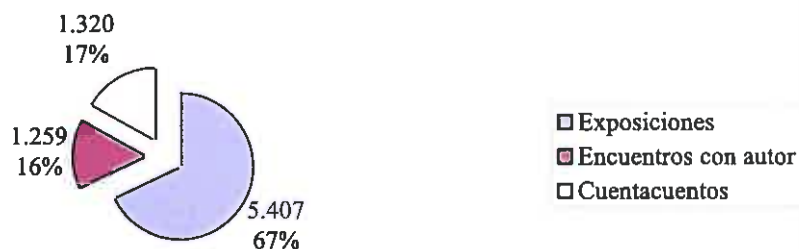
Conviene señalar los siguientes datos sobre los 16 formularios posibles de cada tipo de actividad:

Estadísticas de asistencia:

Totales de asistencia:

- Total Exposiciones5.407 personas
- Media Exposiciones338 personas
- Total Encuentros con autor:1.259 personas
- Media Encuentros con autor:79 personas
- Total Cuentacuentos1.320 personas
- Media cuentacuentos83 personas
- Total7.986 personas
- Media por actividad166 personas
- Pueblo con mayor número de asistencias:Olivenza con 1.692
- Pueblo con menor número de asistencias:Valdetorres con 153

Asistencias por bloques



Exposiciones:

Cifras totales Exposiciones

Total 16 exposiciones	5.407 personas
Media de 16 exposiciones:	338 personas
Pueblo con más asistencia	Olivenza
Pueblo con menos asistencia	Valdetorres

Libros troquelados:

LOCALIDAD	ASISTENTES
Azuaga	255
Granja de Torrehermosa	425
Olivenza	1.372
La Zarza	527

Total	2.579 personas
Media	645 personas

Entre viñetas:

LOCALIDAD	ASISTENTES
Bienvenida	350
Guareña	183
Usagre	250
Valverde de Mérida	224

Total 16 exposiciones	1.007 personas
Media por actividad	252 personas

El mundo en tus manos:

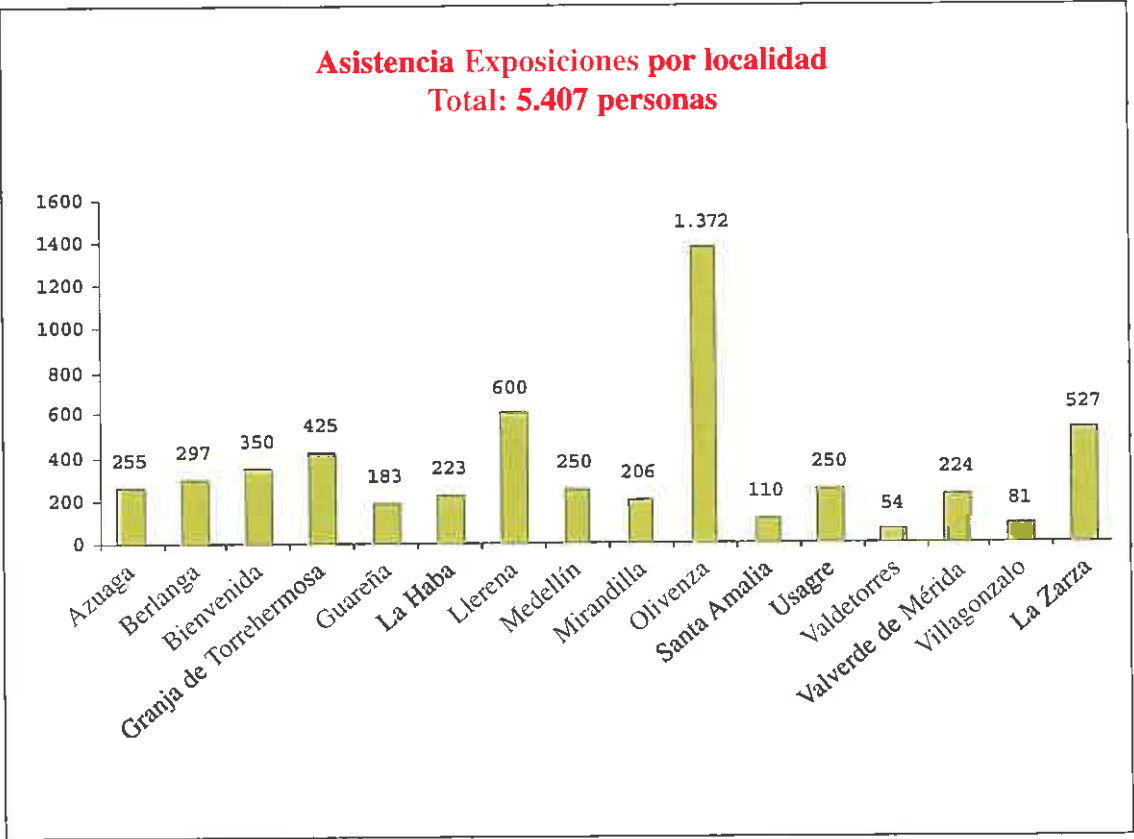
LOCALIDAD	ASISTENTES
Berlanga	297
La Haba	223
Llerena	600
Medellín	250

Total1.370 personas
Media343 personas

Imagen.es con poesía:

LOCALIDAD	ASISTENTES
Mirandilla	206
Santa Amalia	110
Valdetorres	54
Villagonzalo	81

Total451 personas
Media113 personas

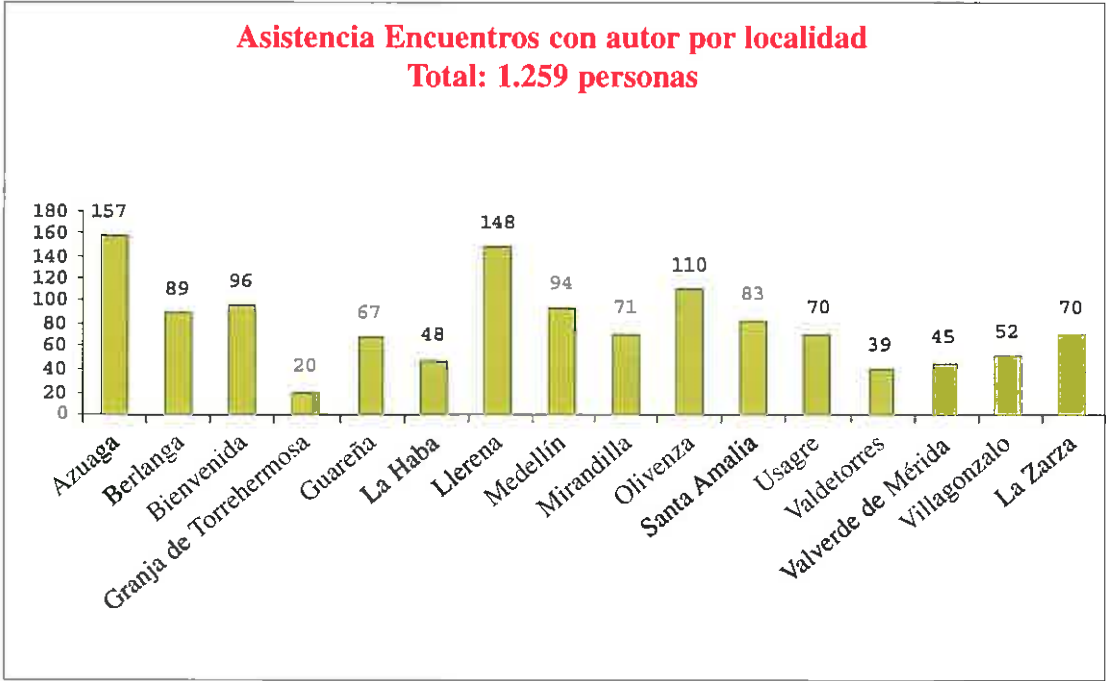


Encuentros con autor:

Cifras totales *Encuentros con autor:*

Total	1.259 personas
Media	79 personas
Pueblo con más asistencia	Azuaga
Pueblo con menos asistencia	Granja de Torrehermosa

LOCALIDAD	ASISTENTES
Azuaga	157
Berlanga	89
Bienvenida	96
Granja de Torrehermosa	20
Guareña	67
La Haba	48
Llerena	148
Medellín	94
Mirandilla	71
Olivenza	110
Santa Amalia	83
Usagre	70
Valdetorres	39
Valverde de Mérida	45
Villagonzalo	52
La Zarza	70

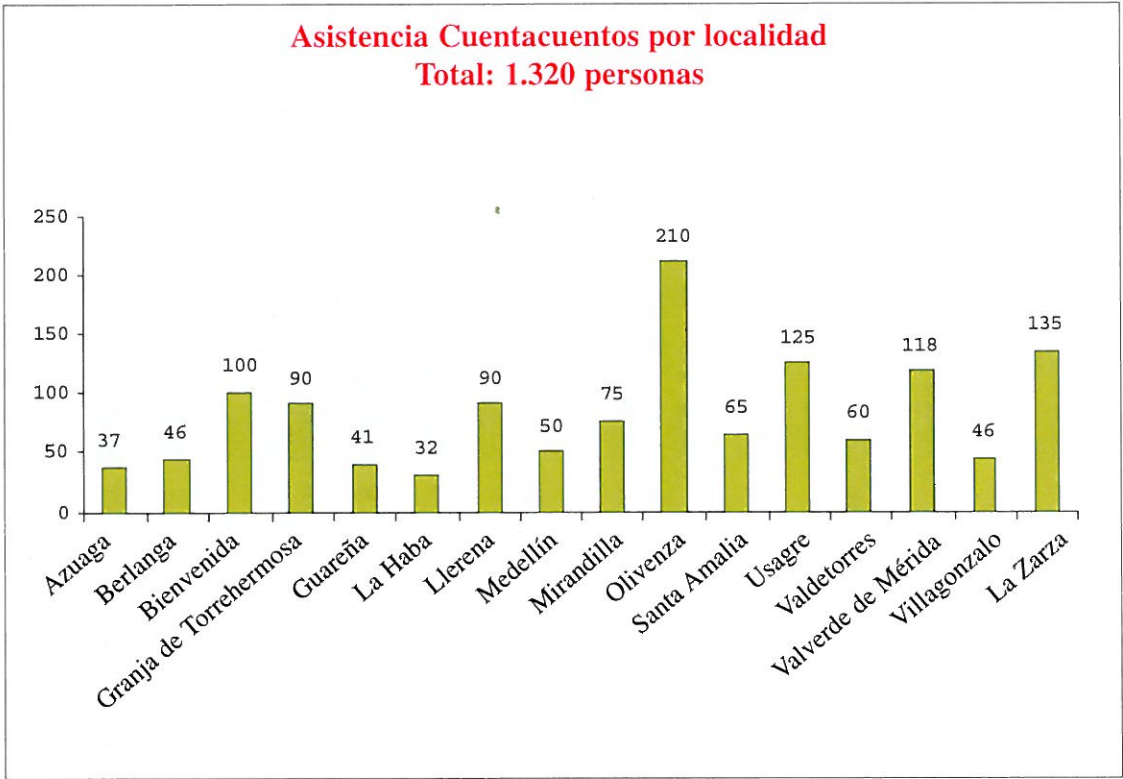


Cuentacuentos:

Cifras totales *Cuentacuentos*:

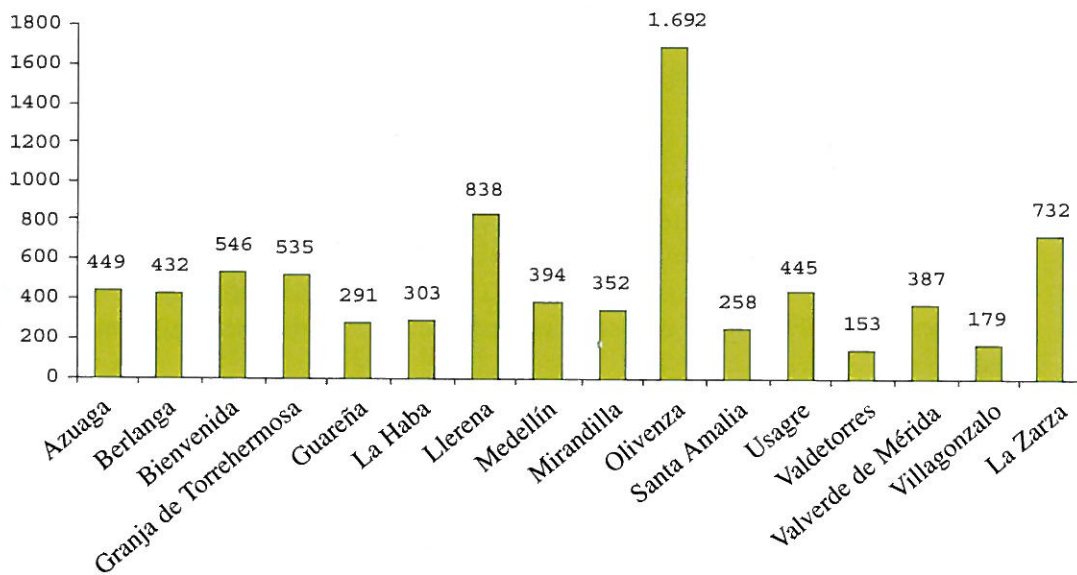
Total	1.320 personas
Media	.83 personas
Pueblo con más asistencia	Olivenza
Pueblo con menos asistencia	La Haba

LOCALIDAD	ASISTENTES
Azuaga	37
Berlanga	46
Bienvenida	100
Granja de Torrehermosa	90
Guareña	41
La Haba	32
Llerena	90
Medellín	50
Mirandilla	75
Olivenza	210
Santa Amalia	65
Usagre	125
Valdetorres	60
Valverde de Mérida	118
Villagonzalo	46
La Zarza	135



Asistencias por localidad:

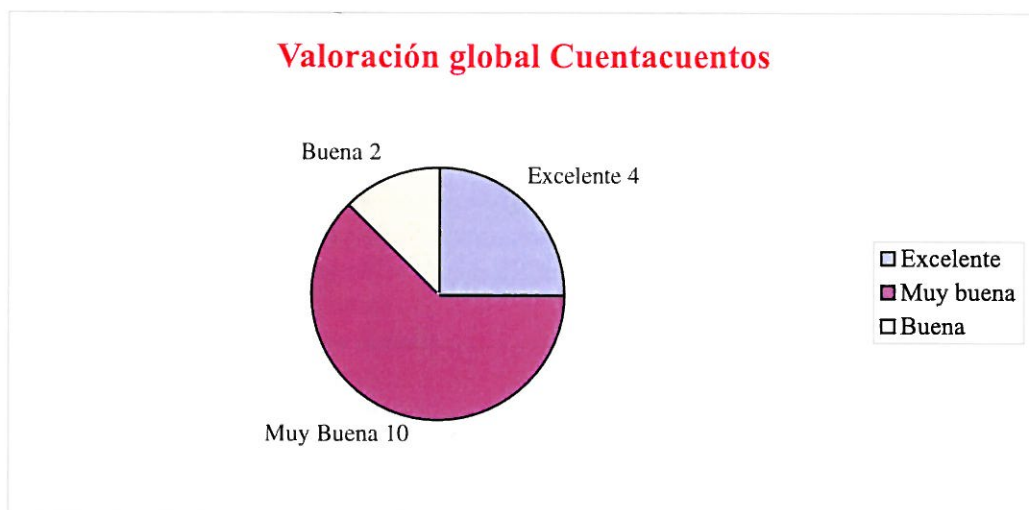
Localidad	Asistentes
Azuaga	449
Berlanga	432
Bienvenida	546
Granja de Torrehermosa	535
Guareña	291
La Haba	303
Llerena	838
Medellín	394
Mirandilla	352
Olivenza	1.692
Santa Amalia	258
Usagre	445
Valdetorres	153
Valverde de Mérida	387
Villagonzalo	179
La Zarza	732

Asistencia por localidad

Valoración de actividades:

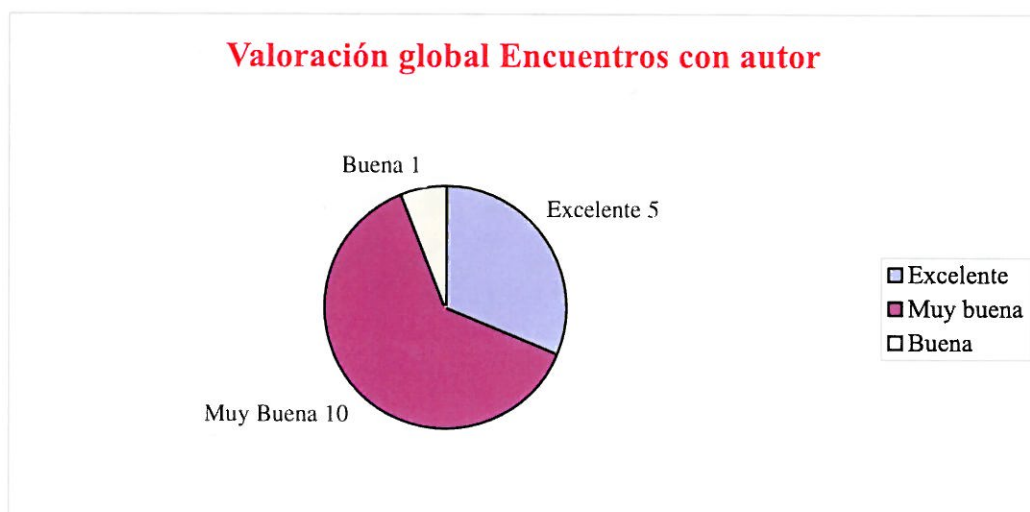
Cuentacuentos:

- 9 están de acuerdo totalmente con la actividad; 6 bastante; 1 en parte.
- La metodología ha sido apropiada en todos los casos.
- La valoración global ha sido muy buena en 10 cuestionarios (62 %); excelente en 4 (25 %); buena en 2 (13 %). En ningún caso se ha valorado una actividad como regular, mala o muy mala.



Encuentros con autor:

- 10 están de acuerdo totalmente con la actividad; 5 bastante.
- La metodología ha sido apropiada en todos los casos.
- La valoración global ha sido muy buena en 10 cuestionarios (63 %); excelente en 5 (31 %); buena en 1 (6 %). En ningún caso se ha valorado una actividad como regular, mala o muy mala.



Exposiciones:

- 9 están de acuerdo totalmente con la actividad; 6 bastante; 1 en parte.
- La metodología ha sido apropiada en todos los casos.
- La valoración global ha sido muy buena en 10 cuestionarios (63 %); excelente en 2 (6 %); buena en 4 (31 %). En ningún caso se ha valorado una actividad como regular, mala o muy mala.

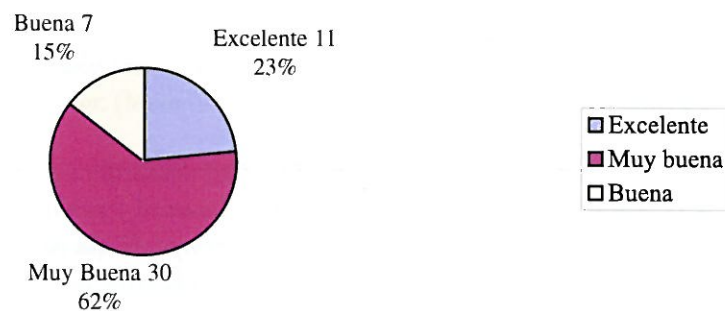
Valoración global Exposiciones



Valoración global de actividades:

Excelente: 11 actividades (23 %)
Muy buena: 30 actividades (62 %)
Buena: 7 actividades (15 %)
Regular: 0 actividades
Mala: 0 actividades
Muy mala: 0 actividades

Valoración global de actividades



Observaciones:

En los cuestionarios de evaluación de cada actividad se dejó reservado un espacio para observaciones sobre ese evento concreto. Las Exposiciones han obtenido 8 comentarios; los Cuentacuentos, 7 anotaciones; y los Encuentros con autor, 8 observaciones. Van reseñados aquí por cada bloque de actividades los comentarios voluntarios que han hecho los bibliotecarios de las localidades participantes.

Imagen.es con poesía:

Hubiese sido mejor un poco más amplia, más completa. (Santa Amalia)

Aunque era bastante atrayente, me hubiera gustado que una persona conocedora del tema hubiera explicado y realizado actividades para un mejor conocimiento de los autores y las poesías que en ella se representaban. (Valdetorres)

El mundo en tus manos:

Esta actividad ha sido muy interesante, si se le puede poner alguna pega es la corta duración que ha tenido, los chicos querían llevarse libros a su casa, como si fuese la biblioteca, cosa que por la corta duración no ha sido factible. Les pareció poco el tiempo en el que pudieron disfrutar de estos libros tan peculiares. (La Haba)

Los niños han escuchado con gran atención y han participado en las actividades que se proponían. Después han pasado largos ratos curioseando los libros y descubriendo los CD rom. (Medellín)

Entre viñetas:

La actividad ha sido muy buena y positiva para todos los participantes. (Bienvenida)

Se había quedado en que me mandarían la exposición de Libros troquelados y al final se me mandó la del mundo del cómic. El único problema es que yo ya había vendido la primera y luego recibí "quejas". (Usagre)

Libros troquelados:

La exposición ha gustado mucho a los niños, a los profesores y también a los padres que la han visitado con sus hijos durante el fin de semana. En general ha sido una exposición que ha tenido muy buena acogida entre todos los visitantes. Para los más pequeños ha resultado fascinante. (Olivenza)

La selección de los libros troquelados y la organización desde la Fundación Germán Sánchez Ruipérez han sido excelentes así como el trato y la amabilidad de la persona de contacto, Carlos Vicente. (Azuaga)

Cuentacuentos:

A la actividad del cuentacuentos, aunque se anunció y publicitó con tiempo, no asistieron muchos niños debido a las inclemencias del tiempo. El día de la celebración de esta actividad llovía como nunca lo ha hecho en estas tierras y la gente no suele salir de sus casas. Por lo demás, y sobre todo Fernando Saldaña como persona, excelente. (Azuaga)

Después de realizada la actividad, tanto los niños, de los cursos primero a cuarto de primaria, como sus maestros han preguntado si van a seguir haciendo cuentacuentos y han manifestado su deseo de que sea así. (Berlanga)

La actividad ha sido muy buena para todos los participantes, y se han llevado una visión muy positiva, todos los niños. Aunque para mí particularmente, pienso que hubiese sido mucho más satisfactoria, si realmente hubieran venido por grupo escolar y edad correspondiente, ya que la actividad se hubiese adecuado mucho mejor a las necesidades del grupo, pero dada las circunstancias ha sido todo un éxito. Aunque a mi parecer el cuentacuentos tampoco se quedo muy satisfecho con los resultados, aunque no me dijo nada. (Bienvenida)

A los niños les gustó mucho la actividad quedando con ganas de que todos los días viniese un cuentacuentos distinto. (La Haba)

Los niños han escuchado con gran atención y han participado de los juegos y canciones. (Medellín)

Considerando que ha sido muy heterogéneo el grupo, en cuanto a edades de los asistentes, la participación ha sido inesperadamente satisfactoria. (Mirandilla)

Los niños han pasado un rato muy agradable en la biblioteca, salieron muy contentos y esto les acerca a la biblioteca. (Villagonzalo)

Encuentros con autor:

La actividad del encuentro con autor Ramón García tuvo que desarrollarse en el Colegio debido a las inclemencias del tiempo. Era casi imposible trasladar a todos los niños desde el colegio a la Casa de la Cultura debido a una gran tormenta.

En cuanto a Carlos Vicente, creo que es un profesional a la hora de organizar este tipo de actos teniendo en cuenta que se deben coordinar para varias localidades al mismo tiempo y a distancia para que todo salga como ha salido, perfecto. (Azuaga)

La actividad ha sido muy buena para todos los participantes, y se han llevado una visión muy positiva, todos los niños, de hecho dicha obra se va a representar para el 2005 a finales del curso. (Bienvenida)

La actividad se ha desarrollado en el colegio en vez de la biblioteca por razones climatológicas, ya que era más fácil que se trasladase el que autor que los niños. (Berlanga)

A los niños les costó más participar que en el cuentacuentos, es una actividad a la que no están acostumbrados y se avergonzaban a la hora de hablar con el autor. Aunque los/as profesores/as les incitaban a comentarle y preguntarle lo mismo que en clase. (La Haba)

La actividad ha tenido gran aceptación, los asistentes han intervenido y ha disfrutado comentando la obra junto con el autor. (Medellín)

Durante este encuentro hemos disfrutado todos, niños, niñas, profesor y escritora. (Mirandilla)

Muy buena aceptación e interés para ser la primera vez que se lleva a cabo esta actividad y dispuesto a participar e intentar repetir dicha actividad en próximos años. (Santa Amalia)

El autor ha considerado conveniente realizar la actividad en un mismo grupo no en tres grupos como estaba previsto. (Valverde de Mérida)

Sugerencias:

Las sugerencias se han hecho debido a que en los cuestionarios de actividades se les indicó que comentaran cualquier tipo de cosa que se les ocurriera para mejorar el Proyecto. Se señalan aquí las sugerencias literales que, a lo largo del 2004, han hecho los bibliotecarios de las 16 localidades participantes.

Animaciones con música y cuentacuentos para adultos. (Medellín)

Enseñar la búsqueda de libros por las estanterías de cualquier biblioteca, sin necesidad de que el personal bibliotecario tenga que hacerla por ellos. (Berlangua)

Mantener un cuentacuentos, una exposición y un libro forum todos los años. (Llerena)

Cualquier actividad que fomente la lectura es buena, ya sea desde exposiciones a fiestas, etc. (Bienvenida)

Me gustaría poder hacer cualquier otra exposición relacionada con la lectura, cuentacuentos (que tuvo buena aceptación), teatro, lecturas... (Valverde de Mérida)

Todas aquellas actividades en las que los escolares puedan participar de una manera activa. (Olivenza)

Recital de poesía infantil, audiciones musicales, taller de cuentacuentos, lectura y familia. (Azuaga)

Otro tipo de exposiciones para adultos relacionadas con los libros, como libros raros o antiguos; y para los más jóvenes libros basados en las nuevas tecnologías o juegos. (Granja de Torrehermosa)

Cantares de ciego, más dirigidos a jóvenes de educación secundaria. (Berlangua)

Todas las actividades que dinamicen el fomento a la lectura son buenas. (Bienvenida)

Poesía, éste es un género olvidado, hay que activarlo de alguna forma, recitarla, con música, espejo, etc. Vendría a ser una combinación mágica de letras, música e interpretación con la intención de dar vida a un género y letra a un libro. (No sé si esta pequeña reflexión queda clara, pero en esta biblioteca la poesía no circula, está en reposo absoluto). (Guareña)

Cuentacuentos para adultos, actividades teatrales. (Mirandilla)

Quizás un cuentacuentos para personas de mayor edad, teatros... (Valverde de Mérida)

Cualquiera que haga que los niños se familiaricen con la biblioteca. (Villagonzalo)

Muchos más encuentros con autores de literatura infantil y juvenil y actividades de animación a la lectura donde no sólo sean los libros los protagonistas sino también las publicaciones periódicas dirigidas a niños y jóvenes. (Azuaga)

Visitas, lecturas, etc. (Valdetorres)

Cualquiera que acerque a los niños a la biblioteca y a los libros. (Villagonzalo)

Taller de literatura: poesía, relatos, etc. Encuentros con autor. Veinte por ciento de descuento en libros de lectura. Regalar capítulos, frases o partes de ciertos libros con algún mensaje sugerente, atractivo, emotivo, etc., de tal forma que el lector quede seducido o, al menos, le haga creer que ese libro es, como dice Cervantes, el más hermoso, el más gallardo y el más discreto que pudiera imaginarse. (Guareña)

Alguna actividad que mezclara el mundo del libro con las Nuevas Tecnologías y alguna actividad donde implicáramos a los padres. (Usagre)

Documento Anexo I

Listado de Actividades

Actividades cronológicas *Un libro es un amigo* 2004. Primer semestre

30/03/2004	Susana Fú	Guareña
31/03/2004	Susana Fú	Valverde de Mérida
12-23/04/2004	Libros troquelados	La Zarza
15/04/2004	Pepino Totamka	Villagonzalo
16/04/2004	KAMARU	Berlanga
22/04/2004	Roberto G. Encinas	Mirandilla
23/04/2004	Roberto G. Encinas	La Zarza
26/04 a 7/05/2004	Libros troquelados	Granja de Torrehermosa
30/04/2004	Joselín	Llerena
05/05/2004 (19 de mayo)	Mariano Vara	Valverde de Mérida
06/05/2004 (20 de mayo)	Mariano Vara	La Haba
10-21/05/2004	Libros troquelados	Azuaga
12/05/2004	Miguel Murillo	Medellín
19/05/2004	Luisa Villar Liébana	Mirandilla
19/05/2004	Carlos Alba	La Haba
20/05/2004	Luisa Villar Liébana	Villagonzalo
21/05/2004	Luisa Villar Liébana	La Zarza de Alange
20/05/2004	Carlos Alba	Medellín
24/05 a 4/06/2004	Libros troquelados	Olivenza
27/05/2004	Kamaru	Olivenza
28/05/2004	Juan Farias	Olivenza
04/06/2004	Óscar Esquivias	Santa Amalia

Actividades cronológicas *Un libro es un amigo* 2004. Segundo semestre

6-17/09/2004	Entre viñetas	Guareña
6-17/09/04	El mundo en tus manos	La Haba
20/09 a 1/10/2004	Entre viñetas	Usagre
20/09 a 1/10/2004	El mundo en tus manos	Berlanga
4-15/10/2004	Entre viñetas	Bienvenida
4-15/10/2004	El mundo en tus manos	Llerena
18-29/10/2004	Entre viñetas	Valverde de Mérida
18-29/10/2004	El mundo en tus manos	Medellín
18-29/10/2004	imagen.es con poesía	Valdetorres
19/10/2004	Ramón García	Berlanga
20/10/2004	Ramón García	Usagre
21/10/2004	Ramón García	Azuaga
27/10/2004	Álvaro Valverde	Guareña
27/10/2004	Fernando Saldaña	Azuaga
28/10/2004	Fernando Saldaña	Granja de Torrehermosa
28/10/2004	Eugenia Manzanera	Valdetorres
29/10/2004	Ana G. Castellano	Santa Amalia
2-13/11/2004	imagen.es con poesía	Mirandilla

04/11/2004	Miquel Rayó	Valdetorres
15-27/11/2004	imagen.es con poesía	Santa Amalia
18/11/2004	José A. Ramírez Lozano	Llerena
25/11/2004	Josetxu Morán	Usagre
26/11/2004	Josetxu Morán	Bienvenida
29/11 a 10/12/2004	imagen.es con poesía	Villagonzalo
15/12/2004	Leandro Pozas	Bienvenida
16/12/2004	Justo Vila	Granja de Torrehermosa

Documento Anexo II
Listado de autores y cuentacuentos
Direcciones y teléfonos

Lista de autores participantes en el Plan de Fomento de la Lectura *Un libro es un amigo 2004*

Autores extremeños:

- Álvaro Valverde: poeta. Coordinador del Plan de Fomento de la Lectura de Extremadura. 679 874710 alvarovalverde@telefonica.net. Libro: *Una oculta razón*.
- Justo Vila: novelista. Director de la Biblioteca de Extremadura. 924014484. Libro: *La agonía del búho chico*.
- Leandro Pozas: Dramaturgo. 924 244573 645 845600 leandropozas@hotmail.com. Libro: *Los sueños, sueños son*
- Miguel Murillo: dramaturgo. Director del teatro López de Ayala de Badajoz. 606331594. Libro: *Armengol*.
- José A. Ramírez Lozano: novelista y poeta. Profesor de Educación Secundaria. 954 275251 y 606 717608 rataramirez@hotmail.com. Libro: *Letanía de San Garabito*.

Resto de autores:

- Mariano Vara: autor de novela infantil y juvenil. 616 336 060 vap@inicia.es. Libros: *El amigo que vino del mar* y *La puerta del infierno*.
- Luisa Villar Liébana: autora de novela infantil y juvenil. Especializada en novela policíaca para niños. 915 610 688. luisavillarliebana@hotmail.com. Libros: *Misi-Mus ha desaparecido*, *Su-Lin*, *la niña desaparecida* y *Asesinato en la biblioteca nacional*
- Juan Farias: reconocido autor internacional de novela infantil y juvenil y también para adultos. 916 167 645. Libro: *Algunos niños, tres perros y más cosas*.
- Óscar Esquivias: autor para lectores adultos y juveniles a partir de 4º de la ESO. 914 505 029 y 669 190 886. ryo@telefonica.net. Libro: *Huye de mí, rubio*.
- Ramón García: periodista, autor de novela infantil y juvenil y especialista en la obra de Miguel Delibes. 983 270 846 y 610 864 438. rgarciado@hotmail.com. Libros: *Renata Alucinata* y *El ángel Pin y el hada Violín*.
- Miquel Rayó: premiado novelista infantil y juvenil, especializado en temas de ecología. 971 756 673 y 971 172 040. miquelrayo@terra.es. Libro: *Ana y el Aliso*.

Lista de cuentacuentos participantes en el Plan de Fomento de la Lectura *Un libro es un amigo 2004*

- Susana Fu: narradora para público infantil y para adultos. 983 397 224 y 655 116 975. susana.fu@vodafone.es
- Pepino Totamka: Narrador para adultos y público infantil. Suele ir acompañado de otra narradora llamada Alicia Merino. Su nombre es Roberto Mezquita. 914 712 851
- Kamaru: Asociación dedicada a la animación sociocultural. Disponen de varios espectáculos. Contacto: Rubén Salinero. 654 281 222. ruben_salinero@hotmail.com kamaruasociacion@hotmail.com
- Roberto G. Encinas: Actor, dramaturgo y narrador para público infantil y adulto. 677 323 106. intrussion@yahoo.es
- Joselín: narrador oral para adultos y niños. Nombre real: José Ruiz. 617 837 473. cuentacuentoes@mixmail.com www.joselincuentacuentos.com

- Carlos Alba: Actor y narrador para adultos y público infantil. 915 272 588 y 699 459 850. cellalba@yahoo.es
- Fernando Saldaña: Actor y narrador para adultos y público infantil. Dispone de varios espectáculos. 629 087 261. Fernandocapicua@msn.com
- Ana G. Castellano: Actriz y narradora infantil y para adultos. Dispone de varios espectáculos. 918 567 164 y 619 206 525. anagcas@arrakis.es
- Eugenia Manzanera: Actriz, directora y narradora infantil y para adultos. 915 274 638 y 610 572 204. eugefernan@vodafone.es
- Josetxu Morán: Actor, mimo, payaso y cuentacuentos infantil y para adultos. Dispone de varios espectáculos. 626 960 510 y 923 182 169. KURONEKOTEATRO@telefonica.net

Documento Anexo III

Formulario de control de actividades

Cuestionario de evaluación de actividades para el Plan de Fomento de la Lectura *Un libro es un amigo*

___/___/2004 ___.___ h

Nombre de la persona que rellena el formulario _____

Municipio _____

Actividad _____

Persona encargada del desarrollo de la actividad _____

Lugar de realización _____

Número de asistentes: Total _____ Hombres _____ Mujeres _____

1. ¿Está de acuerdo con los contenidos de la actividad en términos generales?

En absoluto

En parte

Bastante

Totalmente

2. ¿Se ha adecuado la actividad a las necesidades de los asistentes?

En absoluto

En parte

Bastante

Totalmente

3. ¿La comunicación entre el grupo y la persona encargada de realizar la actividad ha sido?

Muy participativa

Participativa

Poco participativa

Nada participativa

4. ¿Cuál es su valoración sobre la persona encargada de realizar la actividad?

Muy buena

Buena

Normal

Deficiente

5. La duración de la actividad ha sido:

Excesiva

Suficiente

Escasa

Muy escasa

6. La metodología utilizada en la actividad ha sido:

Inapropiada

Apropiada

7. Cuál es su valoración global de la actividad?

Excelente

Muy buena

Buena

Regular

Mala

Muy mala

8. ¿Qué otras actividades le parece que sería interesante realizar? _____

9. Observaciones: _____

Documento Anexo IV

Acuerdo específico entre la excma. Diputación de Badajoz
y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez
para el desarrollo de un plan de fomento de la lectura
en dieciséis poblaciones de la provincia de Badajoz

ACUERDO ESPECÍFICO
ENTRE LA EXCMA. DIPUTACIÓN DE BADAJOZ
Y LA FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ
PARA EL DESARROLLO DE
UN PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA
EN DIECISÉIS POBLACIONES DE LA PROVINCIA DE BADAJOZ

En Badajoz a

REUNIDOS

De una parte:

Sra. D.^a Inmaculada Bonilla Martínez, en su condición de Diputada de Cultura de la Excelentísima Diputación de Badajoz, en adelante DIPUTACIÓN.

De otra parte:

Sr. D. Hilario Hernández Sánchez, en su condición de Director del Centro del Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en Peñaranda de Bracamonte, en adelante FUNDACIÓN.

Ambas partes con capacidad legal para este acto, de común acuerdo

MANIFIESTAN

Que tanto la DIPUTACIÓN como la FUNDACIÓN ya tienen suscrito un Protocolo de Colaboración para la realización de Acciones Formativas, Intercambio de Información y Desarrollo de Programas y desean suscribir un Acuerdo Específico que tiene como objetivo La Creación de un Plan de Fomento de la Lectura para las dieciséis localidades de entre 1.000 y 20.000 habitantes de la provincia de Badajoz, que habrá de desarrollarse durante el año 2004.

Para tal fin, las partes acuerdan cumplir las siguientes

ESTIPULACIONES

- Primera** La FUNDACIÓN se compromete desde el 1 de febrero hasta el 31 de diciembre de 2004 a crear un Plan de Fomento de la Lectura para las siguientes localidades de entre 1.000 y 20.000 habitantes de la Provincia de Badajoz: La Haba, Guareña, Medellín, Valverde de Mérida, La Zarza, Valdetorres, Mirandilla, Santa Amalia, Villagonzalo, Olivenza, Azuaga, Berlanga, Bienvenida, Granja de Torrehermosa, Llerena y Usagre.
Dicho Plan consistirá en la realización de tres actividades de animación a la lectura por localidad: una exposición, una actividad de cuentacuentos y un encuentro con autor.
- Segunda** La FUNDACIÓN se compromete a realizar las gestiones oportunas para que asista a cada una de las dieciséis localidades un cuentacuentos. Para ello contactará con los profesionales más indicados, gestionará su contratación y les indicará la localidad, el lugar y la hora exacta en la que deben realizar la actividad.
- Tercera** La FUNDACIÓN se compromete a realizar las gestiones oportunas para la realización de dieciséis exposiciones (una en cada una de las dieciséis localidades) en

los pueblos nombrados anteriormente. Para ello, la FUNDACIÓN gestionará la contratación de cuatro exposiciones cuyo objetivo sea el fomento de la lectura. Cada una de estas exposiciones se desplazará a cuatro localidades diferentes. Así mismo, la FUNDACIÓN se compromete a trasladar las exposiciones hasta la primera localidad en que se vayan a realizar y a devolverlas a su lugar de origen desde el último municipio de exhibición. Cada exposición irá acompañada de doce guías explicativas para profesores y bibliotecarios.

Cuarta La FUNDACIÓN se compromete a realizar dieciséis Encuentros con Autor (uno en cada una de las dieciséis localidades) en los pueblos nombrados anteriormente. Para ello, la FUNDACIÓN gestionará la contratación de estos autores y les indicará la localidad, el lugar y la hora exacta en la que tienen que realizar la actividad.

Quinta La FUNDACIÓN se compromete a diseñar una campaña en la que se incluyan: creación de logotipo de la campaña; diseño, tirada y envío a las localidades de folletos explicativos y carteles de cada actividad; diseño, tirada y envío de los carteles de presentación general de la campaña; y diseño de una página Web en la que se puedan ver los contenidos del Proyecto.

Sexta La DIPUTACIÓN se compromete a gestionar cada actividad los días en que se celebren. Acompañar al cuentacuentos y al autor en todo momento antes, durante y después del desarrollo de la actividad. Dinamizar cada actividad durante los días que sean necesarios.

Séptima La DIPUTACIÓN se compromete a trasladar, cargar, descargar y montar las exposiciones entre municipios desde el momento en que lleguen a la primera localidad acordada. Para ello dispondrá del personal especializado necesario.

Octava La DIPUTACIÓN se compromete a formar a los bibliotecarios en la gestión y dinamización de este tipo de actividades. Para ello se realizará un encuentro con los responsables de las dieciséis bibliotecas elegidas en 2004 en la localidad de Guareña (Badajoz), el 26 de febrero de 2004.

Novena La DIPUTACIÓN se compromete a asegurar la correcta difusión de este Proyecto y la oportuna colocación de la cartelería en las diferentes localidades.

Décima Para la programación y desarrollo de este Plan de Fomento de la Lectura, la DIPUTACIÓN, con cargo a los presupuestos correspondientes al ejercicio en curso, aportará a la FUNDACIÓN la cantidad de 75.734 € que serán utilizados para la financiación de las respectivas actividades.

Undécima Las partes, de común acuerdo, resolverán las dudas y controversias que pudieran generarse, así como cualquier otro elemento no previsto en este Acuerdo Específico, constituyendo al efecto una Comisión de Seguimiento integrada por dos representantes de cada una de las instituciones.

Por parte de la Diputación

- La Diputada de Cultura o persona en quien delegue.
- D. Isidoro Bohoyo Velázquez, Jefe de Sección del Servicio Provincial de Bibliotecas de la Excm. Diputación de Badajoz.

Por parte de la Fundación

- D. Hilario Hernández Sánchez, Director del Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- D. Joaquín Pinto Escribano, Subdirector del mismo Centro.

Duodécima La duración de este Acuerdo Específico es de ONCE MESES, pudiendo quedar prorrogado un mes más a los únicos efectos de cumplir y finalizar las actuaciones objeto de este convenio que estuvieran inconclusas.

De común acuerdo y a efectos de su cumplimiento, se firma el presente Convenio en ejemplar duplicado.

Por la Excma. Diputación
de Badajoz

Por la Fundación
Germán Sánchez Ruipérez

D.^a Inmaculada Bonilla Martínez
Diputada de Cultura

D. Hilario Hernández Sánchez
Director del Centro de Desarrollo
Sociocultural de Peñaranda
de Bracamonte